**MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM**

**TELJESÍTMÉNYALAPÚ MUNKATERV**

**2019.**

**INTÉZMÉNY NEVE: JANUS PANNONIUS MÚZEUM**

**VEZETŐJE: DR. CSORNAY BOLDIZSÁR**

**Intézményi stratégia**

1. **Az intézmény szakmai stratégiájának 2019. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések**
* 2019-ben közelebb kerülünk kiemelt stratégiai célunkhoz, tavasszal új épületbe költözik az intézmény több részlege. A város szívében található reprezentatív épület, megfelelő felújítás után, teret fog biztosít kiállításaink és az intézményi munka tervezését, szervezését végző irodáink számára is. Ezzel csökken az infrastrukturális szétszabdaltság, illetve reményeink szerint nagymértékű költségmegtakarítást jelenthet múzeumunk számára, emellett jelentősen megkönnyíti az egységes intézményi munkát.
* A stratégiai koncepciónk része egy numizmatikai gyűjtemény kialakítása, valamint tervezzük az iparművészeti gyűjtemény kialakítását is. A gyarapodásba kerülő műtárgyakat a numizmatikai gyűjteménybe helyezzük, a kialakított gyűjteményezési stratégia szerint.
* A gyűjteményben alapvetően két féle rendszerezést kell megkülönböztetnünk: 1. lelőhellyel rendelkező, 2. lelőhely nélküli éremanyag. Távlati célunk a numizmatikai gyűjteményben található műtárgyak digitalizálása, mely bármely kolléga számára rendezett keretet biztosít egy jövőbeni kiállítás tervezéséhez.
* 2019. kiemelt **Csontváry év**: Csontváry Kosztka Tivadar halálának 100. évfordulója, a festőművész életműve előtt a múzeum az UNESCO-val (Egyesült Nemzetek Tudományos és Kulturális Szervezete) együtt emlékévvel tiszteleg. Pazar lesz a felhozatal: az év során fotó- és plakettkiállítás, továbbá kortárs alkotók is megidézik Csontváry művészetét, sőt pszeudo Csontváry-művekből is nyílik tárlat. Az alkotóval kapcsolatos múzeumpedagógiai programok mellett az egész várost érintő látványos akciók tervezetét is elkészítette a JPM.
* **Bauhaus 100**. **program**: Idén ünnepli százéves évfordulóját a németországi Weimarból világhódító útjára indulóBauhaus építészeti irányzat. Pécs városa az I. világháborút követően a magyarországi avantgárd jelentős centrumává vált. Itt éltek és alkottak a Bauhaus-mozgalom olyan jelentős tagjai, mint a világhírű Breuer Marcell, Forbát Alfréd és Molnár Farkas. Az évfordulóra Weininger kiállítással emlékezik intézményünk.
* **Az első falvak – Az újkőkor letűnt világa a Dél-Dunántúlon** című időszakos kiállítással egy igazi szakmai különlegességet kínál a Janus Pannonius Múzeum Régészeti Osztálya, mely a dél-dunántúli neolitikum utóbbi időben jelentős eredményeket elért kutatását kívánja bemutatni, az MTA Régészeti Intézetével együttműködésben

**2. Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dokumentum** | **Rendelkezésre áll (igen/nem)** | **Kelt** | **Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)** | **2019-re tervezett feladat (stratégia alkotás/felülvizsgálat stb.)** |
| Múzeumi küldetésnyilatkozat | igen | 2017 | igen | nem |
| Stratégiai terv | igen | 2017 | igen | nem |
| Állományvédelmi terv | igen | 2018 | igen | Állományvédelmi Bizottsággal konzultálva megújításra kerül |
| Gyűjtemény gyarapítási és revíziós terv | igenigen (a revíziós terv a múzeumi ügyrendben) | Gy.gyarapítási: 2017.Ügyrend 2013. | nem volt előterjesztve | nem |
| Múzeumi digitalizálási stratégia | igen | 2017. | igen | nem |

**Szervezeti kérdések**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **2017. tény** | **2018. tény** | **2019. terv** |
| Összlétszám (fő, töredék is lehet) | **74** | **76\*** | **76\*** |
| Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet) | **2 magasabb vezető és 5 vezető** | **4 magasabb vezető és 5 vezető** | **4 magasabb vezető és 5 vezető** |
| Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet) | **39** | **36,5** | **37** |
| Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet) | **35** | **39\*** | **39\*** |

A \*-al jelölt létszámadatok az alábbi szöveges részben foglalt létszámot is tartalmazzák:

A múzeum állományi létszámába beszámolásra került 3 fő munkaviszonyban álló dolgozó, akiket az EFOP-3.3.6.-17.-2017-00011 számú „Mecseki élményközpont fejlesztése” című pályázat keretében, határozott időre foglalkoztatunk. Ők a pályázati feladatokat látják el, mely pályázatban az intézményünk más intézményekkel működik együtt.

A pályázat a 2019-es évben is tart, így a 3 fő pályázatban ellátandó munkájára ebben az évben is számítunk.

a). 2019. évi tervezett szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapdokumentumokban tervezett változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb. **Dr. Csornay Boldizsár**

b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

A 2018-as évhez hasonlóan a 2019-es évben is számítunk a közfoglalkoztattoti státuszban dolgozók munkájára mind a kulturális közfoglalkoztatás, mind pedig a hosszabb időtartamú közfoglalkoztatás keretében, mely továbbra is segítséget jelent az intézmény szakmai tevékenységének ellátásában és a múzeumok nyitva tartásának és a kiállítások látogathatóságának biztosításában.

A szakmai tevékenységek ellátását a magasabban képzett közfoglalkoztatottak segítik továbbra is, a nagyobb részben teremőrként foglalkoztatottak pedig a múzeumok, kiállítások látogathatóságát biztosítják a szűk létszámkeretű főállású kinevezett teremőrök munkából való távolléte esetén is (fizetett szabadság, táppénz stb).

c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

A honlapon közzétettünk minden, az intézmény működésével kapcsolatos közérdekű információt. 2018-ban az új belső szabályzatok is felkerültek a Szolgáltatások főmenüpont Közérdekű adatok rovatába.

Az itt elérhető dokumentumok:

ALAPÍTÓ OKIRAT

MŰKÖDÉSI ENGEDÉLY

KÜLDETÉSNYILATKOZAT

SZMSZ

SZABÁLYZATOK:

ADATVÉDELMI SZABÁLYZAT (a mellékletben elérhető, letölthető)

A JPM ETIKAI KÓDEXE

A JPM KÖTELEZETTSÉGVÁLLALÁS FOLYAMATA (SZABÁLYZAT)

FELESLEGESSÉ VÁLT ESZKÖZÖK SELEJTEZÉSÉNEK ÉS HASZNOSÍTÁSÁNAK SZABÁLYZATA

GÉPJÁRMŰ ÜZEMELTETÉSI SZABÁLYZAT

KÖZBESZERZÉSI ÉRTÉKHATÁR ALATTI BESZERZÉSI ELJÁRÁSOK

KÖZBESZERZÉSI SZABÁLYZAT

LELTÁRKÉSZÍTÉSI ÉS LELTÁR SZABÁLYZAT

MŰTÁRGYKÖLCSÖNZÉSI SZABÁLYZAT

PÉNZÜGYI BESZÁMOLÓK (2011-)

MUNKAJELENTÉSEK (2009-)

Forrás:

<https://pecsimuzeumok.hu/index.php?id=156>

d) Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján 2019-re tervezett feladatok

Az Állami Számvevőszék által tett megállapítások alapján 2018. évben elkészített és kiegészített, újraírt szabályzatoknak megfelelő gyakorlat kialakítása a cél a 2019. évre, kiemelve az alábbi feladatokat:

* A múzeum gazdálkodását meghatározó szabályzatok jogszabályoknak megfelelő kiegészítésével, alkalmazásával szabályszerű kontrollrendszer kialakítása a cél.
* Az adatok biztonságának, védelmének érvényre juttatásához szükséges, jogszabályi előírásoknak megfelelő eljárási szabályok kialakítása és bevezetése.
* A kulturális javak 2018. évben hatályba léptetett Műtárgykölcsönzési szabályzatban foglaltaknak, valamint a jogszabályoknak megfelelő kölcsönzése, őrzése és állományvédelme.
* Az elektronikus közzétételi kötelezettség jogszabályi előírásoknak, és a 2018. évben újraírt szabályzatnak megfelelő teljesítése.
* A múzeumi kötelezettségvállalások során a jogszabályi előírások érvényesülése érdekében a múzeum gazdálkodását érintő szabályzatoknak megfelelő eljárásrend betartatása az érintettekkel, szabályszerű együttműködés az irányító szervvel.

**Szakmai mutatók**

1. **Szolgáltatási feladatok**
	* 1. **Közönségkapcsolatok:**

*Az intézmény 2019. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása*

Múzeumunk fő tevékenységi körébe tartozik az állandó és időszaki kiállításokban tárlatvezetések lebonyolítása. Az idei évre tervezett időszaki kiállításokhoz (pl. Az első falvak, Ez sör! stb.) tudományos ismeretterjesztő előadások, rendezvények tervezése, megszervezése és lebonyolítása. Jeles napokhoz, évfordulókhoz (pl. Csontváry-emlékév) kötődő közművelődési rendezvények, tudományos ismeretterjesztő előadások megszervezése és lebonyolítása.

Az országos múzeumi rendezvényekhez (Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja stb.) kapcsolódó rendezvények megszervezése és lebonyolítása.

Kapcsolattartás más városi és megyei kulturális intézményekkel, óvodákkal, általános és középiskolákkal. Kapcsolattartás a Pécsi Tudományegyetem több karával, tanszékével és szakfelelősével. MOKK megyei találkozók és szakmai programok szervezése és lebonyolítása.

A 2018 őszén megnyitott szabadulós kalandjáték népszerűsítése és a játékok lebonyolítása. TKM programok, tudományos konferenciák, külsős partnerek rendezvényeihez helyszínek biztosítása. Múzeumi QR-kód rendszer kiépítésében való segédkezés.

**A tervezett programok évfordulókhoz való kapcsolódása:**

- Csontváry Kosztka Tivadar halálának 100. évfordulójának programjai

- A holokauszt 75. évfordulója (Roma holokauszt kiállítás programja)

- 125 éve született Scholtz Antal, a pécsi Mezőgazdasági Sörgyár és Gőzmalom Rt. alapítója, az Abbázia sörkert létrehozója (sörgyártás történeti kiállítás és „sörfesztivál”)

- 2019. A Bauhaus 100 éves évfordulójának ünnepe

- 125 éve született Péchy Blanka színésznő, előadó, író, nyelvművelő, rádiós műsorvezető, a bécsi magyar nagykövetség kulturális attaséja, a bécsi Collegium Hungaricum igazgatója, alapítványtévő és a Kazinczy-díj megalapítója, érdemes művész. (Péchy Blanka Emlékszoba programja)

- Első falvak neolit kori kiállítás

- Régész klub

**A hagyományos folytatódó programok, ismeretterjesztés:**

1. Gyűjteményekre és a kiállításokra:
	1. műhelymunkák, szakkörök, állandó és időszakos múzeumi foglalkozások, illetve
2. Múzeumi szakemberek szakmai ismereteire és terepi tapasztalataira alapozva:
	1. túrák, fesztiválok, kitelepülések, rendezvények.
3. Széchenyi 2020, két EFOP pályázat megvalósítása
4. Családi rendezvények:Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, családi napok
5. Táborok: Természetbúvár Tábor,

“Fedezd fel a Dráva – mentét!”, “Jurassic” Felfedező tabor: ottalvós, biciklitúrás tabor Őrtilostól Drávatamásiig, a Dráva mentén

EFOP 3.3.2. keretében:

“Természetbúvár tábor az iskolában” program

Természetművészeti tábor

**Előadások:**

“Célkeresztben a fegyverek” előadássorozat

**Rövidítések:**

**TTO:** Természettörténeti Osztály
**RO:** Régészeti Osztály
**NO:** Néprajzi Osztály
**ÚLGY:** Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály
**KO:** Képző- és Iparművészeti Osztály **KMO:** Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztály

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:****319/8010**TTO:72/1597 RO.: 67/1308 NO: 104/1596ÚLGY: 65/1894KO: 11/1615 | **Összesen:****KMO:****102/4165** | **Összesen:****KMO:****250/ 6000** |
| A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a  romákat), valamint a  fogyatékkal élőket célzó, a  társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:****28/1225**TTO.:4/72RO.: 6/126NO:4/47ÚLGY: 14/980 | **Összesen:****6/85** | **Összesen:****12/200** |
| Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:11/352**TTO.:-RO.: **-**NO:11/352ÚLGY: -KO:: | **Összesen:****0** | **Összesen:****10/200** |
| Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db | fő) | **Összesen:****121/3185**TTO.:15/255RO.:16/152NO:7/143ÚLGY: 5/148KO: 78/2487 | **Összesen:****115/3720** | **Összesen:****230/ 7000** |
| Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db | db) | **Összesen:****6/2700**TTO.: 1/300RO.:-NO:-ÚLGY:KO:5/2400 | **Összesen:****0** | **Összesen:****10** |
| Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő | óra) | **Összesen:****14/922**TTO.: 5/15RO.:-NO:5/100ÚLGY: 2/717KO:2/90 | **Összesen:****22/6** | **Összesen:****30/6** |

**2. Köznevelési hasznosítás**

*Az intézmény 2019. évi múzeumpedagógiai tervének szöveges bemutatása*

Feladatunk az új, időszaki kiállításokhoz tartozó olyan múzeumpedagógiai foglalkozások megtervezése és lebonyolítása, melyek illeszkednek a NAT-hoz és fejlesztik az óvodások, iskolások kulcskompetenciáit és széles körben ismertté teszi azokat a kulturális javakat, melyeket az intézmény őriz, feldolgoz és bemutat. A kulturális javak széles körben - nem csak pécsi-baranyai, hanem országos, sőt Kárpát-medencei szinten - való megismertetése, és a NAT-hoz kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások lebonyolítása elsődleges céljai az intézmény küldetésének. A két éve futó Múzeumi Kedd programsorozat folytatása is kiemelt feladat, hiszen ennek keretein belül az intézmény elveinek megfelelően hátrányos helyzetű és kis létszámú vidéki iskolák tanulóit is vendégül látjuk komplex múzeumi órákon.

Kiemelt feladat még a Visegrádi Országok együttműködése keretében megvalósuló „Törésvonalak” című projekthez kapcsolódó művészeti oktatási program lebonyolítása is, mellyel az intézmény nemzetközi kooperációinak növeléséhez járulunk hozzá.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése (Pl:Patika Múzeum Bájital keverés) | Majdán Mira | 2019. egész évben |
| Múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése (Pl:Modern Magyar Képtár gyerekfoglalkozások) | Vadvári Katalin | 2019. egész évben |
| Múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése(Pl:Bányászati Múzeum gyerekfoglalkozások) | Kárpáti Katalin | 2019. egész évben |
| Múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése (Pl:Jurassic túra klub, MOKK kapcsolattartás) | Varga Ágnes | 2019. egész évben |
| Közművelődési és múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése (Múzeumandragógiai programok kidolgozása,Zsolnay és Csontváry Múzeumba programok tervezése, szervezése, közönségkapcsolatok, ) | Balatonyi Barbara | 2019. egész évben |
| Közművelődési és múzeumpedagógiai programok tervezése, szervezése (TKM klub vezetése, tárlatvezetések, gyerekeknek szóló vetélkedők tervezése, szervezése) | Tillai Gábor | 2019. egész évben |

* *A tárgyév kiemelt feladatainak meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.*
	+ 1. Együttműködés Pécs Zoo Zrt. Intézménnyel, közösen beadott és elnyert EFOP 3.3.6-17. Széchenyi 2020 programsorozatban egy Természettudományos Oktató és Élményközpont megvalósítására.
		2. Az EFOP 3.3.2. pályázat elnyerésével új foglalkozásokkal várjuk a pályázatban szereplő, múzeumunkkal együttműködő iskolák tanulóit a Janus Pannonius Múzeum valamennyi kiállításán.
		3. Kiemelt Csontváry évhez kötődő programok szervezése és lebonyolítása
		4. Múzeumok Majálisa
		5. Múzeumok Éjszakája
		6. Múzeumok Őszi Fesztiválja
		7. Családi múzeumpedagógiai programok, rendezvények szervezése
		8. Gyermektáborok, műhelyfoglalkozások
		9. Pályázati tevékenység:Pályázatok folyamatos szakmai koordinációja: EFOP 3.3.6. és EFOP 3.3.2.
		10. Tehetségprogram: A múzeum regisztrálása tehetségpontként, az ehhez szükséges adminisztratív feladatok.

*Az egyes állandó és időszaki kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.*

Az állandó kiállításokhoz tartozó múzeumpedagógiai kínálatot folyamatosan frissítjük és aktualizáljuk – tervezzük a Mecseki Bányászati Kiállításba és a Zsolnay Múzeumba új programok kidolgozását. Tervezzük többek között: **„Az első falvak”,** a **„Jégkor pécsi** **vándora”** és az **„Ez sör!”** címeket viselő időszaki kiállítások új múzeumpedagógiai foglalkozásait, óvodás, általános iskolás és középiskolás korosztályoknak. Tervezzük az új időszaki kiállításokhoz kapcsolódó tudományos ismeretterjesztő előadások megtartását (pl. őskori kő-pattintó technikákról, régészeti terepmunkáról és feldolgozásról, a pécsi sörfőzés történetéről).

**Jeles napi, pl Víz Világnapja, Föld Napja foglalkozások:**

Ung király és háza népe, Mit rejt a mecseki föld mélye? foglalkozások

EFOP 3.3.2. Természettudományos foglalkozások a múzeumban:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FELTÉRKÉPEZVE****A térkép-használattól a vizek élővilágáig**Foglalkozás-sorozat | Természetismeret5. évf. 1 félév, tanmenet kiemelt témaköreihez | I. szakasz: felhasználásával ismerkedünk a tájékozódás alapjaival , térképkészítésselés a múzeum történeti anyagai alapján a mecseki természetjárás történetével – három foglalkozás, ebből egy lehet terepi.II. szakasz: a múzeumi tárgyi anyag felhasználásával a vizeink élővilágának bemutatása, mikroszkopós foglalkozással, csoportmunkával – három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi. |
| **KÖVEK, HEGYEK, ERDŐK**Foglalkozás-sorozat | Természetismeret,6. évf. 1. félév,tanmenet kiemelt témaköreihez | I.szakasz: erdei élővilág bemutatása a múzeumi tárgyi anyagának felhasználásával (erdő szintjei, rovarok, gerinces állatok) Mikroszkópos feladatok, csoportmunka - három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi.II. szakasz: Kőzetek kialakulása, kőzet-és ásványbemutató, kísérletek. Kövületek, ősi élővilág a múzeumban. Mikroszkópos feladatok, csoportmunka - három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi. |
| **TÁVOLI TÁJAK HÍRNÖKEI**Foglalkozás-sorozat | Természetismeret,7. évf. 1. félév,tanmenet kiemelt témaköreihez | Interaktív foglalkozások múzeumi gyűjteményünk egzotikus eredetű élőlényeinek és őskövületeinek használatával, kitelepülősen is.* 1. Alkalmazkodás a hideg éghajlathoz – jelenkori és jégkorszaki állatvilág.
1. Trópusi rovarvilág
2. Tengeri mészvázas állatok
	1. Életközösségek – táplálkozási kapcsolatok és az ökológia alapjai hazai és távoli tájak életközösségeinél.
 |
| Játékos tudomány - **Témanapok** | 2-4. évfolyamKörnyezetismeret – egészségvédelem,erdők, vizek, rétek élővilága | 1.projektnap: **védd az egészséged!**Ismerkedés játékos formában a vírusok és baktériumok világával, egészségfejlesztési szakember közreműködésével2.projektnap: **csodálatos rovarvilág**Forgószínpados, csoportos foglalkozás mikroszkópozással, a rovarok érzékelésének, szájszerveinek megismerését szolgáló játékokkal3.projektnap: **az év élőlényei**Forgószínpados, több állomásos, csoportos foglalkozás az aktuális év élőlényeinek megismerése céljából |
| Fókuszban: az ember**Témanapok** | Biológia, 8. évf.11. évfolyam | **1. projektnap - Csont-kirakó**anatómia dióhéjbanMi mindenre következtethetünk a csontokból? A Régészeti Osztályon fellelhető emberi csontmaradványok felhasználásával csont-anatómiai gyakorlat, mikroszkópos szövetvizsgálattal kiegészítve.**2. projektnap - Füstmentesen** Dohányzás-megelőzési program, csoportmunkával, több helyszínes, forgószínpados - szervezettani alapokkal – egészségfejlesztési szakember közreműködésével**3. Elsősegélynyújtás** a gyakorlatbanProjektnap egészségfejlesztési szakember partnerségével. |
| **TÁBOR** | **Természetbúvár**  | Délelőttönként a napi tematikának megfelelően külső helyszíni (állatsimogató, ökofarm, stb.) és terepi (erdő, patakpart) foglalkozások, délután múzeumpedagógiai foglalkozás, vagy a nap témája szerinti alkotóműhely.1. Ősvilágok napja
2. Víz napja
3. Növények Napja
4. Repülő lények napja

Négylábú lények napja |

EFOP 3.3.6. foglalkozások az állatkertben – múzeumi rész

|  |  |
| --- | --- |
| **Foglalkozás-típus**  | **Sorozatok évi bontásban****2019** |
| **HAVI SZAKKÖR:****ÖKO-SZAKKÖR** | Kalandozás hazai terepen – ErdőkCél: terepi és labor vizsgálatok végzése, élőhely-monitorozás alapjainak tanulása. Különböző erdőtípusok élővilágának összehasonlítása pl.: bükkös, tölgyes. Fontosabb gerinctelen és gerinctelen állatok, növények és gombák felismerése. Expedíciós játékok. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Öko-kör – környezetvédelem alapjai Cél: A környezet védelmét szolgáló létesítmények, intézmények megismerése és laborvizsgálatok. Üzemlátogatások, látogatások gazdaságokban.  |
| **KIHELYEZETT TERMÉSZET-TUDOMÁNYOS ÓRA:** | 1-2. projektfélév: **HOGYAN MOZOGNAK ÉS** **ÉRZÉKELNEK AZ ÁLLATOK?**Érzékelést és mozgást a lehetős leginteraktívabban, szimulációs eszközökkel és modellezéssel mutatjuk be.1. rovarok érzékelése
2. rovarok mozgása
3. halak-hüllők-kétéltűek érzékelése
4. halak-hüllők-kétéltűek mozgása
5. emlősök-madarak érzékelése
6. emlősök-madarak mozgása
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **KISCSOPORTOS FOGLALKOZÁS** | **Felfedező úton mikroszkóppal****mikrobák világa** |
|  | **Vizsgálatható hangok****rovarok** |
|  | **Térkép a táj****a tájékozódás alapjai és eszközei** |
| **TÉMANAPOK** | **ÉLETÜNK ÉS A MIKROBÁK** – Ismerkedés játékos formában a vírusok és baktériumok világával, egészségfejlesztési szakember közreműködésével, három részben –alsós és felsős változatban |
| **TÉMAHÉT** | **Állatok világnapja** – év élőlényei 2019. A 4 napos program minden napján más-más év élőlénye (madara, emlőse, rovarja, fája, vadvirágja) bemutatása interaktív, játékos és dramatikus megoldásokkal. |
|  | **Vadlesen – fotóklub**A természetfotózás ábécéje. |
| **TÁBOR** | **Természetbúvár** Délelőttönként a napi tematikának megfelelően külső helyszíni (állatsimogató, ökofarm, stb.) és terepi (erdő, patakpart) foglalkozások, délután múzeumpedagógiai foglalkozás, vagy a nap témája szerinti alkotóműhely.1. Ősvilágok napja
2. Víz napja
3. Növények Napja
4. Repülő lények napja
5. Négylábú lények napja
 |

**Csontváry Múzeum**

A 2019.évben is folytatódik az a bevált gyakorlat, miszerint évben minden képzőművészeti állandó kiállításunk múzeumpedagógiaifoglalkozásokkal egészül ki.

* 2019. **Csontváry Kosztka Tivadar** halálának 100. évfordulója. Az évforduló megünneplésére egy UNESCO pályázat keretén belül, egész évben tartó eseménysorozat megrendezését vállaltuk. Csontváry évhez kapcsolódóan: Közösségi festés
Óriás kép létrehozása Csontváry Magányos Cédrus című képe alapján
* Bemutató foglalkozások pedagógusok számára: Csontváry, Vasarely, Modern Magyar Képtár

**Modern Magyar Képtár**

* Tízórai a Képtárban” családi rendezvény keretében foglalkozás és tárlatvezetés Ahmet Güneştekin, Válasz és folytatás című kiállításában.
* Országos Kisplasztikai Quadriennale kiállításához kapcsolódó családi rendezvény a Képtárba

**Középiskolások számára:**

**Történelmi arcképcsarnok**

A középiskolás korosztály számára a történelem és művészettörténet tantárgyakhoz szorosan köthető a kiállítás képanyaga. A portrék közt több ismert történelmi személy is fellelhető. Csapatjátékra hívjuk az osztályokat, melynek során információs kártyákat hozunk létre a kiválasztott történelmi személyekről.

**Stílusdetektív**

A XIX. századi festészetben több stílusirányzat is megjelenik, melyeket bizonyos alapvető jegyeik alapján lehet megkülönböztetni. A diákokkal eljátsszuk, hogy egy aukciós ház értékbecslői vagyunk és meg kell határozni a kiválasztott képek stílusát, alapanyagát, technikáját és értékét. A foglalkozás végén sor kerül árverésre is!

**Felső tagozatosok számára:**

**Arcok és tájak**

A kiállításban szereplő portrék és tájképek főbb jellemzői kerülnek a foglalkozás célkeresztjébe. Haj viselet, szakáll viselet és a korabeli divat jellemzőinek vizsgálata.

**Alsó tagozatosok és óvodások számára:**

**Ötösfogat**

A foglalkozás résztvevői a gazdag képanyag segítségével betekintést nyerhetnek a korabeli ember életébe, foglalatosságaiba, munkavégzésébe, több képen megjelenik a ló, mint közlekedési eszköz, de megjelenik a mitológiai kentaur is. Válaszokat keresünk arra, mi volt a ló szerepe régen és mi a szerepe napjainkban. Megvitatjuk mire való egy „ötösfogat”.

2019. évben is folytatódik a cseh, szlovák és lengyel partnerekkel együttműködésben megrendezendő „Years of Disarray” elnevezésű nemzetközi kiállítás sorozat, melynek részét képezik múzeumpedagógiai szervezési és lebonyolítási feladatok is.

**Néprajzi Múzeum:**

**“Ezerszínű Baranya”** című program.

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

**Kapcsolódó tantárgyak:** -

A soknemzetiségű Baranya egykori népélete, szokásainak, ünnepeinek és hétköznapjainak bemutatása a tárgykultúrától a népi építkezésen át a viseletekig.

**„Tükröm-tükröm, mondd meg nékem”**

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

**Kapcsolódó tantárgyak:** -

A népmesék világának tárgyait, hétköznapiból varázserejűvé vált tárgyakat veszünk kézbe a gyerekekkel a foglalkozáson és ezeken keresztül a parasztok, pásztorok eszközeivel és életmódjával ismerkednek meg a résztvevők. A programot 2016-ban ötvöztük az Aranyszőrű bárány című népmese dramatizálásával.

**Kincskereső kisködmön**

**Időtartam:** 45 perc

**Ajánlott korcsoport:** 3-4. osztály

**Kapcsolódó tantárgyak:** magyar irodalom és nyelvtan

Móra Ferenc regényéhez kapcsolódva számos olyan tárgy kerül elő, amelyeket ma már máshogy hívunk, vagy nem is nagyon ismerünk: kalamáris, körtemuzsika, bocskor, vánkos, kukula, főkötő, stb. Célunk e tárgyak bemutatásával és megismertetésével, hogy könnyebbé tegyük a gyerekeknek a regény olvasását és értelmezését.

**A család**

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

**Kapcsolódó tantárgyak:** -

Hétköznapi élet, használati tárgyak régen és ma. A családtagok szerepei feladatai, a házimunkák megoszlása, a család felépítése a hagyományos paraszti kultúrában, tárgyakkal és tevékenységekkel szemléltetve.

**Jeles napokhoz kapcsolódó programok**:

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

**Kapcsolódó tantárgyak:**

**„Piros pünkösd napja”** A pünkösd eredete és a pünkösdi hagyományok

**„Aratás-takarás”** Aratáshoz kapcsolódó hagyományaink, Péter-Pál és Sarlós-Boldogasszony napja

**„Szent Mihály lova deres...”** Mihály napi és szüreti szokások

**„Szent Márton köpönyege”** Szent Márton legendája és Márton napi népszokások

**„Ha Katalin kopog...”** Erzsébet, Katalin, András és Borbála napi szokások

**„Kigyúlt a világnak Betlehem csillagja”** A keleti és nyugati keresztény egyházak adventi szokásai

**„Miklós megrázza szakállát...”** Szent Miklós legendája és Miklós napi népszokások

**„Luca-Luca kitty-kotty”** Luca napi hiedelmek és hagyományok

**„Betlehembe jer, pajtás!”** Szent család-járás, pásztorjátékok és karácsonyi népszokások

 **„Karácsonynak éjszakáján”** A karácsonyfa üzenete

**„Áldott karácsonyt!”** Népi étkek a karácsonyi asztalon

**„Újesztendő, vígságszerző”** István, János, Szilveszter napja, óévbúcsúztató és újévi népi szokások

 **„Gáspár, Menyhért, Boldizsár”** Háromkirályok napja és vízkereszti szokásaink

A programokan a jeles napok legendás alakjainak, szokásainak interaktív megelevenítését kínáljuk, amely során a kicsik játékos formában ismerkedhetnek meg a jeles napokhoz kötődő hagyományokkal, népi szokásokkal és a népi kultúra tárgyi világával. Változatos múzeumpedagógiai eszköztárat alkalmazva a programok részeként a gyerekek maguk is szereplőivé válnak a népszokásoknak, jeles alakokhoz kötődő legendáknak, valamint szó esik a gazdasági évben aktuális hagyományos munkákról, az ilyenkor fogyasztott ételekről és italokról

**“Házhoz megy a régészet”** című program.

**Időtartam:** 45- perc

**Ajánlott korcsoport:** 5-8. évfolyam

**Kapcsolódó tantárgyak:** környezetismeret, történelem, kémia, honismeret, rajz.

Tanórán belüli program: tevékenység során megismerkedünk a régészet fogalmával, valamint a régészek és restaurátorok munkájával. „Mini ásatásunk” során előkerült leleteket megvizsgáljuk, majd ásatási naplót írunk.

**Mi közöm hozzá? Kerámia az őskortól az űrhajókig**

**Időtartam:** 2x45 perc

**Ajánlott korcsoport:** 10-16 éves korig

**Kapcsolódó tantárgyak:** környezetismeret, történelem, fizika, kémia, honismeret, rajz

A foglalkozáson érdekes, gyakorlatra összpontosító módon járják körbe a kerámia fogalmát.

Témák:

– A kerámia egyidős az emberiséggel

– A kerámia fogalmának megismerése tapasztalati utón, vizsgálatok eredeti töredékek alapján

– Mit tud a kerámia?

– Ez mind kerámia!

Tevékenységek:

– Tegyünk különbséget!

– Utazás a terrakottától a porcelánig térben és időben

– A különböző kerámiák csoportosítása megadott szempontok szerint

– Anyagvizsgálatok, kísérletek: súly, nedvesség, hang, törésfelület stb.

– Térkép készítése: pl. jelöld be a porcelán őshazáját, nagyobbaknak időskálával

– A kiállításban a kerámia különböző fajtájára példák keresése

**Készítés technikák és korszakok**

**Időtartam:** 60 perc

**Ajánlott korcsoport:** 8-14 éves korig

**Kapcsolódó tantárgyak:**, történelem, földrajz, rajz

Hatvan percbe sűrített izgalmas foglalkozás, mely még közelebb visz a régészet kulisszatitkaihoz.

 **Programpontok:**

– A leletek rendszerezése korszakonként
– Készítés technikai megfigyelések, egy-egy töredék kormeghatározása
**Tevékenységek:**
– Leltárkarton készítése.

**Mecseki Bányászati Kiállítás**

A Mecseki Bányászati Kiállítás 2018-ban újra megnyitotta kapuit és új múzeumpedagógiai kínálattal is várja a látogatókat. A kidolgozott múzeumpedagógiai programok célcsoportjai: az óvódás korú gyermekektől a középiskolás korosztályig terjedő korosztályok.

A foglalkozások a témákhoz kapcsolódó játékos ismeretszerzésen túl önálló, felfedező, alkotó, kreatív tevékenységeket is tartalmaznak, ezek megvalósítására a Kubinyi Ágoston Program pályázata keretében a szükséges anyagok, eszközök, műszerek beszerzésével került sor. A foglalkozásokat két módon kívánjuk megtartani, egyrészt múzeumpedagógus kolléga közvetítésével, másrészt a pályázatból megvalósulásra került foglalkoztató füzet, feladatlapok segítségével. A foglalkoztató feladatlapok elérhetőek a kiállításban, sokszorosításuk fénymásolással megoldható, illetve a Janus Pannonius Múzeum honlapjáról is letölthető lesz. A füzet feladatai tematikailag 4 részre oszthatóak, amelyek egyben lefedik a kiállításhoz kapcsolódó és a múzeumpedagógia során átadásra szánt ismeretanyagot: 1. A bányászok mindennapjai, 2. A bányászok eszközei, 3. Mecseki bányászat, 4. A Mecsek geológiája

 A múzeumpedagógus által tartott foglalkozások:

Óvodás és alsó tagozatos korosztály részére:

Kalandozások Bányamanó Apóval: A foglalkozás célja a bánya működésének, használati eszközeinek, bányászok mindennapjainak és a helyi környezeti adottságok megismertetése. A foglalkozás során kézibáb segítségével ismerkednek meg a gyerekek a kiállítás anyagával.

5-7. osztályos tanulók részére:

Bányavilág: A foglalkozás célja a bánya működésének, bányászok használati eszközeinek, bányászok mindennapjainak és a helyi környezeti adottságok megismertetése, a szén geológiai kialakulásának és felhasználásának ismertetése, bányászvárosok kialakulásának folyamata.

Középiskolás korosztály részére:

A Föld kincsei: ásványkincsek, energiahordozók képződése: A foglalkozás célja, a fosszilis energiahordozók képződésének és a szénképződés folyamatának megismertetése. A bányászat hatása a környezetre. Kőzet és ásványismeret. Ahhoz, hogy a bányászati tárgyi ismereteket és a bányászat termékeinek mindennapi életben való felhasználását megismerjék a gyerekek, ismerniük kell az energiahordozók képződését, ipari nyersanyagokat, a kőzetek kialakulását, a szénképződés, szénülés folyamatát. A tárlatvezetést a kiállításban elhelyezett molinók illetve minilabor segíti.

A vázolt foglalkozások mellett, érdekes témákat ismertető előadásoknak, szakemberek által tartott, gyakorlati ismeretek átadását is lehetővé tevő „rendkívüli tárlatvezetéseknek” is helyet kívánunk adni. S nem utolsó sorban az idős bányász nemzedék megszólaltatását is rendkívül fontosnak tartjuk. Ehhez kapcsolódva szeretné a múzeum a kapcsolatot továbbra is ápolni a mecseki bányászati értékek és hagyományok megőrzése mellett elkötelezett civil szervezetekkel is, amely terveink szerint e kiállítás fenntartási időszakában értékteremtő módon fogja gazdagítani a vázolt múzeumpedagógiai programot. 2018-ban a fennebb felsorolt múzeumpedagógiai kínálattal évi 100 foglalkozás megtartását célozzuk meg. Ennek érdekében a helyi és közösségi médiákban való megjelenés, szórólapozás, múzeumpedagógiai évnyitók mellett az iskolákban való személyes megjelenést, rendszeres látogatást tűzzük ki feladatul. Az iskolai közösségi szolgálatban való részvételre a bányászati kiállítás gyakorlati helynek megadható.

*A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása,*

Nagy hangsúlyt fektetünk a közösségi médiában (internet, facebook) való megjelenésben. Személyes kapcsolatokat építettünk ki pedagógusokkal. Az iskolákat rendszeresen, körlevélben értesítjük programjainkról. Jó gyakorlattá vált a múzeumpedagógiai évnyitó programunk, melyen tájékoztatjuk a pedagógusokat és a szakmabelieket az év újdonságairól, ajánlatairól.

Tavalyi évtől az újonnan lakult **Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztálynak** saját közös e-mail címe van, melyen elérhetnek minket az érdeklődők. Folyamatosan tesszük közzé a programjainkra vonatkozó híreket mind a múzeum honlapján és központi facebook-oldalán, mind pedig a gyűjteményi osztályok által működtetett Facebook-oldalakon.

 Közművelődési programjaink szóróanyagait rendszeresen eljuttatjuk információs pontokba, partnerintézményekbe, iskolákba. Rendszeresen tartunk sajtótájékoztatókat tervezett programjainkról. A tanév kezdetén tanári és óvodapedagógusi fórumot szervezünk, melynek keretein belül a pedagógusok megismerkedhetnek a programkínálatunkkal. Részt veszünk a PTE Tanárképző Fórumán, ahol tanár szakos hallgatóknak kínálunk részvételi lehetőséget a programjainkon. Képviseljük intézményünket a Pécsi Tankerületi Központ iskolaigazgatóknak rendezett évkezdő értekezletén, ahol iskolásoknak szánt programjainkat és bérletkonstrukcióinkat mutatjuk be.

. *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés tervadatai.*

Az EFOP-3.3.2 JPM Paletta pályázat keretein belül 16 iskolával kötünk együttműködési szerződést. Az EFOP-3.3-717 pályázat keretén belül a Ciszterci Nevelési Központtal kötött szerződés értelmében folytatódik a két éves múzeumpedagógiai együttműködés. Az EFOP-3.3.6 pályázat keretein belül 20 iskolával kötött együttműködések értelmében zajlanak tovább a foglalkozások. Kedvező bérletkonstrukcióink ajánlásával igyekszünk tovább növelni a velünk hosszabb-rövidebb időre együttműködő intézmények számát.

A „Törésvonalak” című nemzetközi projektben külföldi diákok fogadása a Visegrádi országok középiskoláiból.

Folytatódik a PTE Tanárképző Fórumával és több karával régóta létező együttműködés is, melynek keretein belül gyakorlati helyszínként szolgál intézményünk.

*Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása*

 Az Iskolai Közösségi Szolgálat keretein belül hozzánk érkező diákokat gyakorlati tapasztalatokkal igyekszünk felruházni, így közművelődési és múzeumpedagógiai rendezvényeken, foglalkozásokon, tárlatvezetéseken keresztül mutatjuk be az intézmény működését, ahol ők maguk is kipróbálhatják az egyes feladatok végrehajtását. Természetesen a múzeum működésének alapjait, a gyűjteményeket és a tudományos munka folyamatát is megismertetjük velük. A rendezvények előkészítésében és lebonyolításában nyújtott segítségük révén valóban hasznos társadalmi munkát végeznek az itt töltött idő alatt.

 2018-évben 45 diák töltötte közösségi szolgálatát a Janus Pannonius Múzeumban és reményeink szerint a jelentkezők száma az idei évben tovabb növekszik.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018.tény | 2019. terv |
| A gyűjteményre és a  kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a  foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő) | **Összesen:****265/6049**TTO.: 94/2108RO.:-NO:83/1454ÚLGY:48/1287KO: 40/ 1200 | **Összesen:****KMO:****293/6648** | **Összesen:****KMO: 400/ 7500** |
| A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemeltena kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db) | **Összesen:85**TTO.: 35RO.:-NO:17ÚLGY:15KO: 18 | **Összesen: 65** | **Összesen:75** |
| A **tárgyévben kiadott** múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db | db  | db) | **Összesen:****2/1000/300**TTO.:-RO.:-NO:-ÚLGY:1/500KO: 1/500/300 | **Összesen:****6/7800/6000**2 foglalkoztató2x2000 db3 munkafüzet 3x1200 db1 oktatási segédanyag 200 db | **6/7800/6000**2 foglalkoztató2x2000 db3 munkafüzet 3x1200 db1 oktatási segédanyag 200 db |
| Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:****14/342**TTO.:11/278RO.:-NO: 2/34ÚLGY:1/30KO:- | **Összesen:****1/46** | **Összesen:****5/150** |
| A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:****45/847**TTO.: 45/847RO.:NO:-ÚLGY:- KO:- | **Összesen:****27/337** | **Összesen:****40/500** |
| Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen(db | db), illetveaz iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő | óra) | **Összesen:****8/65****50/250**TTO.: 5/45RO.:-NO:-ÚLGY:1/15 óra KO: 2/7képző 50/250ipar | **Összesen:****9/45/270**9 új megállapodás45 fő diák6 óra/nap | **Összesen:****15/80/480** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Múzeumpedagógiai programok bevétele | 2 067 e. |  |  |

**3. Oktatási tevékenység:**

*Felsőoktatási intézményekkel tervezett együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben*

2019. évben továbbre is együttműködik a Janus Pannonius Múzeum a Pécsi Tudományegyetem több intézményével és tanszékével**, Természettörténeti Osztályunk** a Pécsi Tudomány Egyetem Földrajzi Intézetével valamint az Evolúcióbiológiai és Ökológiai tanszékével kooperál. (Szakdolgozók, PhD hallgatók gyűjtemény alapozott kutatásához a gyűjteményhez való hozzáférés elősegítése).

**Új-és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály**

Az Osztály együttműködik a Pécsi Tudományegyetem több intézményével, tanszékével oktatási, nevelési, kutatási, módszertani kurzusaik, ill. közös projektek megvalósításában, az osztály szakmailag és gyakorlatban is támogatja a PTE hon-és népismeret szakos hallgatóinak képzését. Közreműködésünkkel tájházakban, helytörténeti gyűjteményekben őrzött műtárgyak listáit készítik el.

- Szakmai gyakorlatukat az osztályon végző egyetemi hallgatók mentorálása, munkájuk koordinálása, órák tartása – Pásztor Andrea

- PTE Régészeti Tanszék hallgatóinak múzeumpedagógiai gyakorlat vezetése /ennek részeként az Újkori Gyűjtemény bemutatása is– Majdán Míra

- A JPM és a PTE Gyógyszerészettudományi Kar közti együttműködés keretében a gyógyszerészettörténeti kiállítás szakmai konferencia programjában is helyszínként szerepel.

Idei évben is folytatódik a kultúraközvetítés múzeumi színterei Pécsett kurzus a PTE hallgatói számára. A Campus Credit program keretében szabadon választható kurzus idén is négy-négy

foglalkozásból áll szemeszterenként, ezek keretében ismertetjük meg a hallgatókkal a JPM

állandó kiállításait. A kurzus a szemeszter végén írásbeli teszttel zárul.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) | **Összesen:7**TTO.:-RO.:4NO:1ÚLGY: KO:2 | **Összesen:6**TTO.:-RO.:2NO:-ÚLGY:3 KO:1 | **Összesen:6**TTO:-RO:2NO:-ÚLGY:3KO:1 |
| Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő) | **Összesen:4**TTO.:-RO.:-NO:3ÚLGY:1**KO:-** | **Összesen:4**TTO.:-RO.:1NO:1ÚLGY:2KO:- | **Összesen:4**TTO:-RO:-NO:ÚLGY:-KO:- |
| A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db | fő) | **Összesen:0**TTO.:-RO.:-NO:-ÚLGY:- KO:- | **Összesen:0**TTO.:-RO.:-NO:-ÚLGY:-KO:- | **Összesen:0**TTO:-RO:-NO:-ÚLGY:-KO:- |

**4. Hozzáférés:**

Múzeumunk saját honlapján és a Facebook-oldalán tárgyévben is rendszeres tudósításokat adunk a múzeumi eseményekről. Ezen a felületen népszerűsítő vetélkedőket, játékokat is rendezünk, amelyekkel a figyelmet igyekeztünk fenntartani.

*Felelős: marketing*

*Határidő: folyamatos*

A külső **kutatók** számára az eddigiekben is rendelkezésre álló szolgáltatások biztosítása, a szakreferencia ellátása (érvényes rendeletek és kutatási szabályzat alapján) ezután is megtörténik.

*Kutatószolgálat tevékenységének tervezése*

**Új- és Legújabb kori Gyűjteményi Osztály**

A kutatószolgálatot, gyűjteményi szakreferens szolgálatot 4 fő munkatárs látja el, a bejövő kéréseknek, igényeknek megfelelően, a gyűjteménykezelői háttérmunkával. Továbbra is kiemelt feladat a Pécs Monográfia kötetek előkészítő munkáiban való közreműködés, a gyűjtemények megfelelő részeinek kutatásához muzeológusi szakmai segítség adása.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Szakreferencia szolgálat | Gál ÉvaPásztor AndreaHaramza MárkMajdán MíraPerencz Jánosné | 12.31. |
| Adatszolgáltatás gyűjteményi példányokról; gyűjteményi példányok vizsgálhatósága helyben, kölcsönzés útján.Zoológiai, őslénytani és ásvány-kőzet gyűjteményekről | Kisbenedek  | folyamatosan |

 *Múzeumi könyvtár tevékenységének tervezése*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Könyvtár anyagának hirdetése honlapon, közösségi oldalon, blogon (TTO) | Kisbenedek Tibor | 2019. évben folyamatosan |
| Leltározás revideálás(TTO) | Kisbenedek Tibor | 2019. évben folyamatosan |
| A Felsővámház utcai telephelyen a könyvtár kialakítása (RO) | Gábor Olivér | 2019. évben folyamatosan |
| Az állomány nyilvántartása folyamatos | Perencz Jánosné | 2019. évben folyamatosan |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018.tény | 2019. terv |
| Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő | db) | **Összesen:****112/249**TTO:9/12 RO:20/40NO:15/70ÚLGY:25/70KO:Képző 35/45 Iparm.8/12 | **Összesen:****71/175**TTO: 11/18RO:6/12NO:8/80ÚLGY:12/28KO:34/37KMO:- | **Összesen:****75/200**TTO: 10/10RO:20/40NO:10/100ÚLGY:25/50KO:10KMO:- |
| Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő | db) | **Összesen:****82/111**TTO: 15/15RO:12NO:45/96ÚLGY:-KO:10 | **Összesen:****56/125**TTO:6/20RO:8/12NO:42/93ÚLGY:-KO:-KMO:- | **Összesen:****120/175**TTO: 10/10RO:-NO:50/100ÚLGY:-KO:60/65KMO:- |
| Honlap-látogatások száma | **Összesen:**250 000 látogató a honlapon, 2400 facebook követőmúzeumi blog: 29 500 látogatás | **Összesen:** 231 400 látogatóa honlapon3 000 Facebookkövetőmúzeumi blog:28 700 látogatás | **Összesen:** 230 000 látogatóa honlapon3 000 Facebookkövetőmúzeumi blog:28 700 látogatás |

**5. Módszertani szolgáltatások:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási,valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében) | 27 helyszín 38 alkalom | 41 engedéllyel rendelkező (27 vidéki, 14 pécsi) és6 engedéllyel nem rendelkező muzeális intézmény bejárása kapcsán tett szaktanácsadás | 41 engedéllyel rendelkező muzeális intézmény bejárása kapcsán tett szaktanácsadás |
| Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési,digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében) | 1 alkalom | 2 alkalom | 2 alkalom |

* 1. *Módszertani műhelygyakorlat/módszertani műhely tervezése*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés i) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum szakmai-módszertani központként mindegyik alábbi témakörben évente legalább két módszertani műhelygyakorlatot szervez a megye közigazgatási területén működő muzeális intézmények munkatársai számára:

* restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
* gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjteményfeldolgozási és digitalizálási tevékenység körében,
* múzeumpedagógia területén óvodapedagógusok és pedagógusok, továbbá a muzeális intézmények közművelődési szakemberei számára,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | Szervező, működtető neve, beosztása |
| 1 | 2018. nyár | Restaurátor műhely | Festmények vizsgálatai | Vajda TamásPintea Aliz (festőrestaurátorok) |
| 2 | 2018. ősz | Műtárgyraktár, kiállítás, műhely | Megelőző műtárgyvédelem | Pápay Kornélia(Restaurátor osztályvezető, állományvédelmi felelős) |

* 1. *Állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés j) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum legalább egy fő, szakirányú közép- vagy felsőfokú végzettségű állományvédelmi felelőst foglalkoztat, aki középtávú intézkedési terv alapján évente legalább egyszer helyszíni bejárás keretében felméri a megye területén lévő muzeális intézmények állományvédelmi helyzetét:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Állományvédelmi felelős neve* | *Elérhetősége (telefon, e-mail)* | *Végzettsége*  | *Múzeumi Állományvédelmi Bizottság továbbképzése (igen/nem)* | *Munkakör* |
| Pápay Kornélia | papaynelli@gmail.com06/70/207-2610 | egyetemi | igen | Restaurátor osztályvezető, állományvédelmi felelős |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Időpont | Helyszín, intézmény | Téma | A feladatot elvégző neve, beosztása |
| 2019. január-december | Muzeális intézmények | bejárás | Pápay Kornélia(Restaurátor osztályvezető, állományvédelmi felelős)Bodor Gábor, Varga Judit, Vajda Tamás, Pintea Aliz, Kiltau Kristóf (restaurátorok) |

**Minisztériumi engedéllyel rendelkező muzeális intézmények Baranya megyében:**

# Boldogasszonyfa

# Falumúzeum (*Hoffer János emlékkiállítás)*

# Boldogasszonyfa, Kossuth L. u. 24.

# Bóly-Békáspuszta

# Bólyi Mezőgazdasági Kombinát Üzemi Gyűjteménye

# 7754 Békáspuszta

# Harkány

Futó László Pál Múzeum *(magángyűjtemény)*

7815 Harkány, Szent I. u. 40.

# Hidas

# Hidasi Tájház

# 7696 Hidas, Kossuth L. u. 111.

# Himesháza

Heimatmuseum - Német Nemzetiségi Tájház7735 Himesháza, Petőfi S. u. 70.

# Hosszúhetény

# Hosszúnyi Tájház

# 7694 Hosszúhetény, Kossuth L. u. 10.

**Kásád**

Sokac Tájház *(helytörténeti gyűjtemény)*

7827 Kásád, Rákóczi u. 28.

# Komló

# Komlói Helytörténeti és Term.tudományi Gyűjtemény 7300 Komló, Városház tér 1.

**Kővágószőlős**

Uránérc- Bányászati Gyűjtemény 7673 Kővágószőlős Rákóczi u. 54.

**Majs**

Majsi Tájház 7783 Majs Petőfi tér. 1.

# Magyaregregy- Márévár

# Vármúzeum 7332 Magyaregregy

# Mecseknádasd

# Német Nemzetiségi Tájház 7695 Mecseknádasd, Munkácsy M. u. 7.

# Mohács

# Kanizsai Dorottya Múzeum Terület múzeum7700 Mohács, Kisfaludy u. 9

# Nagytótfalu

# Iskolatörténeti gyűjtemény és tájház 7800 Nagytótfalu, Kossuth L.u.36.

# Ófalu

# Német Nemzetiségi Tájház 7696 Ófalu, Kossuth L.u.38.

# Orfű

# Orfűi Malom *(Mekényesről áttelepített szárazmalom)* 7677 Orfű, Füzes sétány 3.

# Orfű

# Orfűi Tájház 7677 Orfű, Széchenyi tér 11.

# Pécs Janus Pannonius Múzeum (JPM) Megyei hatókörű városi múzeum

# Múzeum Igazgatósága 7621 Pécs, Káptalan u. 5. *(múzeumigazgatóság)*

*JPM Természettudományi Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Szabadság u. 2.*

*JPM Régészeti Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Széchenyi tér 12.*

# *JPM Néprajzi Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Rákóczi u.15.*

*JPM Történeti Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Felsőmalom u.9.*

#  *JPM Képző-és Iparművészeti Osztály 7621 Pécs, Papnövelde u. 5.*

# Pécs

# JPM Csontváry Kosztka Tivadar Gyűjteménye 7621 Pécs, Janus Pannonius u. 11.

# JPM Zsolnay Kerámia Kiállítás 7621 Pécs, Káptalan u.2.

# JPM Reneszánsz Kőtár 7621 Pécs, Káptalan u. 2.

# JPM Victor Vasarely Gyűjteménye 7621 Pécs, Káptalan u. 3.

JPM Képzőművészeti Osztály Állandó Kiállításai

 Martyn Ferenc Múzeum, Sopianae Baranya római kori leletei.7621 Pécs,Káptalan u. 4.

JPM Képzőművészeti Osztály Állandó Kiállításai

 JPM Modern Magyar Képtár 7621 Pécs, Papnövelde u. 5.

JPM „Schaár Erzsébet utca” szoborkompozíció kiállítás 7621 Pécs, Káptalan u. 5.

JPM Mecseki Bányászati Múzeum, Bányászattörténeti Kiállítás 7621 Pécs,Káptalan u. 3.

JPM Mecseki Bányászati Múzeum Állandó Földalatti Kiállítása 7621 Pécs,Káptalan u. 3.

# Légi Régészeti Téka 7624 Pécs, Rókus u. 2.

# Dóm Kőtár 7621 Pécs, Káptalan u. 8.

# Kincs-Tár 7621 Pécs, Káptalan u. 6.

**Pécsvárad** Vármúzeum *(vártörténeti kiállítás, kőtár)*

7720 Pécsvárad, Vár u. 45.

## Pécsvárad Helytörténeti Gyűjtemény

## 7720 Pécsvárad, Kossuth L. u. 22.

## Sellye

Kiss Géza Ormánsági Múzeum

7960 Sellye, Köztársaság tér 6.

# Siklós

Vármúzeum *(reneszánsz bútorkiállítás, enteriőr)*

7800 Siklós, Vajda J. tér 8.

# Szászvár

Mecseki Bányászati Múzeum Kiállítóhelye

7349 Szászvár, Bányász tér. 1.

# Szentlőrinc

Brandtner-Koncz Ház *(polgári berendezés, enteriőr)*

7940 Szentlőrinc, Munkácsy M. u. 1.

# Szigetvár

# Szigetvári Zrínyi Miklós Közérdekű Muzeális Gyűjtemény

# 7900 Szigetvár

# Szigetvár

# Bohár András Magyar Elektrográfiai Gyűjtemény

# 7900 Szigetvár, Szabadság u. 2.

# Vajszló

# Kodolányi János Emlékmúzeum

# 7838 Vajszló, Kossuth L. u. 12.

# Zengővárkony

Míves Tojásgyűjtemény *(magángyűjtemény).*

7722 Zengővárkony, Kossuth L. u. 6.

**II. Kiállítási tevékenység**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Állandó kiállítások száma és látogatószáma * (db | fő)
 | **Összesen:****14/94 411** | **Összesen:****15/96 280** | **Összesen:****15/94 500** |
| Időszaki kiállítások száma és látogatószáma * saját épületben (db | fő)
* más intézményben ( db|fő)
* külföldön megrendezett (db | fő)
 | **Összesen:****20/228247**10/6414 saját.7/153833 más intézmény3 / 68.000 fő külföld | **Összesen:** **20/26 980**14/14228 saját3/ 232 más intézmény3/12520 külföld | **Összesen:****21/17 300**16/5 300 saját4/2000 más intézmény1/10 000 külföld |
| Vándorkiállítások száma és látogatószáma * hazai (db | fő)
* külföldön megrendezett (db | fő)
 | **Összesen:****3/4587 hazai** | **Összesen:****3/3709**TTO:1/1050 RO:-NO:1/94ÚLGY 1/2565 KO: nincs adat | **Összesen:****5/8600**TTO:1/2500 hazaiRO:-NO:1/1300 hazaiÚLGY 1/800 hazaiKO: 2/4000 |
| Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db | fő)  | **Összesen:** **9/21070/fő** | **Összesen:****5/605**TTO: 4|509RO:-NO:1/94ÚLGY:-KO:- | **Összesen:****5/6000**TTO:2/1500RO:-NO:1/500ÚLGY:1/2500KO: 1/1500 |
| A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db | fő) | **Összesen:0** | **Összesen:0**  | **Összesen:0** |
| Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db | fő) | **Összesen:** **2/2500** | **Összesen:****1/739****N**O:1/739 | **Összesen:****2/4250** TTO:1/3500RO:-NO:1/750ÚLGY:-KO:- |
| A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói:* teljes műtárgyállomány száma (db)
* kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db)
* interneten hozzáférhető tárgyak száma (db)
* a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)
 | **Összesen:** a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képestTTO:37,5%RO:55%NO: 6%ÚLGY:4,56%KO:79%képző:76%Ipar:3% | **Összesen:** a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képestTTO:37,5%RO:55%NO: 6%ÚLGY:4,56%KO:79%képző:76%Ipar:3% | **Összesen:**a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képestTTO:37,5%RO:-NO: 6%ÚLGY:4,7KO:képző:100%Ipar:6% |
| A **tárgyévben megjelent** tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a  hasznosítottpéldányok száma (db | db | db) | **Összesen:****5/1600/1450** | **Összesen:****2/755**RO:1/500NO:1/255 | **Összesen:****3/1200/1100** |
| Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma  | **Összesen:18** | **Összesen:26** | **Összesen:28** |

*a) Az intézmény 2019 évi kiállítási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.*

Múzeumunk az állandó kiállítások mellett az érdeklődés fenntartására vándorkiállításokat fogad be, illetve magunk is építünk időszakos kiállítást, majd a helyi bemutatás után vándoroltatjuk.

A **Természettörténeti Osztályon** kiállítási tevékenysége részben a helyi természeti vagy tudománytörténeti értékekből kiemelten az állandó kiállításban nem szereplő témák bemutatása időszaki kiállításon, pályázati támogatással.

Másrészt országos, vagy ha lehet nemzetközileg is jó minőségű kiállítás befogadása aktuális természettudomány területét is érintő témában.

A kiállítások tartalmában igyekszünk a természettudományos témákon túl, más néprajz, művészettörténet témáival is átfedő kiállítások bemutatására.

NKA pályázat támogatásának elnyerésével **„A jégkor pécsi vándora” – Pécsi mamut** címmel– a 90évvel ezelőtt feltárt pécsbányai mamutleletek jelen fellelhető preparátumai mutatja be részben újra restaurált példányokkal és Rihmer László munkásságára emlékezik meg a kiállítás.

**Baranyai tájakon** – hagyományos gazdálkodás és a természeti értékek sokszínűségének kapcsolat.

**A Régészeti Osztály** az **„Első falvak”** munkacímű időszakos kiállítással a dél-dunántúli neolitikum utóbbi időben jelentős eredményeket elért kutatását kívánja bemutatni, az MTA Régészeti intézetével együttműködésben.

**A JPM Néprajzi Osztálya** gyűjti, feldolgozza és bemutatja e

sokszínű városi és népi kultúra elemeit, különös tekintettel a magyar és más (német, horvát,

szerb, cigány) népek egymásra hatására. Vizsgálja, kutatja, megőrzi, feldolgozza és bemutatja

az ember és ember, ember és tárgy, ember és környezet közötti speciális párbeszédet, ezzel

is hozzájárulva különlegesnemzeti kultúránk sajátos pécsi-baranyai építőköveinek

összegyűjtéséhez.

A **JPM Új- és Legújabbkori Történeti Osztálya** feladatának tekinti a Pécs és Baranya megyét magába foglaló vonzáskörzet történetének bemutatását, értelmezését; a városban és környezetében együtt élők múltjának tárgyakon, dokumentumokon alapuló megismertetését. Kiemelt figyelmet fordít az egykori Tettye patak mentén kialakult iparok jelentőségének tudatosítására, és a hozzájuk kapcsolódó gazdasági és kulturális örökség ápolására.

-Kiállítás előkészítési munkák: 2020-ban (pályázati forrásból) megvalósítandó, a szerb megszállásra emlékező kiállítás előmunkáinak folytatása

Állandó kiállítás bővítés, frissítés:

-Szerecsen Patika Kiállításban, a Parajmos-Roma holokauszt kiállításban idegen nyelvű szöveges anyagok kihelyezése (Csontváry Kosztka Tivadar halálának 100. évfordulója, ill. a holokauszt 75. évfordulója alkalmából mindkét kiállítási helyszínre programokat is tervezünk)

-Ha 2019-ben elhárul a jogi akadály és sikerül az Országos Műszaki és Közlekedési Múzeum és a Janus Pannonius Múzeum közötti műtárgycserét végrehajtani, akkor a JPM-be kerülő, a Pécs, tettyei papírmalmot ábrázoló makettet behelyezzük a Pécs története c. állandó kiállításunkba, tárgyi, illetve interaktív anyagokkal kiegészítve

Vándorkiállítások: a sörgyártás történetét és a pécsi repülés történetét az újabb kutatások és gyűjtés eredményire alapozva bemutató kiállítások megvalósítása – kapcsolódó programokkal

Pályázati lehetőségtől függő:

- A Mecseki Bányászati Kiállítás földalatti részének állandó kiállítási megvalósítása (vagy teljes mértékben, vagy I. Ütem)

-Amennyiben sikerül a szerződés módosítás és elhárul a pénzügyi akadály- a Tímárház múzeumi élménytérként való nyertes projektjének megvalósítása – a területen a munkák megkezdéséig fenntartjuk utazó kiállításaink bemutatását

A JPM **Képző- és Iparművészeti Osztályának** sajátos feladata a magyarországi és a Magyar progresszív (képző)művészeti értékek, alkotások és életművek feltárása és beillesztése az európai és a nemzetközi művészeti folyamatokba. E cél megvalósítása érdekében fokozatosan fejleszti és gazdagítja alapgyűjteménye, a **Modern Magyar Képtár állandó kiállítását, s gondoskodik az őrzésében lévő életmű múzeumok –** *Csontváry, Vasarely, Martyn Ferenc, Amerigo Tot, Endre Nemes, Schaár Erzsébet* – értékükhöz méltó működtetéséről. Iparművészeti kollekciónk különleges értéke a Zsolnay-gyűjteményi egység, amely műtárgyaival, dokumentációival egyrészt Pécs ipar- és kultúrtörténetének meghatározó emléke, őrzője, másrészt a magyar és az európai kerámiaművészet másfél évszázados történetének fontos összetevője.

Kiemelkedő fontosságú projekt a 4 országot érintő – Olomouc, Krakkó, Pozsony, Pécs - The Birth of the Modern Central European Citizen 1908–1928 kiállítás (2018-2020), valamint a Vasarely kiállítás sorozat (Temesvár, illetve Madrid, Frankfurt a Szépművészeti Múzeummal közösen).

2019-ben kiemelt programként **Csontváry emlékévet** ünneplünk a Janus Pannonius Múzeumban. A Csontváry év keretében kamarakiállításokat, fotósorozat kiállításokat, “Csontváry plaketteken” kiállítást tervezünk, illetve “Csontváry a 21. század magyar képzőművészetében” címmel, mai magyar festők, szobrászok, és iparművészek számára tervezünk meghirdetni egy kiállítást, melyben Csontváry festészetére reflektáló, motívumait, festői gondolkodását adaptáló műveket mutatnánk be.

Egyrészt ismert, érett művészek alkotásaival, ugyanakkor fiatal, kezdő alkotók munkáit is bemutatnánk bevonva a város képzőművészeti oktató intézményeit, egy alkotótábor, szimpozion keretében.

**Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| -Kiállítás előkészítési munkák: 2020-ban megvalósítandó, a szerb megszállásra emlékező kiállítás előmunkáinak megvalósítása  | Pásztor Andrea, Haramza Márk, Majdán Míra, illetve a Művészettörténeti, Néprajzi, Régészeti Osztály munkatársaival közösen | 12.31 |
| kiállítás bővítés, frissítés: Szerecsen Patika Kiállításban idegen nyelvű feliratok kihelyezése | Majdán Míra | 12.31. |
| kiállítás bővítés, frissítés: Parajmos-Roma holokauszt c. kiállításban a szöveges részek idegen nyelvű megjelenítése | Majdán Míra | 12.31. |
| kiállítás bővítés, frissítés állandó történeti kiállítás bővítése (Tettye-völgy ipara, papírgyártás téma) | Gál Éva | 12.31. |
| Pályázati lehetőségtől függő:A Mecseki Bányászati Kiállítás földalatti részének állandó kiállítási megvalósítása (vagy teljes mértékben, vagy I. Ütem) | Gál Éva, a Közművelődési és Múzeumpedagógiai Osztály munkatársai és külső bányászati szakemberek | 12.31. |
| -Pályázati lehetőségtől függő:Amennyiben sikerül a szerződés módosítás és elhárul a pénzügyi akadály- a Tímárház múzeumi élménytérként való felújítási projektjének megvalósítása – a területen a munkák megkezdéséig fenntartjuk utazó kiállításaink bemutatását  | Pásztor Andrea | áthúzódó 2020-ra |
| **A sörgyártás története** című, a Magyar kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum vándorkiállításának fogadását tervezzük 2019. április-május, helyszín: Janus P. u.11. Csontváry Múzeum-földszint | Haramza Márk | 06.30. |
| -**Pécs repüléstörténete,** JPM vándorkiállítás Király u.19. Vasváry-ház, 2019. május-október | Pásztor Andrea | 11.30. |

1. *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | 2017. tény | 2018. tény | 2019. tény |
| TTO: Mecsek élővilágaNemzeti Parkjaink |  4290 2500 |  **Összesen:****7403**  | **Összesen:****7200** |
| NO: Baranya népművészeteOrmánsági házbelső | 36893689 |  **Összesen:** **3556**  | **Összesen:** **3300** |
| Zsolnay Múzeum | 16148 Fő | 15874 | 15874 |
| Vasarely Múzeum | 24174 Fő | 19057 | 18000 |
| Csontváry Múzeum | 22909 fő | 21723 | 21723 |
| Modern Magyar Képtár  | 1420 fő | 4656 | 4656 |
| Schaár Erzsébet utca  | 1363fő | 793 | 793 |
| Lantos Ferenc kiállítás-Vasváry szalon Pécsy Blanka kiállítás | 812 fő | 605678 678 | 605678678 |
| 111 év- 111 kesztyű | 812 |  678 | 678 |
| Parajos-Roma Holokauszt | 943 | 636 | 636 |
| Martyn Ferenc kiállítás | 1727 fő | 2628 | 2628 |
| Sopianae- Baranya megye római kori leletei kiállitás | 2482 fő | 4777 | 4777 |
| Szerecsen Patika Múzeum  | 810 fő | 3266 | 3266 |
| Pécs történeteDr. Tompa Kálmán EmlékszobaPécsi szobrok a 18-19. századból | 1042 | Összesen:3077 | **Összesen:****3077** |
| Mecseki Bányászati Kiállítások | -(felújítás miatt zárva volt) | 6195 | 4931 |

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv | Felelős |
| Ahmet Güneştekin Válasz és folytatás | - | 328 | 500 | Nagy andrás |
| Arczok és láthatárok | - | 3050 | 4000 | Nagy András |

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | 2018. tény | 2019. terv | Felelős |
| Baranyai tájakon | - | 2000 | Kisbenedek  |
| Mecsek ősvilága | 4290 | 5000 | Kisbenedek |
| Páratlan élvezet járni a Mecseket | 395 | 200 | Pásztor Andrea |
| Szertárak titkai | 395 | 200 | Pásztor Andrea |
| Bencsik István szobrászművész kiállítás (Múzeum Galéria) | - | 2500 | Nagy András |
| Németh János festőművész (Múzeum Galéria) | - | 1500 | Nagy András |
| Várnagy Ildikó szobrászművész  | - | 1800 | Nagy András |
| Hommage á Csontváry – Színerő-Léptékváltás szimpozion kiállítása (Múzeum Galéria) | - | 2000 | Nagy András |
| Törésvonalak, Közép-európai modern művészet 1908 – 1928(Múzeum Galéria) | - | 1500 | Pusztai Tünde |
| II. Országos Kisplasztikai Quadriennále (MMK) | - | 1450 | Nagy András |
| Törésvonalak, Közép-európai modern művészet 1908 – 1928(MMK) | - | 4000 | Nagy András Pusztai Tünde |
| Weininger Andor kiállítás (MMK előadó) | - | 2000 | Nagy András |
| Kelle Antal ArtFormer, az I. OKQ első díjasa kamarakiállítása(MMK előadó) | - | 1800 | Nagy András |
| Hommage á Csontváry – Színerő-Léptékváltás szimpozion kiállítása (Csontváry Múzeum földszint) | - | 2500 | Nagy András |
| Nyári Zsolt szobrászművész kiállítása(MMK) | - | 2000 | Nagy András |
| Egy pécsi magángyűjtemény kiállítása(MMK előadó) | - | 1800 | Nagy András |
| Horváth J. Károly pécsi akadémikus festő kamara-kiállítása, plakáttervek(MMK előadó) | - | 2000 | Nagy András |

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | 2016. tény | 2017. tény | 2018. terv | Felelős |
| A jégkor pécsi vándora | - | - | 2500 | Kisbenedek |
| Pécs repüléstörténetea JPM vándorkiállítása Király u.19.Vasváry-ház | - | - | 500 | Pásztor Andrea |
| A sörgyártás történeteAz MKVM vándorkiállítása Janus P. u.11.Csontváry Múzeum | - | - | 800 | Haramza Márk |

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (külső helyszínen):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | Helyszín | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv | Felelős |
| A jégkor pécsi vándora | Kaposvár | - | - | 2500 | Kisbenedek |
| A természet magányos, zseniális vándorai Csontváry Kosztka Tivadar – Mednyánszky László | Pozsony – Városi Galéria (2019. január 24 – március 31.) | - | - | 5000 | Pusztai Tünde |
| Csontváry 100 | Losonc – Nógrádi Múzeum és Galéria  | - | - | 4000 | Pusztai Tünde |

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kiállítás címe | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv | Felelős |
| Földi Virágegyetem | - | - | 1500 | Kisbenedek |

*Látogatottság:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mutatók | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Összes látogatószám | 94411 | 111113 | 99800 |
| ebből: teljes árat fizető látogató | 32833 | 37038 | 36800 |
| kedvezményes árat fizető | 43200 | 55556 | 44800 |
| ingyenes | 18378 | 18519 | 18200 |
| ebből diák látogatók | 29405 | 46487 | 42500 |
| ebből külföldi látogatók (becsült százalék) | 70559% | 77897% | 75009% |

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

*d) A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezménynek a muzeális intézmény által meghatározott napjai*

A JPM minden héten egy-egy kiállításba való díjmentes belépést teszi lehetővé a törvényben

előírt módon az arra jogosultaknak:

* minden hónap első vasárnapján a Zsolnay Múzeum,
* minden hónap második vasárnapján a Csontváry Múzeum,
* minden hónap harmadik vasárnapján a Vasarely Múzeum és a Mecseki Bányászati Múzeum, illetve minden hónap negyedik vasárnapján a JPM Martyn Múzeum és a Modern Magyar Képtár tekinthető meg ingyenesen számukra.

*e)Nyitva tartás: ….. nap/év. (az* ***ünnepi nyitva*** *tartás jellemzői, különös tekintettel a nemzeti ünnepekre)*

A nyitva tartás hosszú évek óta változatlan, s természetesen alkalmazkodik a látogatói igényekhez: hétfő kivételével naponta 10-től 18 óráig, míg a kisebb múzeumaink (Néprajz, Természettörténet, Várostörténet) keddtől szombatig 10-től 16-ig tekinthetők meg. Az egyéb rendezvényeket és programokat egyedi nyitva tartás jellemzi.

Állami és vallási ünnepeken a nagyobb látogatottságú kiállítások nyitva vannak.

*f) Látogatói kedvezmények*

A 132/2011. (VII.18.) kormányrendeletben foglaltakon túl látogatóink az alábbi kedvezményeket vehetik igénybe.

Partneri megállapodásaink:

* Irány Pécs! kártya (6 állandó kiállítás közül lehet választani egyet, amelyhez egy másik ingyenesen látogatható)
* Szállás.hu 10% kedvezmény a belépőjegyárból
* A HungaryCard Standard és Plus kártyával a múzeum intézményei ingyenesen megtekinthetők.
* Tüke Kártya, Nyugdíjas Kártya (10% kedvezmény)
* OTP SZÉP (szabadidő) Kártya
* Ajándék és Kultúra Erzsébet – utalvány
* A Ticket Culture & Sport, illetve a Puebla Ticket Kultúra utalványt az összes kiállításunkban elfogadjuk.
* Pécsi Kalandor (6 pécsi intézményt tömörítő akció)

*g) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

Az előző évekhez hasonlóan a látogatószám növelésére a korábbiakhoz hasonló ösztönző módszereket választottunk. Arra törekedtünk, hogy a rugalmas jegykonstrukciók mellett sokszínű kedvezményekkel növeljük a jegybevételeket.

További eszközök:

* kiegészítő programok (előadások, bemutatók, szakmai bejárások, tárlatvezetések stb.) rendszeres szervezése időszakos kiállításainkhoz
* (ismeretterjesztő kirándulások, túraklub) szervezése, diákvetélkedők lebonyolítása

(más partnerintézményekkel)

* külső előadók, tanárok bevonása hétvégi családi programokba
* az összes szakmai osztály múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart korosztályos és

adott tananyaghoz illesztett metodikával (építve a tudományterületek közötti

szinergiára)

* hátrányos helyzetű iskoláskorúak fogadása (a diákkedvezményen túl is) jelentős

árengedménnyel

* alkotóműhelyek szervezése
* országos fesztiváli programokhoz való csatlakozás (Múzeumok Éjszakája, Régészet Napja, Múzeumok Őszi Fesztiválja)
* együttműködés egyetemi programokkal
* projektnapok rendezése
* kirándulások, túrák szervezése

*h) Látogatószám növelésének tervezett stratégiája*

átfedő tematikájú intézmények időszakos kiállításainak bemutatása, illetve pályázati

források keresése saját időszakos kiállítások építéséhez

● közös foglalkozási csomagok és rendezvények az ismeretterjesztés, a kulturális terület

további szereplőivel (pl.: Pécsi Állatkert, Zsolnay Negyed)

● közös kommunikáció partnerintézményeinkkel és támogatóinkkal a szélesebb célközönség elérése érdekében

● táborok szervezése a szünidőkre – stabil családi célközönség kialakításának egyik módja

● a lakosság eddig kevésbé reprezentált részeinek megszólítása (pl.: Roma holokauszt

kiállítással)

● az évek óta működő pécsi közoktatási intézményeknek szóló bérletakció folytatása

● kedvező jegycsomagok fenntartása, újak bevezetése (családi, napijegyek,

csoportkedvezmény stb.)

● az évek óta működő és népszerű kreditált egyetemi kurzus folytatása

*i) Az épületen belüli információs eszközök*

● faliújság

● szórólapok

● kerítésen hirdetés, plakát

● kiállítási vezető magyar, angol, német nyelven

● prospektusok, információs kártyák

*j) Múzeumi bolt, büfé, kávézó*

A múzeumi kávézó és a minden igényt kielégítő múzeumi bolt anyagi forrás híján eleddig nem valósult meg kiállítóhelyeinken. A kiadványok (könyv, évkönyv, képeslap, poszter,

ajándéktárgyak stb.) árusítása továbbra is folyamatos a kiállítóhelyeinken, ezek a JPM honlapján online is megrendelhetők.

A megfelelő lehetőségek (pályázati források) felkutatása, valamint azok kiaknázása 2019-ben is fontos feladat.

*k) Az akadálymentesítés helyzete*

Az akadálymentesítés részben megoldott mozgássérülteknek alkalmas lifttel (Zsolnay Múzeum, Vasarely Múzeum, Modern Magyar Képtár), illetve földszinti kiállítótérrel (Néprajzi Múzeum, Várostörténeti Múzeum egy része).

*l) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

A fogyatékkal élők tájékozódását az épületek egyes részeiben piktogramok segítik. A

felújított Padlás múzeumpedagógiai foglalkoztató térben indukciós hurok is van. A

Várostörténeti Múzeumban hallássérültek számára „kommunikációs segítő” munkatárs

dolgozik. A mozgáskorlátozott látogatók: Zsolnay Múzeum, a Modern Magyar Képtár (2010-től), a Múzeum Galéria, és részben a Vasarely Múzeum. A látássérült látogatók fogadására alkalmas helyszínek (2010-től, a Pécs2010 Európa Kulturális Fővárosa program rekonstrukcióinak köszönhetően): MMK, Múzeum Galéria, Martyn Múzeum, Vasarely Múzeum.

Programok: tapintásra és szaglásra épülő csoportos foglalkozás, előzetes bejelentkezés alapján.

1. **Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása**
2. **Gyarapodás**

*A gyűjteménygyarapodás tervezése szakáganként, a gyarapodás módjának és lehetséges forrásának megjelölésével*

- Múzeumunk műtárgygyarapítása 2019. évben sem tervezhető, a

megvalósulás a szakmai-muzeológiai szempontok alapján beadott pályázatok

eredményességétől függ.

- Emellett elsősorban adományozással, kisebb vásárlással történő gyarapodással

számol az intézmény: egy-egy gyűjteményegységet kiegészítő darabok felgyűjtése,

illetve a **Régészeti Osztályon** szakhatóság által előírt, nem tervezhető terepmunkákból (megelőző feltárások, régészeti megfigyelések), tervásatások (Szigetvár – Vár, Pécs, Püspökvár, Hosszúhetény, Somkerék-dűlő), illetve nem roncsoló régészeti kutatásokból (elsősorban a mohácsi hadszíntér-kutatási projektből) várható

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Feladat (szerzemény, szakág) | Gyarapodás módja és forrása | Felelős | Határidő |
| Pécs, Püspökvár | tervásatás | Tóth Zsolt | 2019.12.31. |
| Szigetvár, Vár | tervásatás | Bertók Gábor | 2019.12.31. |
| Mohács, csatatérkutatás | nem-roncsoló feltárás | Bertók Gábor | folyamatosan |
| Hetvehely, templom | felmérés – feltárás | Gáti Csilla | 2019.12.31. |
| Bronzdepók visszaazonosítása | nem-roncsoló kutatás | Gáti Csilla | 2019.12.31. |
| Mecsek őskori földvárai | nem-roncsoló kutatás | Gáti Csilla | 2019.12.31. |

*Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése*

Amennyiben kiemelkedő, történeti értékkel bíró tárgy együttes kerül a múzeum látókörébe, akkor annak felgyűjtését kezdeményezzük.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m2) | **Összesen:**  8 lelőhelyen 3628 m² | **Összesen:** **RO:** 8 lelőhelyen 7105 m² | **RO: 10 lelőhelyen 8000 m²** |
| Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma | **Összesen:** 42, 56lh, 425nap | **Összesen:** **236** TTO:10RO: 40 lh, 182 napÚLGY:44 | **Összesen:****265**TTO:20RO: 30 lh, 200 napNO:15ÚLGY:30 |
| * A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága
* összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató)
* tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)
 | **Összesen:** **1257** **db**TTO: - 260 db Kozármisleny mellől bekerült ősmaradvány meghatározása- 900 db ősmaradvány revideálásaRO: 97 db egyedi leltározott tárgy | **Összesen:** **1500 db**TTO:1500 feldolgozandó450 db ősmaradvány revideálása RO:-NO:-ÚLGY:-KO:- | **Nem tervezhető** |
| A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága * összesen (db)
* tárgyévben (db)
 | **Összesen:** **5400/295**TTO: szekrénykataszteri anyag feldolgozása elmaradt. | **Összesen:** **5550/240** | **Összesen:****17252/2300**TTO: 11.400 / 1500 tételRO:-NO:-ÚLGY: 5852/800KO: nincs adat |
| A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató) | **Összesen:****1500**RO: 150 zsák | **Összesen:**1295 tételRO:1295 tétel | **Összesen:****1500 tétel**RO: 1500 tétel |
| A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db) | **Összesen:****1151**TTO:30RO:1NO.: 28ÚLGY: 1076 KO: (képző: 15, ipar: 1) | **Összesen:****95**TTO:-RO:3 dbNO:25ÚLGY:48KO:367 képző, ipar :29 | **Nem tervezhető** |
| A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db) | **Összesen: 215**ÚLGY: 202KO (képző: 9, ipar: 4) | **Összesen:2**TTO:-RO:-NO:-ÚLGY:-KO: | **Összesen:0**TTO:-RO:-NO:-ÚLGY:-KO:- |
| A tárgyévben egyéb, a fentieken kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db) | **Összesen: 0** | **Összesen:****RO:128**ÚLGY:2 | **TTO: Egyetemi gyűjtemény****ismeretlen példányszámban** |

1. **Nyilvántartás**

*a) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok tervezése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra*

**Új- és Legújabb kori Gyűjteményi Osztály**

Tárgyévben gyarapításra kerülő anyag nyilvántartási feladatainak elvégzése

-Az Osztály nem rendelkezik telepített, használatában betanított, kellő hardverrel is megtámogatott, akkreditált nyilvántartó szoftverrel, egyes kisebb gyűjteménycsoportok adatai excel bázisban vannak.

 Folytatódik a numizmatikai-, a fegyvertörténeti- és a képeslap gyűjtemény adatbázisának megvalósítása.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
|  Tárgyévben gyarapításra kerülő anyag nyilvántartási feladatainak elvégzése-adatbázisok építése (ÚLGY) | Gál ÉvaPásztor AndreaHaramza MárkMajdán MíraPerencz Jánosné | 12.31. |
| Herbárium adatok Excel-táblázatba vitele; csak adatbevivő esetén (kulturális közfoglalkoztatott, önkéntes diák (TTO) | Dénes Andrea | folyamatos |
| A bekerült darabok azonnali feldolgozása. (NO) | Burján István | 2019. december 31. |

*b) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2019. évben előirányzott feladatok*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Autópálya mellől előkerült PTE-re kihelyezett gyűjtemény leltározása; kb. 100 db2018-ban vásárolt ősmaradványok leltárkönyvbe vezetése kb. 140 db | Kisbenedek Tibor | folyamatos |

*c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2019. évben előirányzott feladatok teljesülése*

**Természettörténeti Osztály:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| 1.500 herbáriumi lapból 500 feldolgozása | Dénes | 2019 végéig |
| 2.000 szekrénykataszteri Coleopterából 500 feldolgozása | Kisbenedek | 2019 végéig |
|  |  |  |

**Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály:**

 Nem egyedi leltározású anyagok mennyisége /tárgy: 4513 db, dokumentum 3303 db, archív fotó: 7566 db, tárgyévre tervezett egyedi nyilvántartásba vétel: 800 db

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat-leltározás-vegyes tárgy gyűjtemény (karácsonyfa díszek, gyógyszerészettörténeti tárgyak)-numizmatikai gyűjtemény-ipartörténeti gyűjtemény-fotógyűjtemény (bányászati fotók ) | FelelősGál Éva, Majdán MíraPásztor AndreaPásztor AndreaGál Éva | Határidő12.31. |

*Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2019. évi feladatok*

**Természettörténeti Osztály**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Új helyen raktározás kialakítása, amennyiben a tervezett helyszín alkalmassá teszik a költözésre  | Kisbenedek | 2019. július |

**Új- és Legújabb kori Gyűjteményi Osztály**

Gyűjteményrendezést több kisebb gyűjteményegységben is tervez az osztály, két külső helyszínről gyűjteményi anyagok visszavétele is szükségessé válik, ennek nyomán a helykialakítás céljából egyes anyagokat külső raktári helyszínre (Tüdőszanatórium épülete) kell telepítenünk.

Ha pályázati forrás lehetővé teszi, fontos feladat raktári műtárgycsomagoló- és tároló anyagok, eszközök, valamint nagy teljesítményű páraelszívó beszerzése.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat-az alábbi feladatok megvalósításában gyűjteménykezelői munkák-fegyvergyűjtemény-rendezés-szigetvári anyagcsoport áttekintése, rendezési feladatok tervezése,- a történeti osztályon őrzött régészeti anyagcsoport (ágyúgolyók) szakági osztálynak való átadása- koordinálás, ügyintézés-Zrínyi M. laktanya tablóanyagának rendezése-fotógyűjtemény –bányászati anyagcsoport rendezése-kesztyűgyári gyűjteményrendezéseiskolatörténeti tablóanyagok rendezése-Nagytótfalu-iskolatörténeti anyag visszahozatala-Drávasztára-ipartörténeti anyag visszahozatala-Vajszló -Kodolányi János Emlékkiállítás- bejárás, szakmai feladatok áttekintése, sürgősségi feladatok megoldása-JPM külső raktárában egyes anyagok számára hely kialakítása, azok átköltöztetése(installációk, dokumentum értékű igazgatósági háttéranyagok, amelyeket az osztály őriz)-kiállítási és raktár takarítási munkák | FelelősPerencz JánosnéHaramza MárkHaramza MárkHaramza MárkHaramza MárkGál ÉvaGál ÉvaPásztor AndreaPásztor AndreaPásztor AndreaMajdán Míraaz osztály összes munkatársaaz osztály összes munkatársa | Határidő12.31. |

*d) Az intézmény revíziós tervének 2018. évi bemutatása és a végrehajtás érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is*

**Természettörténeti Osztály**

Gomba gyűjtemény feldolgozásra vár. Szakértőt keresünk a feladat elvégzéshez.

Az egyedi gyűjtemény leltárkönyv alapján revízióra szorul, csak segítséggel megoldható, gyűjteménykezelő felvételének szorgalmazása.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Feladat** | **Felelős** | **Határidő** |
| gombagyűjtemény átrendezése | Dénes | Folyamatos |
| Egyedi gyűjtemény leltári revíziója | Kisbenedek | folymatos |

**Régészeti Osztály:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Régi városi leltárkönyvek revíziója | Nagy Erzsébet | 2019. december 31. |

**Néprajzi Osztály:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Feladat** | **Felelős** | **Határidő** |
| A tárgy évi revízió során esetlegesen előkerülő tárgyak feldolgozása | Burján István | folyamatos |

A **JPM Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztályának** gyűjteménye kisebb gyűjteményi csoportokra tagolódik. Az anyagcsoportok részben vegyes leltárkönyvekben, részben meghatározott szakleltárkönyvekben kerültek nyilvántartásba. Az egyes gyűjteményi egységekben a revízió több éves munka. Az alábbi gyűjteményi csoportokban történt, történik folyamatos revízió:

Tárgyévben a fegyvertörténeti, numizmatikai, vegyes tárgy gyűjteményben tervez az osztály revíziót, illetve az ipartörténeti megkezdett revíziók befejezését tervezzük.

Gyűjteményi egységek utolsó rev. terv 2019. évre

vegyes tárgy 2015 X

archív fotó, ill. adattári fotó 2015 X

irat, nyomtatvány 2017

képes levelezőlap gyűjt. 2017

pedagógiai gyűjt. 2006

Adattár 2006 X

numizmatika 2018 X

hadtörténeti 2016 X

Hamerli/Hunor Kesztyűgyári gyűjt. 2018 X

Bányászati gyűjtemény 2018 X

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat-revízió | Felelős | Határidő |
| alábbi feladatokban gyűjteménykezelőként részt veszvegyes tárgybányászati fotók, tárgy, irat kesztyűgyári anyag numizmatikaAdattár Hadtörténeti gyűjtemény  | Perencz JánosnéGál ÉvaGál ÉvaGál ÉvaPásztor AndreaPásztor AndreaHaramza Márk | 12.31. |

**Képző- és Iparművészeti Osztály**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Feladat** | **Felelős** | **Határidő** |
| Képzőművészeti anyag revíziója | Nagy András, Danyi Orsolya, Vajda Tamás | 2019. dec. 31. |
| Zsolnay építészeti kerámia gyűjtemény revízió  | Dr. Kovács Orsolya, Lázár Tamás | 2019. dec. 31. |
| Bútorgyűjtemény revíziója | Dr. Kovács Orsolya, Lázár Tamás | 2019. dec. 31 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db) | **Összesen:273**TTO:218RO:-NO:-ÚLGY:22/492KO:K:4 I:29 | **Összesen:****115/591**TTO:-NO.: 26RO:-ÚLGY: 41/591KO: képző:40ipar:8 | **Összesen:****320/591**TTO:100NO.: 20RO:-ÚLGY: 200/591KO: - |
| Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db) | **Összesen:****192/240**TTO 0RO-NO:8ÚLGY: 151/240KO: K:4 I:29 | **Összesen:****626**TTO:-NO.: 26RO:107 egyedi tárgyÚLGY: 493KO: - | **Összesen:****1520**TTO:100RO:500NO:20ÚLGY:900KO: nincs adat |
| Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)  | **Összesen:****17 612** TTO: 9612RO:-NO:-ÚLGYKO :I.:8000 | **Összesen:****0**TTO:-NO.: -RO:-ÚLGY: -KO: - | **Összesen:****500**TTO:500RO:-NO:-ÚLGY:-KO: nincs adat |
| Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db) | **Összesen:****18793**TTO130 db ősmaradványRO:-NO:-ÚLGY:1041KO: K.: 9622I.: 8000 | **Összesen:****3005** TTO:-NO.: -RO:-ÚLGY: 690KO: 2315 | **Összesen:** **2500/3000**TTO: 1500db/3000 példányRO:-NO:-ÚLGY:1000KO:- |
| A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő)* teljes állomány száma (tétel)
* ebből régészet (tétel)

a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%) | **Összesen:****1 118 669**TTO: 7880 db egyedi333.900 szekrénykataszteri- egyedi feldolgozott 95%-ban- RO szekrénykataszteri állomány 88%-ban feldolgozott580485 (70 %)NO:35590/100%ÚLGY: 133157KO: 88,5 %K:11937 / 100% I: 15720/ 100% | **Összesen:****732990**TTO:-RO: 580485 (70 %)NO: 35616/100%ÚLGY: 11688988,4%KO:- | **Összesen:****769931**TTO:7880 db/ 335 000 példányRO:581000NO:35605 (100%)ÚLGY:117789KO: K:11 937I:15 720 |

1. **Hozzáférés**

*Az intézmény 2019. évi digitalizálási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) | **Összesen: 4365**TTO:551RO: 791NO: 549 ÚLGY: 1329 KO: 1145 | **Összesen:****3631**RO: 1176ÚT: 2455 (1,8%) | **Összesen:****8400**TTO:3000RO: 2000ÚLGY: 3400  |
| Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) | **Összesen: 369540**TTO: 417 (0,001%)NO: 798 2,2%RO: 340 888 (60%)ÚLGY: 15 572 (11,7%)KO: 11 865 (70%) | **Összesen: 373171**TTO: 417 (0,001%)NO: 798 2,2%RO: 340 888 (60%)ÚLGY: 19157 (14,4 %)KO: 11 865 (70%) | **Összesen: 377171**RO: 342 888 ÚLGY: 21157  |
| Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) | **Összesen**: **456 216**TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%)NO: 0RO: 340.888ÚLGY: 9780 (6,3%)KO: 8873 (70%) | **Összesen:** **456 216**TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%)NO: 0RO: 340.888ÚLGY: 9780 (6,3%)KO: 8873 (70%) | **Összesen:** **456 216**TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%)NO: 0RO: 340.888ÚLGY: 9780 (6,3%)KO: 10000 (80%) |
| Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő | alkalom) | **Összesen: 11/19** | **Összesen: 14/65** | **Összesen:****20/100** |
| Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%) | **Osztályonként változó**TTO: 8000,002%RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhetőNO:0ÚLGY: 1626/1%KO: 8773/73% | **Osztályonként változó**TTO: 8000,002%RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhetőNO:0ÚLGY: 1626/1%KO: 8773/73% | **Osztályonként változó**TTO: 8000,002%RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhetőNO:0ÚLGY: 1626/1%KO: 10000/80% |
| Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a  teljes műtárgyállományhoz képest (%) | 0 | 0 | 0 |

**A Janus Pannonius Múzeum 2019-es rendezvényeinek fotó- és videó dokumentációja:**

* Múzeumok éjszakája 2019.
* Február 1. Tízórai a Képtárban
* Február 14. Valentin napi tárlatvezetés és ajándék virág (Zsolnay Múzeum)
* Március 8. Nőnapi tárlatvezetés és ajándék virág (Csontváry Múzeum)
* Március 15. Családi nap a Csontváry Múzeumban ( Huszár programok)
* Május 10. „Bezzeg az én időmben”- nyugdíjas korosztály programja, felidézzük a hajdani emlékeket, eseményeket családi fényképek segítségével (Csontváry Múzeum)
* Május 11. Múzeumok Majálisa
* Június 20. Múzeumok Éjszakája Csontváry 100. program (Múzeumok Éjszakája program keretében szubjektív tárlatvezetés a Csontváry Múzeumban)
* Augusztus 20. Családi Nap a Csontváry Múzeumban
* Szeptember 1-10. Kulturális Örökség Napok
* Október 1- november 15. Múzeumok Őszi Fesztiválja
* Október 1. „Amikor én még kissrác voltam…” – Idősek világnapja alkalmából foglalkozás, régi idők ikonikus tárgyaival múltidézés (Zsolnay Múzeum)
* November 10. Márton napi családi nap
* November 16. 1 éves a JPM Szabaduló szobája
* December 1. „Angyalváró, szép karácsony” Adventi program meseolvasással (Csontváry Múzeum)

Képző és Iparművészet:

Műtárgyfotók elkészítése és a kiállításhoz kapcsolódó programok dokumentálása, az alábbi kiállításokhoz:

* 2019. február-március: Németh János festőművész
* 2019. április – május: Bencsik István szobrászművész
* 2019. június – július: Várnagy Ildikó szobrászművész 75
* 2019. augusztus – szeptember: Hommage á Csontváry – Színerő-Léptékváltás szimpozion kiállítása
* 2019. április – május: II. Országos Kisplasztikai Quadriennále (műtárgyfotózás március vége)
* 2019. november – 2020. március: Törésvonalak, Közép-európai modern művészet 1908 – 1928
* 2019. március 1- 30. Weininger Andor kiállítás
* 2019. április- május: Kelle Antal Artformer, az I. OKQ első díjasa kamarakiállítása
* 2019. augusztus – szeptember: Hommage á Csontváry – Színerő-Léptékváltás szimpozion kiállítása
* Kölcsönzésekhez szükséges állapotfotók készítése az év folyamán

**Zsolnay**

* Építészeti kerámia, keleti csempék fotózása: 200db
* Gyűjteményi katalógus tárgyfotóinak elkészítése

**Néprajz**

* Ortodox vallástörténeti kiállításhoz fotók készítése és a hozzá kapcsolódó események dokumentálása
* Táncos negatívok digitalizálása
* Gyűjteménygyarapítás tárgyfotóinak elkészítése
* Raktáranyag digitalizálása: folyamatos

**Történeti osztály**

* 4 helyszínen állandó kiállítások dokumentációs fotózása (frissítés)
* időszaki kiállítások dokumentációs fotózása
* kiállítások megvalósításához (előkészítő munkák) műtárgyfotók készítése
* külső kutatói kéréseknek megfelelően műtárgyfotók készítése
* műtárgy kölcsönzésekhez fotódokumentáció készítése
* gyűjteményrendezéshez, revízióhoz, nyilvántartási munkákhoz, adatbázis építéshez kapcsolódó műtárgyfotózás (fotó, képeslap, vegyes tárgy, numizmatika gyűjtemény csoportok)
* Pécs nagymonográfia 6. kötetéhez oktatás történeti anyagok fotózása

**Természettudomány**

Kiállításokhoz kapcsolódó fotók készítése és a megnyitók dokumentálása:

* 2019 január - A jégkor pécsi vándora
* 2019 július - Földi Virágegyetem
* 2019 szeptember - Baranyai tájakon - (Állatkert és Múzeum is)
* 2019 november - Madarak földön égen
* Gyűjteménygyarapítás tárgyfotóinak elkészítése

**Régészet**

* „Első falvak” című neolit kiállítás anyagának digitalizálása és a hozzá kapcsolódó dokumentációk elkészítése.

**Múzeumpedagógia:**

* Február 2. „Tízórai a képtárban” foglalkozás a Múzeum Galériában
1. **Tudományos kutatás**

*a) A 2019. évi tudományos munka fő irányának szöveges meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, várható eredmények meghatározása)*

A Janus Pannonius Múzeum 2019. évben is kiemelt feladatként tekint a tudományos muzeológiai kutatásokra, azok eredményeinek publikálására.

**Természettörténeti Osztály**

2018-ban megkezdett kutatások folyatatása:

(1) Etnobotanikai kutatások Baranyában.

(2) Marokkó egyenesszárnyú (Orthoptera) fajainak vizsgálata.

**Etnobotanikai kutatások** szorosan illeszkednek múzeumunk küldetési nyilatkozatában meghatározott irányelvekhez, a Baranya és Dél-Dunántúl élővilága feltáró munkájához illetve az itteni élővilág természetvédelmi kutatásaihoz. A fiatal **etnobotanika** tudományág, a helyi növényvilággal kapcsolatos népi ismeretekben felhalmozott tudást tárja fel. E tudás feltárja egyben a növényvilág hagyományos kezelési tevékenységeit, melyek alkalmazhatóak a modern természetkezelési eljárásokban is.

**Észak-Afrikai kutatások** a gyűjteményi színesítésén túl, Dél-Dunántúl és a Földközi-tengeri térség állatföldrajzi kapcsolatainak tisztázását segíti, melyet már az Osztályon dolgozó elődök, pl.: **Gebhardt Antal, Uherkovich Ákos, Horvátovich Sándor** is elkezdetek balkáni gyűjtéseikkel.

**Feladatok és várható eredmények (Dénes)**

Irodalmazás, terepi növényfotózás és növényhasználat fotózás, etnobotanikai-etnomikológiai interjúk készítése az alábbi munkákhoz:

* European Ethnobotany - volume Eastern Europe / Hungary anyag fajbemutató cikkeinek készítése folyamatosan, társszerzőkkel, első szerzőként
* Magyarország etnobotanikája – tervezett magyar nyelvű könyv készítése folyamatosan, illetve pályázat tervezett beadása megjelentetésre
* Seprűkészítésre használt növények témában készülő cikk, társszerzőkkel késztése
* Bíró M., Molnár Zs., Babai D., Dénes A., Fehér A., Barta S., Sáfián L., Szabados K., Kiš A., Demeter L., Öllerer K. 2018: **Reviewing historical traditional knowledge for innovative conservation management: a re-evaluation of marshland grazing** (megjelenése várható)

**Feladatok és eredmények (Kisbenedek):**

Irodalmazás, összehasonlító példányok vizsgálata.

Eredmények cikk: **Marokkó sáska és szöcske adatainak közlése** a Múzeum Évkönyvében

**Néprajzi Osztály**

Szőlő és borkultúra: már folyamatban lévő, hosszú távú kutatás folytatása a baranyai (határon átnyúló) történeti, néprajzi, agráretnográfiai vizsgálat további kiterjesztése. A levéltári és terep kutatások eredményeinek a meglévő szöveg korpuszba illesztése az újabb eredmények publikálása, trendek és tendenciák keresése és megfogalmazása.

 **Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály** tervezett feladatai**:**

Általános célok:

-Kiállítások megvalósításához kapcsolódó szakmai kutatómunka -minőségi kiállítások valósulnak meg

-A munkatársak kutatási témáiban folytatódó munkák – a gyűjtemény feldolgozottságának mértéke növekszik, közzététel

-Szakreferencia szolgálat ellátása – a digitalizálás, segédletek, adatbázis készítés nyomán nívósabb háttéranyagok létrejötte

-Konferenciákon való részvétel és előadások tartása, konferencia szervezés – tájékozottság szerzése, további szakmai kutatás generálása, segítése

-Gyűjteményi munkához kutatómunka végzése – feldolgozottság szintje nő

-Kapcsolódás az egyetemi oktatás vonatkozó kurzusaihoz, projektjeihez – muzeológusi szakmai kompetenciákkal és múzeumi gyűjteményi háttérrel - a múzeum forrásanyagának bevonása az oktató-kutató tevékenységbe

-Kapcsolódás országos, és nemzetközi kutatási programokhoz – szakmai kompetenciák fejlesztése, összetett, átfogó kutatások megvalósításához a múzeumi kutatásokkal való hozzájárulás

**Gál Éva**

tárgyévi kutatási téma:

-Pécs ipartörténete, papírgyártás történet

-Kultúrtörténet – JPM gyűjtemény a karácsony témájához kapcsolódó anyagainak- kutatása a gyűjteményrész feldolgozó munkája

**Kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák:**

-Szerecsen Patika Kiállítás – felújítás szakmai tervező-fejlesztő munkában részvétel

-Borbála nap rendezvényének megvalósításában szakmai közreműködés

-Földalatti bányászati kiállítás tervezés, pályázat-szakmai megvalósítás

-Közreműködés a sörgyártástörténeti vándorkiállítás megvalósításában

-Közreműködés a Parajmos-Roma holokauszt c. állandó kiállításhoz tervezett múzeumpedagógiai munkában

**Projektekhez kapcsolódó munka:**

- Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért  EFOP 3.3.2. -összmúzeumi pályázat megvalósításában szakmai tanácsadó munka

 **Publikációs munkák, szakmai forgatókönyvek:**

-Publikáció készítése Karácsonyi apróságok munkacímmel

-Ötvösség Pécsett címmel publikáció készítése

-Mecseki Bányászati Kiállítás – földalatti kiállítás szakmai előkészítés, pályázati munkák szakmai részében való közreműködés, szakmai forgatókönyv szükség szerinti módosítása, bővítése-véglegesítése (pályázati lehetőségek függvényében)

-Pécs története c. állandó kiállítás bővítési tervének elkészítése, új interaktív kiállítási egység létrehozására, szakmai rendezői munkák elvégzése

egyéb:

-kölcsönzési szerződések megújításával kapcsolatos szakmai munkák

**Pásztor Andrea**

tárgyévi kutatási téma:

-Pécs 19-20. századi iskolatörténete – Pécs monográfia kötethez kapcsolódóan, publikáció készítéséhez

-Magyarlukafai Néprajzi Műhely 1979-2019. Részvétel tudományos konferencia szervezésében

**Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek**

-Pécs8 projekt, részvétel kutató munkában, a Pécs Története Alapítvánnyal és a Pécsi Tudományegyetemmel való együttműködés, téma: Pécs 1950-1990 közti történeti dokumentumainak, fotóinak, tárgyainak gyűjtése, digitalizálása – koordinációban részvétel

**Kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák:**

-Múzeumi élménytér a Tímárházban – előkészítő szakmai fejlesztő munka és koordinálás

-A szerb megszállás története – kiállítás előkészítő gyűjtő és kutatómunkában részvétel

**Gyűjteményekhez kapcsolódó kutató munka:**

-numizmatikai gyűjtemény, segédlet (adatbázis) készítésben való részvétel

**Projektekhez kapcsolódó kutatómunka:**

- Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért  EFOP 3.3.2. -összmúzeumi projekt szakmai vezetése és a múzeumpedagógiai fejlesztő munkákban való részvétel

 **Publikációk:**

-EFOP-3.3.3: *Játszd el magad!* című mintaprojekt módszertanának más múzeumokban is adaptálható kidolgozása. A tanulmány elérhetősége: Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum online kiadványa, 2019.-megjelenés tárgyévben

-„Kis kadett kalandjai” – egy pécsi hadapródiskolás visszaemlékezése a szerb megszállás éveire c. tanulmány publikálása a Történetek Baranyából c. konferencia kötetben

**Előadások**

-Magyarlukafai Néprajzi Műhely 1979-2006. címmel előadás megtartása a Lukafa 40 munkacímű tudományos konferencián

-A pécsi hárfa címmel előadás megtartása a ZSÖK Előadások Pécs történetéből c. programsorozatán

**Egyéb feladatok:**

-kölcsönzési szerződések megújításával kapcsolatos szakmai munkák

-az osztály saját Facebook oldalának kezelése

-a Mecseki örökség honlap (pecs-mecsek.hu) kezelése

-a Magyar Múzeumi Történész Társulat elnökségi tagjaként részvétel a társulat projektjeinek, programjainak szervezésében, megvalósításában

**Haramza Márk**

Tárgyévi kutatási témák:

* Baranya megye háborús emlékezete
* Mohács 500 kutatóprojekt (JPM-PPKE, projektvezető: Bertók Gábor)
* Múzeumi fegyverazonosítás, és a hadtörténeti forrásanyagok rendszerezése
* Középkori fegyverek archeometallurgiai vizsgálata **(doktori disszertáció)**

**Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek:**

Az avar kori vasművesség és fegyvertörténeti vonatkozásainak kutatása az *Avar kori vasművesség az interdiszciplináris kutatások tükrében* c. OTKA-program (NKFI – K116396) keretén belül [külsős résztvevő]

**Előadások:**

Előadások megtartása egyéni kutatási témában. Tervezett alkalmak: 5

**Cikkek:**

Kézi lőfegyverek a mohácsi csata korában. In: *Mohács a magyar történelemben és hagyományokban.* TITE-könyvek 13. [várható megjelenés: 2019, társszerzők: Bertók Gábor, Thiele Ádám]

Kora Árpád-kori keresztényüldözések, és a krisztianizáció folyamatának régészeti aspektusai. In: *Keresztények ellenszélben – Keresztényüldözés és védekezési stratégiák a múltban és a jelenben.* [várható megjelenés: 2019, társszerző: Langó Péter]

**Kötetszerkesztések:**

Mohács a magyar történelemben és hagyományokban – Konferenciakötet Szűcs József tiszteletére.TITE-könyvek 13. [várható megjelenés: 2019, társszerkesztő: Galambos István]

Keresztények ellenszélben – Keresztényüldözés és védekezési stratégiák a múltban és a jelenben. [várható megjelenés: 2019, társszerkesztő: Galambos István]

**Ismeretterjesztés:**

Célkeresztben a fegyverek c. előadássorozat szervezése, tervezett alkalmak: 2

**Terepi gyűjtőnapok:**

Mohácsi csata emlékezeti anyagának gyűjtése, tervezett alkalmak: 5

**Majdán Míra**

kiállításokhoz kapcsolódó szakmai munkák

-A szerb megszállás története – időszaki kiállítás előkészítő gyűjtő és kutatómunkában való részvétel, és más osztályok dolgozóival történő együttműködés, koordinálás

-Szerecsen Patika Kiállítás – múzeumpedagógiai programok kidolgozása a Csontváry emlékévhez kapcsolódóan, és a kiállítás frissítésének szakmai tervezése

 együttműködésben a PTE Gyógyszerésztudományi Kar, a Semmelweis Orvostörténeti Múzeum munkatársaival, a Gyógyszerész Kamarával és a Gyógyszerészettörténeti Kutatócsoporttal

- Parajmos-Roma holokauszt kiállítás múzeumpedagógia tervek áttekintése, kiegészítése, véglegesítése, háttéranyagok összeállítása, kiállítási szövegek idegen nyelvű szakfordításainak áttekintése, kiegészítése, kiállítási megjelenítés tervezés, kiviteli munkák irányítása

-Vajszló -Kodolányi János Emlékkiállítás- bejárás, szakmai feladatok áttekintése, sürgősségi feladatok megoldása

**Projektekhez kapcsolódó munkák**

EFOP 3.3.2. Múzeumi paletta c. pályázat szakmai fejlesztő munkáinak megvalósítása

**Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek**

-Pécs8 projekt, a Pécs Története Alapítvánnyal való együttműködés, téma: Pécs 1950-1990 közti történeti dokumentumainak, fotóinak, tárgyainak gyűjtése, digitalizálása- koordinációban részvétel.

**Egyéb feladatok:**

-Az osztály 2018. óta működő Facebook oldalának további folyamatos működtetése, kezelése

-kölcsönzési szerződések megújításával kapcsolatos szakmai munkák

**Hágen József numizmata, önkéntes** tárgyévben is folytatja az osztály gazdag numizmatikai gyűjteményében a szakmai munkát (rendezés, feldolgozás, adatbázis készítés).

*b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések*

*bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett*

*kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni*

*tudományos célok, feladatok bemutatása)*

A Janus Pannonius Múzeumban a kutatás az érvényben lévő jogszabály, ill. az intézményi kutatási szabályzat alapján folyik.

Ebben az évben is csak előre leadott, részletes kutatási terv, konkrét feladat megvalósítása

alapján lehet kutatónapot kivenni.

 A Természettudomány Osztály munkatársai a terepen, a kutatónapokat tavasz-nyári terepmunkanapokra használják fel. 2 kutató terv szerint 20-25

napot tölt terepen.

A többi osztály nagyrészt a kiállításokkal, kiadványokkal kapcsolatos tudományos

kutatómunkára, ill. kutatóútra, konferenciára használják fel a kutatónapokat.

(Pl: Etnobotanikai kutatások (Dénes) interjúkészítés növények hagyományos felhasználásról. Néprajzi múzeumi, levéltári és könyvtári anyagokból gyűjtés. Marokkói egyenesszárnyúak vizsgálata MTM gyűjteményeinek látogatása, összehasonlító példányok miatt. )

*Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv*

**Feladatok 2019-ben:**

* Saját múzeumi boltjaink mellett, a bizományosi értékesítő helyeken is növelni a kínálatot kiadványainkból.
* Árleszállítás, kiárusító kampányok szervezése
* Múzeumpedagógiai foglalkozáson részt vevő iskoláknak lehetőséget adni a kiadványok kedvezményes megvásárlására.
* Különböző eseményeken, rendezvényeken való részvétel keretében megmutatni a nagyközönségnek a kiadványainkat.
* A nagyon régi kiadású kiállítási katalógusokat, évkönyveket iskoláknak, könyvtáraknak felajánlani
* A múzeum osztályainak könyvtárából hiányzó példányok pótlása
1. *A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai*

**Képző- és Iparművészeti Osztály:**

Kulcsprojekt a 4 országot érintő – Olomouc, Krakkó, Pozsony, Pécs - The Birth of the Modern Central European Citizen 1908–1928 kiállítás (2018-2020).

**Néprajzi Osztály**

 „Szőlő és borkultúra” című, folyamatban lévő, hosszú távú kutatását folytatja illetve kiterjeszti a baranyai (határon átnyúló) történeti, néprajzi, agráretnográfiai vizsgálatát. Horvátországban: Eszék, Samobor és Zágráb településeken illetve Németországban, Ulm település múzeumával együttműködve tevékenykednek munkatársaink.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Szomszédos és távolabbi országok (Horvátország: Eszék, Samobor, Zágráb; Németország: Ulm) múzeumaival való együttműködés | Burján I. | 2019.december |
| tudományos kutatás | Burján István | 2019.december |
| adatszolgáltatás | Dénes botanikaKisbenedek - zoológia | folyamatos |
| részvétel Olomoucz-i Művészeti Múzeum kutatási projektjében | Pusztai Tünde | folyamatos |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Kutatási témák száma | **Összesen:****23**TTO:3 RO:9NO:3ÚLGY: 8KO:- | **Összesen:****22**TTO:-RO:9NO:2ÚLGY: 11KO:- | **Összesen:** **23**TTO:2RO:9NO:1ÚLGY: 11KO:nincs adat |
| Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma | **Összesen:****20/13**TTO:2 RO:3/5NO:2/2ÚLGY:3/6KO:- | **Összesen:** **7/9**TTO:-RO:3/5NO:2/2ÚLGY: 2/2KO:- | **Összesen:****11/8**TTO:2RO:5/5NO:2/1ÚLGY: 2/2KO:- |
| A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma | **Összesen: 1** | **Összesen:0** | **Összesen:0**  |
| Konferencián tartott előadások száma | **Összesen:21**TTO: -RO:11NO:3ÚLGY:7KO:- | **Összesen:28** TTO:-RO:4NO:-ÚLGY:24KO:- | **Összesen:11**TTO:0RO:0NO:1ÚLGY: 10KO:- |
| A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a  nemzetiségi nyelveket)tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt) | **Összesen:0**TTO: -RO:NO:-ÚLGY:KO:- | **Összesen:24**ÚLGY:24 | **Összesen: 9**TTO:0RO:5NO:1ÚLGY: 3KO:- |
| A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a  nemzetiségi nyelveket)publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt) | **Összesen:40**TTO: 8RO:13ÚLGY:10/ 1 angol, 9 magyarnyelvenNO:6 horvát nyelvenKO:3 | **Összesen:15** TTO:-RO:2NO:6ÚLGY: 6KO:1 | **Összesen:16** TTO:4RO:0NO:6ÚLGY: 6KO:- |
| Kiállítási forgatókönyvek száma | **Összesen:8**TTO: 2RO:-NO:2ÚLGY:1KO:3 | **Összesen:8** TTO: -RO:-NO:1ÚLGY:3KO:3 | **Összesen:9**TTO:1RO:1NO:0ÚLGY: 2KO:5 |

**V. Műtárgyvédelem**

*Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2019. évi feladatok, valamint a tárgyévi raktárfejlesztési feladatok (utóbbi esetében forrásmegjelöléssel)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Központi állományvédelmi feladatok (törvényi kötelezettség) | Pápay Kornélia | 2019. december 31. |
| Raktárfelmérések, menekítési terv aktualizálása„ProteCHt2save” projekthez kapcsolódva | Pápay Kornélia | folyamatos |
| Tervezett raktárfejlesztés:a teljes néprajzi anyag áthelyezéseForrás: - | Pápay Kornélia |  |
|  |  |  |

*Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2019. évi feladatok*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Feladat | Felelős | Határidő |
| Új helyszínen (Széchenyi tér 12.) kialakításra kerülő Történeti kiállítás tárgyainak tisztítása, konzerválása, restaurálása, előkészítése, installálása | Pápay KornéliaVarga JuditKiltau Kristóf | 2019. év folyamán |
| A kiállításokhoz és műtárgykölcsönzésekhez kapcsolódó restaurálások | Szakrestaurátor | 2019. évfolyamán |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| Restaurálásra, tisztításra, konzerválásra szoruló összes műtárgy becsült száma | 46300 db | kb.800.000 db | kb.800.000 db |
| Tárgyévben állományvédelmi kezelésbe (restaurálás, konzerválás, tisztítás) vont összes műtárgy száma | 5727 db | 1511 db | 1500 db |

**VI. Kommunikációs tevékenység**

*Az intézmény 2019. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.*

* *A tárgyév kiemelt feladatának meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.*
* *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések*
* *Arculatépítés tervezett lépései*
* *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések*
* *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések*

A JPM Kommunikációs és Marketing Osztálya feladatköre nem változott az előzőesztendőkhöz képest, és e téren 2019 sem jelenthet változást.

Főbb tevékenységi körei közé tartoznak:

* kapcsolattartás a helyi és országos sajtó munkatársaival
* sajtóközlemények írása, sajtótájékoztatók, sajtóbejárások szervezése
* közösségi kommunikáció (JPM Facebook-oldal üzemeltetése)
* pályázati tevékenységek vállalt kommunikációs feladatainak ellátása
* fotózás, fotóarchívum-kezelés
* rendezvényszervezés, közreműködés a rendezvények szervezésében
* közönségkapcsolat (telefon, e-mail)
* tájékoztatótáblák kihelyezése (pl. nyitva tartás)
* a JPM A kultúraközvetítés múzeumi színterei Pécsett c. egyetemi kurzusának
* adminisztrációja, kapcsolattartás a hallgatókkal
* kiadványok szerkesztésében való közreműködés (pl. évkönyv)

Az esztendő egyik legfontosabb célkitűzése, hogy a „Járásszékhelyi Múzeumok szakmai támogatása 2018” program keretében az Emberi Erőforrások Minisztériumától elnyert bruttó 4 millió forint támogatásból elkészüljön az intézmény új honlapja.

A JPM célja egy olyan korszerű, interaktív, látványos honlap létrehozása, mely az alap információkon túl biztosítja műtárgyak adatbázisaihoz való hozzáférést. További cél a kiállításainkban aktuálisan bemutatott tárgyakról szóló leírás, bővebb ismertető a ma már nagyon népszerű „QR”-kódos rendszeren keresztül történő elérése, készüléktől független módon való webes megjelenítéssel. A honlap egyik része lenne a múzeum dolgozóinak új kutatási eredményeit frissen bemutató blog, mely közvetlenül tartalmazná a legújabb tudományos, kulturális és oktatási tartalmainkat is.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2017. tény | 2018. tény | 2019. terv |
| TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 150 | 158 | 180 |
| Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 150 | 178 | 200 |
| Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül) | 170 | 193 | 210 |
| E-sajtó  | 500 | 712 | 750 |
| Fizetett hirdetések száma (médiumtól függetlenül, becsült érték) | 20 | 3 | 10 |