PÉCS ZOO

JANUS PANNONIUS MÚZEUM

DPMKE

SUMMÁZOO

„Mecseki természettudományos élményközpont fejlesztése” zárókiadvány

EFOP-3.3.6-17-2017-00011

„Mecseki természettudományos élményközpont fejlesztése”

SZÉCHENYI 2020

MAGYARORSZÁG KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

TARTALOMJEGYZÉK

2 ELŐSZÓ - VEZETŐI GONDOLATOK

4 EREDMÉNYEK A RÉSZTVEVŐK SZEMSZÖGÉBŐL

6 EGYÜTTMŰKÖDŐ INTÉZMÉNYEK

8 ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

25 ZÁRSZÓ

27 PROJEKTMEGVALÓSÍTÓK ÉS KONZORCIUMI PARTNEREK

DPMKE PÉCS ZOO JANUS PANNONIUS MÚZEUM 2021

ELŐSZÓ - VEZETŐI GONDOLATOK

BURJÁN ISTVÁN, a Dél-Pannon Múzeumokért Közhasznú Egyesület elnöke, konzorciumvezető

A Dél-Pannon Múzeumokért Közhasznú Egyesület a pályázat megvalósítása során elsődleges célját elérte, amikor lehetőséget teremtett a közösség bevonásával történő interaktív kapcsolatteremtésre oktatók és diákok között.

Sikerült elkötelezett, lelkes és képzett pedagógusokat bevonni a programba, nagyon jó kapcsolatot kialakítva az iskolákkal, tanárokkal és főleg a diákokkal. Az élményszerű oktatás során jelentős szerepet kapott a gyermekközpontú pedagógiai szemlélet, kiemelten az interaktív foglalkozások, melyek a gyerekek érdeklődésének felkeltését szolgálták.

Az oktatás mielőbbi megkezdése érdekében az élményközpont teljes infrastrukturális fejlesztése, az eszközök és az oktatási szoftverek beszerzése 2018 folyamán megvalósult.

Az elkészült projektet bemutató film hűen adja vissza azt a hangulatot, amely az oktatók és diákok között nap mint nap jelen volt. A visszajelzések alapján a diákok szerettek a foglalkozásokra járni, kiváltságosnak érezték magukat azok, akiket a pedagógusok kiválasztottak.

DR. BERTÓK GÁBOR, a Janus Pannonius Múzeum megbízott igazgatója

A Janus Pannonius Múzeum egyik legnagyobb vállalkozása, hogy partnereivel együtt részt vehetett az Élményközpont létrehozásában. Baranya természeti, kulturális értékeinek megismertetéséért végzett múzeumpedagógiai foglalkozásai révén korábban is jó kapcsolatot ápolt a megye és Pécs iskoláival, de ehhez fogható lehetősége nem adódott, hogy ennyi iskola diákjával, ilyen rövid idő alatt találkozhasson. Minden nagy feladat nagy lehetőség is.

Az Élményközpontban a múzeumi, alap természettudományos munkák és a hozzájuk kapcsolódó tudományágak korszerű kutatási témáiba, módszereibe, játékos, interaktív formában, modern eszközök használatával bevonhattunk egy seregnyi diákot. A foglalkozások alkalmat adtak a helyi természeti értékek megismertetésén keresztül a természetvédelem iránti érdeklődés felkeltésére. Remélhetőleg sikerült eloszlatni a félelmet a természettudományos foglalkozásokkal szemben, talán befolyásolni is sikerült a gyerekek pályaválasztását.

Nem utolsó sorban pedig múzeumi foglalkozásokat segítő 21. századi eszközparkhoz, preparátumokhoz, szoftverhez, játékokhoz juthattunk hozzá.

ANDRICZ BERTOLD, a Pécsi Állatkert Közhasznú Nonprofit Kft. igazgatója

Az EFOP-3.3.6-17-2017-00011 azonosítószámon regisztrált Mecseki Természettudományos Élményközpont fejlesztése című pályázat elnyerése, illetve megvalósítása kiváló lehetőségnek ígérkezett egy olyan adottságokkal bíró intézmény számára, mint a Pécsi Állatkert. A Pécsi Zoo 4 hektáron terül el, melyből összesen 3,5 hektár bemutatóterület. Ezzel a Magyar Állatkertek Szövetsége (MÁSZ) tagszervezetei közül a pécsi az egyik legkisebb. Ezen adottságokból fakadóan extenzív fejlesztéseket, új állatházakat, kifutókat csak nagyon korlátozott mennyiségben van lehetőség építeni.

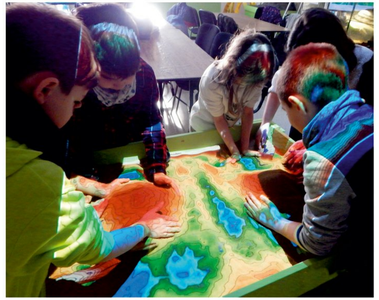
Ebből adódóan a Pécsi Állatkert egyik fő fejlődési irányát a több évtizedes múltra visszatekintő zoopedagógiai és környezeti nevelési tapasztalatok jelölik ki. A képzett és gyakorlott személyzet, a rendelkezésre álló ismeretanyag, a gyűjtemény és a területi adottságok együttesen járulnak hozzá ahhoz, hogy az együttműködő oktatási intézményekből érkező diákok számára az élmény alapú ismeretszerzés biztosított legyen.

A pályázat megvalósítása ugyan nem volt egyszerű feladat, de hiszek benne, hogy a rendelkezésre álló eszközpark segítségével a Pécsi Állatkert az országban egyedülálló zoopedagógiai programmal várhatja a jövőben az ide látogatókat, életkortól függetlenül.

EREDMÉNYEK A RÉSZTVEVŐK SZEMSZÖGÉBŐL

Az Élményközpont keretében szervezett általános és középiskolai foglalkozásokkal kapcsolatban rengeteg pozitív visszajelzés érkezett mind a pedagógusok, mind a résztvevő diákok részéről.

A tanulók nagyon lelkesek voltak a foglalkozásokon, amelyek tantárgyi ismeretek megalapozására vagy elmélyítésére, illetve kiegészítésére is alkalmasak voltak. Pozitívan változott a diákok természeti értékekhez való hozzáállása, szemléletmódjuk sokkal környezettudatosabbá vált. Mindenki szívesen vett részt ezeken az alkalmakon, feltöltődtek, élményekkel tértek vissza a tanórákra. Amellett pedig, hogy a tanulási eredményeik is javultak, az iskolák természettudományos szakkörei, versenyei iránti érdeklődésben pozitív változást vettek észre a pedagógusok, sőt, az egyes a résztvevők körében még a természettudományos pályák iránti érdeklődés is megnőtt.



Tereprendezés asztal

3D nyomtatott koponyamodell

A kisebb diákok könnyebben el tudták sajátítani a természettudományos tananyagot, mivel olyan tapasztalati tanulásban részesülhettek, ahol könnyen rögzülhettek az ismeretek, valamint szélesebb látókört is adtak az Élményközpont foglalkozásai. Az általános iskolás tanulók számára az állatkerti, természetben tartott foglalkozások hasznosak és hiánypótlók voltak, valamint az is kiderült, hogy nagyon hatékonyan tanulnak a nem formális módszerekkel, melyek segítségével nyitottakká váltak az új ismeretek, metódusok befogadására. A foglalkozások anyaga segítséget nyújtott számukra az iskolai tananyag elsajátításában, és a tanórákon tudtak belőle meríteni. Sőt, fogékonyabbá váltak a tantermi körülmények között tipikusan száraznak mondott tananyag befogadására is. A digitális oktatásra való áttéréssel a fiatalok lelkesedése, motivációja ugyan némiképp csökkent, de a digitális „állatkerti órákat", vagyis a személyes kontakt nélküli oktatást is jó élménynek értékelték.

A középiskolás diákok többsége a terepen tartott foglalkozásokat preferálta, amikor az Élményközpont területén mozoghattak a feladatok teljesítése közben. Ezek hasznosabbak voltak ismereteik bővítése szempontjából, mint a hagyományos, tankönyves módszer. Kedvelték az olyan típusú feladatokat, amelyen el kellett gondolkodniuk, komplexebb megoldást igényelnek. Szerencsére létezik egy alap természettudományos érdeklődés a középiskolás diákok részéről, amelyet a foglalkozások ki tudtak szolgálni, de emellett az Élményközpont szakemberei pályaorientációs és motivációs pluszt is tudtak nyújtani nekik. Talán kis mértékben ez is hozzájárult ahhoz, hogy a résztvevő diákok közel harmada tervezi műszaki vagy természettudományos vonalon folytatni tanulmányait, többen tanárok, orvosok, biológusok szeretnének lenni. Az Élményközpont által nyújtott szolgáltatások és programok esetében még sok középiskolás diáknak is tudtak újat mutatni, voltak olyan újszerűnek számító

Drón

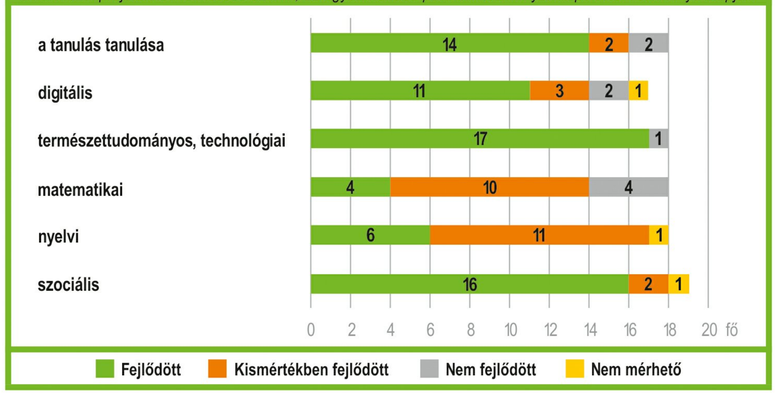
Vulkán, lávafolyam

eszközök, amivel itt találkoztak először. Ilyen volt például a 3D nyomtatott koponyamodell, az anatómiai modellek, az UV szekrény, a mikroszkóp, a drón, vagy a VR szemüveg. A különböző eszközök hasznosak és szórakoztatóak is egyszerre, amelyek a tananyagot a mai közoktatástól eltérően sokkal magasabb minőségben interpretálták.

A projekt legnagyobb hozadéka a tanulók természettudományos, technológiai, önképzési/önfejlesztési és szociális kompetenciáinak fejlődése. Ez megmutatkozik abban, hogy nőtt a természetestudományos pályákkal kapcsolatos érdeklődés, a kisebbek részéről az állatvilág felé, a nagyobbak részéről a műszaki területek és az orvosi pálya irányába. Ezenkívül a foglalkozások hatására önszorgalomból, szabadidejükben is fogékonyabbak lettek a téma iránt. Egy-egy Élményközpontos foglalkozás után több csapat esetén javult a közösségi kohézió, a csöndesebb/zárkózottabb tanulók magatartása is pozitív irányba fejlődött, hiszen például az Élményközpontban szerzett tudásukat felhasználva kiteljesedhettek az iskolai tanórán egy helyes válasszal.

KOMPETENCIÁK FEJLŐDÉSE

a harmadik projektfélév felmérése szerint, az együttműködő partnerintézmények képviselői véleménye alapján



Digitális mikroszkóp

Tanösvény

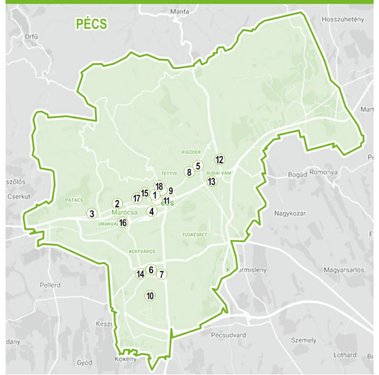
EGYÜTTMŰKÖDŐ INTÉZMÉNYEK

PÉCS:		IDŐTARTAM	DIÁKOK SZÁMA (FŐ)*
1.	Ciszterci Szent Margit Óvoda, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium	2021.07.01. - 2021.12.31.	0 - 25
2.	Koch Valéria Gimnázium, Általános Iskola, Óvoda, Kollégium és Pedagógiai Intézet	2020.07.01. - 2021.12.31.	401 - 600
3.	Pécsi Kovács Béla Általános Iskola	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 400
4.	Pécsi Köztársaság Téri Általános Iskola	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 400
5.	Pécsi Református Kollégium Gimnáziuma, Általános Iskolája, Óvodája és Alapfokú Művészeti Iskolája	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 400
6.	Pécsi Apáczai Csere János Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium, Alapfokú Művészeti Iskola 2. Számú Általános Iskolája	2019.01.01. - 2021.08.31.	401 - 600
7.	Pécsi Árpád Fejedelem Gimnázium és Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.08.31.	601 - 729
8.	Pécsi Bártfa Utcai Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.08.31.	201 - 400
9.	Pécsi Belvárosi Általános Iskola	2020.07.01. - 2021.12.31.	401 - 600
10.	Pécsi Illyés Gyula Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.12.31.	201 - 400
11.	Pécsi Mátyás Király Utcai Általános Iskola	2019.01.01. - 2020.06.30.	201 - 400
12.	Pécsi Meszesi Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.08.31.	401 - 600
13.	Pécsi Szieberth Róbert Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola	2019.01.01. - 2021.08.31.	201 - 400
14.	Pécsi Testvérvárosok Terei Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.12.31.	601 - 729
15.	PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium 1. Számú Általános Iskolája	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 400
16.	PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium, Babits Mihály Gimnáziuma	2019.01.01. - 2020.06.30.	401 - 600
17.	PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Deák Ferenc Gimnáziuma és Általános Iskolája	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 400
18.	Szent Mór Katolikus Óvoda, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Gimnázium	2019.01.01. - 2021.08.31.	401 - 600

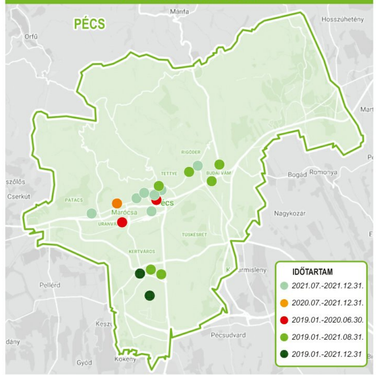
VIDÉK:		IDŐTARTAM	DIÁKOK SZÁMA (FŐ)*
1.	Berkesdi Fekete István Általános Iskola	2019.01.01. - 2020.06.30.	84 - 200
2.	Dr. Berze Nagy János Általános Iskola – Bogád	2019.01.01. - 2020.02.16.	84 - 200
3.	Egyházasharaszti Körzeti Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.12.31.	84 - 200
4.	Kenderföld-Somági Általános Iskola- Komló	2019.01.01. - 2021.08.31.	201 - 350
5.	Kitaibel Pál Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola - Harkány	2019.01.01. - 2021.12.31.	501 - 650
6.	Kodolányi János Német Nemzetiségi Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola - Pécsvárad	2021.07.01. - 2021.12.31.	84 - 200
7.	Komlói Kodály Zoltán Ének-zenei Katolikus Általános Iskola és Óvoda	2021.07.01. - 2021.12.31.	84 - 200
8.	Komlói EGYMI Pécsváradi Tagintézménye	2019.01.01. - 2021.12.31.	84 - 200
9.	Kozármislenyi Janikovszky Éva Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.12.31.	651 - 763
10.	Kökönyösi Gimnázium Gagarin Általános Iskolája – Komló	2020.07.01. - 2021.12.31.	201 - 350
11.	Magyarmecskei Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.12.31.	84 - 200
12.	Siklósi Táncsics Mihály Gimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Kanizsai Dorottya Általános Iskolája	2020.02.17. - 2021.08.31.	84 - 200
13.	Szentlőrinci Általános Iskola Bükkösdi Általános Iskola Tagintézménye	2019.01.01. - 2021.12.31.	84 - 200
14.	Szilvási Általános Iskola – Komló	2021.07.01. - 2021.12.31.	201 - 350
15.	Vajszlói Kodolányi János Általános Iskola	2019.01.01. - 2021.08.31.	201 - 350

** A pályázatban részt vevő diákok száma (szülői nyilatkozatok alapján Pécsen és vidéken) 2021. november 19-i állapot szerint.*

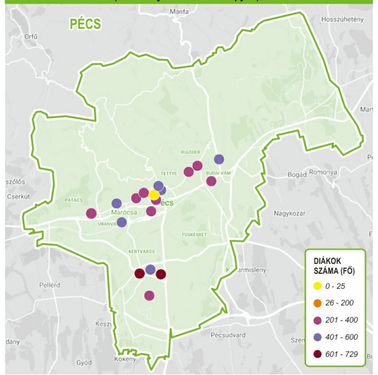
Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő pécsi iskolák



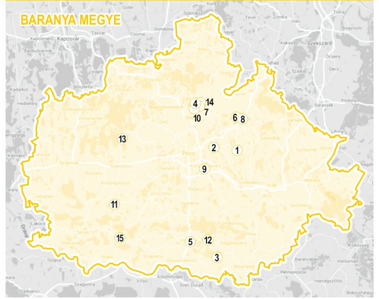
Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő pécsi iskolák részvételi időtartam szerint



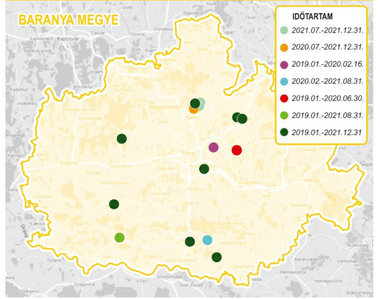
Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő diákok száma pécsi iskolánként (szülői nyilatkozatok alapján)*



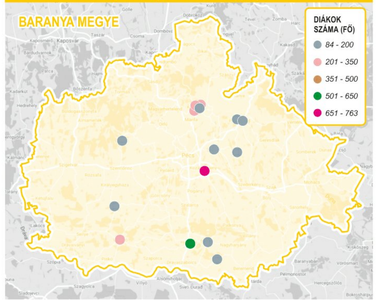
Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő vidéki iskolák



Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő vidéki iskolák részvételi időtartam szerint



Az EFOP 3.3.6 pályázatban részt vevő diákok száma vidéki iskolánként (szülői nyilatkozatok alapján)*



ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„A közoktatásból érkezve számomra lehetőséget nyújtott a projekt arra, hogy megvalósítsam azokat az ötleteimet, amelyekre nem volt alkalmam az iskolai keretek között. Ezt segítette a témakörök tágassága és persze a különleges helyszín. Motivált a lehetőség, hogy úgy juttassuk ismeretekhez, felismerésekhez a gyerekeket, hogy az mindkét fél (gyermek és pedagógus) számára élvezetes legyen. A felkészülések során magam is számos új természettudományos ismeretre tettem szert. Így ez szabadságot, kreativitást, számos szakmai tapasztalatot jelentett. Úgy érzem, nagyszerűen tudtunk csapatban dolgozni. Mindezekért voltam (ha nem is többszörös), de visszaeső."

(Boros Melinda, 2018. január - 2021. szeptember)

„Mint gyakorló pedagógus, a projekt fő pozitívumát abban látom, hogy a benne résztvevő gyermekek minden érzékszervükre ható, élményalapú oktatásban részesültek. Azáltal, hogy láthatták, hallhatták, tapinthatták, szagolhatták az őket körülvevő élőlényeket, sokkal jobban rögzült az ismeretanyag. A visszatérő gyermekeknél öröm volt látni azt a tudást, amit itt szereztek meg az elmúlt hónapok, évek alatt. A frontális osztálymunkát mellőzve, csoportokban dolgozva építkeztünk. Minden kisgyermek elmondhatta véleményét, feltehette kérdéseit, és ami a legfontosabb, nem volt sohasem rossz kérdés, sem pedig rossz válasz! Mindvégig törekedtünk arra, hogy a gyermekek élményekkel gazdagodva térjenek haza. Bár voltak nehézségek, de újra belevágnék!"

(Varga Péterné Stojanovits Judit, 2018. január - 2020. december)

ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„Első munkahely, első élmények, első tapasztalatok. Sok gyerek számára is a Mecseki Természettudományos Élményközpont az első volt, ahol megismerkedhetett egzotikus állatokkal, részt vehetett igazi kincskeresésben, megtalálhatta a színek világát, belenézhetett apróságok mikrovilágába."

(Nagy Gábor, 2018. március - 2020. augusztus)

„A pályázat olyan volt, mint amilyennek kezdetektől látszott, „nagy falat", csábító lehetőségekkel. Lesznek eszközök, játékok, szoftverek, sőt lesznek gyerekek is. Jó sokan. Lesznek új kollégák is, és új helyszín. Nagy munka, de majd megéri. Valóban hatalmas munka volt, de megszereztünk mindent a tervek szerint. Lettek új kollégák is, akiktől tanulni is lehetett. Az igazi meglepetést valójában a különböző helyről, sokféle iskolából érkező, ilyen-olyan korú, magatartású, képességű, érdeklődésű gyerekek okozták. Felmerült az a kérdés, hogy fel lehet-e egyáltalán az érdeklődésüket kelteni? És igen, ebből a három évből mégiscsak az érdeklődő gyerekek maradtak meg bennem, akikkel lehetett együtt dolgozni, akik úgy mentek haza, hogy még máskor is visszajönnének."

(Kisbenedek Tibor, 2018. március - 2021. december)

ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

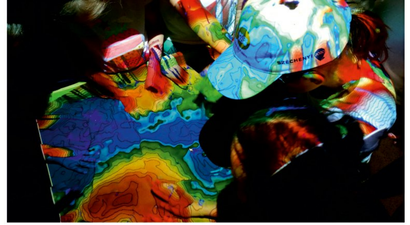
„Az előkészítő szakasz nehézségei után az oktatás napjai maradandó élménnyé váltak számomra. Korábban főként egyedül, kiállítások múzeumpedagógiai programjain dolgoztam, a projekt azonban teljesen más típusú kreativitást igényelt. A múzeumi oktatókkal való közös csapatmunka is sok hasznos tapasztalattal gazdagított. Öröm volt hetente többször is, a városi mindennapok problémáitól látszólag mentesülve, rendszeresen a "felsőbb régiókba" emelkedni, azaz a hegyoldali állatkertbe utazni. Számunkra elvarázsolt világ volt: ott, az erdő szélén, az állatok közelségében másfajta atmosféra várt az emberre, és jó volt - a kevésbé felemelő városi konfliktusoktól szabadulva - nap mint nap látni az állatokkal dolgozók derűjét, többségük töretlen életkedvét.

Az oktatás legszebb élményei közé tartozott az, mikor az ormánsági kisiskolások első látogatásai során tanúja lehettem a lelkes rácsodálkozásnak, mellyel minden természeti jelenséget fogadtak - erdőt és egzotikus állatot egyaránt. A nyári táborok terepi kirándulásairól hasonlóan pozitív emlékeim vannak.”

(Varga Ágnes, 2018. március - 2020. október)

„Versenyszférából érkeztem a projekthez, és mindig is szerettem volna kipróbálni magam a környezeti nevelés területén, így lelkesen és izgatottan vágtam bele! Jó volt megtapasztalni, hogy egy ilyen izgalmas környezetben, mint az állatkert, mennyire könnyű előcsalogatni a gyerekek kíváncsiságát és érdeklődését a természettudományos ismeretek iránt, a projekt pedig szuperül összhangba hozta a legújabb technológiákat a hagyományos oktatási eszközökkel. Nagy élmény volt számomra például a VR szemüvegek alkalmazása az oktatásban, látni hogyan varázsolja el a gyerekeket az eszköz és a látvány, közben pedig rengeteget tanulhattak a különböző földtörténeti korokról, azok élővilágáról, ugyanakkor lehetőségük volt élőben is megnézni egy-egy leletet. Az AR alkalmazás segítségével életre kelthették az ősi idők élőlényeit, míg az állatkertben pedig megfigyelhették a ma élő fajokat.”

(Balogh Bettina, 2018. június - 2019. június)



ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„A Mecseki Természettudományos Élményközpont pályázatában az általam kifejlesztett Vadak Ura kártyákkal vehettem részt, melyek segítségével nem csak én, de az állatkert munkatársai is játékos foglalkozásokat tarthattak. A több mint 800 féle különböző állat, növény, gomba, egysejtű, vagy kórokozó kártyák segítségével színesíthettem a programot, és olyan játékokat játszhattunk, melyekben a gyerekek megismerhették Földünk gazdag élővilágát. A kártyákhoz egy óriás társasjáték is készült Expedíció címmel, melyben a játékosok akár szabadtéri foglalkozáson próbálhatták ki az állatvilággal kapcsolatos tudásukat. Az ökológiai szemléletformálást a „Gazdálkodj a vízzel!", valamint a „Védd meg a Földet!" című óriás társasjátékok segítségével valósítottuk meg."

(Helstáb Ákos, 2018 - 2019)

„A projekt előkészítésében és a szakmai program megvalósításában való részvétel hatalmas tapasztalat volt számomra és még annál is nagyobb élmény. Nem is tudok egyetlen pozitív pillanatot kiemelni a megannyi foglalkozás és esemény kavalkádjából. Ha visszaemlékszem az élményközpontban töltött időszakra, mindig mosolyogva gondolok többek között a táborokra. A táborokra a kirándulásokkal, állatápolási feladatokkal, és a rengeteg játékkal. Soha nem felejtem el, amikor a gyerekek az egyik kedvenc tábori játékukat szerették volna játszani, és az egész csapat együtt kántálta, hogy "állatháború", itt eléggé Legyek Ura érzésem volt. Tulajdonképpen azt szerettem a legjobban, ami az egész projekt célja volt; hogy interaktív formában, élményen alapuló foglalkozásokat tartsunk."

(Hársági Dorottya, 2019. január - 2020. október)

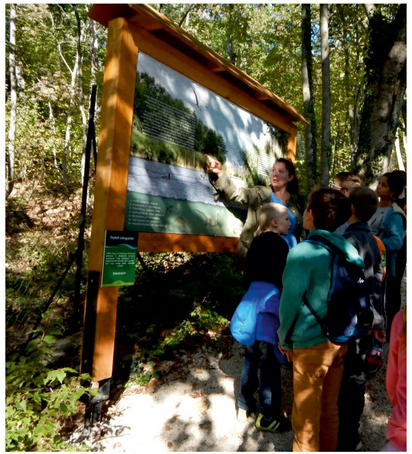
ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„Állati helyszínen, állati kísérletekkel jó volt élményeket nyújtani minden csoport résztvevőinek, akikkel együtt játszottunk, így fedeztük fel a fizika és az állatvilág csodáit. Közös élmények, észrevétlen tanulás - Állati Fizika foglalkozássorozat."

(Dr. Szász János Péter, 2019. január - 2021. december)

„Amikor 2019-ben „zöldfülűként" belecsöppentem az egészbe, a kollégák mondták, hogy mélyvízbe dobnak, rögtön táboroztatással kezdtem a munkát. Valóban így volt, ám nem bántam meg, hisz rengeteg tapasztalattal és tudással gazdagodtam, melyet aztán a további oktatási tevékenységek során tudtam kamatoztatni. Sok jó, és megható pillanata is volt ennek az időszaknak, pl. amikor egy ismerősöm oktatni ment az egyik partner-intézményünkbe, ahol a gyermekek vidáman mesélték, hogy ők már bizony ezeket tudják, mert a Viki néni megtanította nekik az állatkertben, vagy amikor egy problémás csoport tagjainak bizalmat szavaztam, megdicsértem őket, ők pedig meglepve néztek rám és azt mondták „Nahát, minket még sosem dicsértek meg!" Megható pillanat volt, s cserébe, amikor ismét ezek a gyermekek jöttek már nem is okoztak annyi fejtörést, mint az elején."

(Nemes Viktória, 2019. június - 2021. december)



ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„A magam részéről csak rövid ideig vettem részt a projektben. Számomra élmény volt bekapcsolódva látni azt a monumentális szervezőmunkát, és az ebből eredően mozgó, bátran tömegnek mondható diáksereget, amely nagy rendszerességgel vett részt a foglalkozásokon. Jó volt látni a kollégák kreativitását, éreznia segítőkészséget és pozitív hozzáállást, ami jellemezte a projektben részt vevőket. Meggyőződésem, hogy az összejövetelek formálták a diákok szemléletét, árnyalták képűket a minket körülvevő világról, érzékenyebbé tették őket az élővilág és az emberiség kapcsolatával összefüggésben felmerülő problémákra, ugyanakkor a gyönyörűségekre is. A csapatmunka, ami nagy hangsúlyt kapott a feladatoknál, mindig kifizetődő tapasztalatot jelent, nem beszélve az olyan kreatív megoldásokról, mint a „teknőstojások" sárból való előkerítése, és a bennük rejlő információk feldolgozása."

(Dr. Hoffmann Gyula, 2020. január - március)

„2019 augusztusában kezdtem a projektben, és emlékszem, hogy ősz tájékán, gimnazistáknak tartottam egy prezentációt. Egész előadás alatt végigkísért az az érzés, miszerint nem elég érdekes számukra, biztosan unalmasnak találják. Az előadás végezetével azonban rácáfoltak e félelmemre, ugyanis egy hatalmas tapsot kaptam a diákoktól, ami hihetetlen érzéssel töltött el, és kellő magabiztosságot és motivációt adott a továbbiakhoz."

(Pál-Dittrich Bianka, 2020. augusztus - 2021. december)

ZOOPEDAGÓGUSI ÉS MÚZEUMPEDAGÓGUSI GONDOLATOK

„A napközis táborok élményeit emelném ki leginkább. Számomra az ott átélt pillanatok voltak a legemlékezetesebbek, hiszen egy hétig végig együtt voltunk a diákokkal, kicsit bensőségesebb hangulatot tudtunk kialakítani, jobban meg tudtuk ismerni egymást. Jó érzés volt látni azt, hogy a hét végére maradtak tudásmorzsák, kaptam igazi visszacsatolást tőlük a munkámról. Nagyon jó élmény volt a velük való közös beszélgetés, amely éreztem, hogy egyes gyermekeknek igazán sokat jelent. Végül kiemelném a közös "makitáncunkat", mely a táborban minden reggel fénypontja volt, és a gyerekeknek is maradandó élmény lett."

(Masinka Kitti, 2020. szeptember - 2021. december)

„2020-as kezdésem óta munkám kedvenc része a foglalkozások összeállítása volt,amikor kiélhettem a kreativitásom a szükséges tárgyak összegyűjtése és a foglalkozások elkészítése közben, melynek egy részét időhiány következtében sokszor végig sem sikerült játszani. Ellenben a legjobb az volt, amikor egy ügyes csapat, vagy egy kérdés kapcsán előkerültek a doboz mélyéről a korábban begyűjtött, de addig fel nem használt tárgyak és titkok."

(Dr. Szép Dávid, 2020. október - 2021. december)

A MECSEK FÖLDTANI FELÉPÍTÉSE
Jégkorszaki mamutok a Kárpát-medencében
PÉCS 2010
Déli mamut
Szőrszőrű mamut
Gyapjas mamut
MECSEKI TERMÉSZETTUDOMÁNYOS ÉLMÉNYKÖZPONT FEJLESZTÉSE
500,00 MILLIÓ FORINT

ZÁRSZÓ

Ha feltesszük a kérdést magunknak, hogy egy ilyen volumenű pályázat megérte-e a befektetést, a válasz egyértelműen, **IGEN.**

A projekt megvalósítói és résztvevői elérték azokat a célokat, melyeket még a tervezés szakaszában maguk elé tűztek, azaz először is az élményalapú természettudományos programok kidolgozását, segítve ezzel a szélesebb módszertani képzéshez való hozzáférést; másodszor pedig egy olyan többhelyszínes természettudományos élményközpont kialakítását, mely igazán alkalmas arra, hogy tapasztalati élményekben legyen része a gyerekeknek; harmadszor a hátrányos/halmozottan hátrányos helyzetű diákok kompetenciafejlesztését, végül pedig a tehetségek felismerését. Ugyanis a tanulás kiindulópontja a Mecseki Természettudományos Élményközpontban egyértelműen az élmény, a tapasztalat, a csoportban való együtt dolgozás és a gondolkodás volt, ahol nem kész megoldásokat kapott a gyermek, hanem lehetőséget a felismerésre, a problémamegoldásra. A foglalkozások többek között módot adtak a szociális készségek, képességek fejlesztésére is, melyek nagyon sok gyermeknél hiányosak voltak. A projekt kiváló lehetőséget adott arra, hogy a természettudományos oktatáshoz kapcsolódó elméleti oktatást kiegészítsük a Mecseki Parkerdőben megtartott foglalkozásokkal, közös túrákkal, a természetben előforduló hangok felismerésével, vagy az állatkertben in situ beszélve arról az adott állatról, mely abban a biomban él, ami akár egy számítógépes játékból ismert lehet a diáknak.

A korszerű infokommunikációs eszközök használata is fókuszba került, mely a mai fiatalabb generációnál már elengedhetetlen az érdeklődés felkeltésére, de még izgalmasabb élményt jelentett egy múzeumi helyszín interaktív elemekkel megtűzdelve. A lehetőségek tárháza valóban számtalan volt az ismeretátadásra, a meglévő tudás elmélyítésére, csak a fantázia szabhatott határt, de oktatóink azt is igyekeztek túlszárnyalni, és kitartóan, lelkesen álltak a feladat elé minden egyes nap, minden egyes csoporthoz, osztályhoz, személyhez. Igen, személyhez, mert már név szerint ismerték a gyerekeket, ami különleges kapcsolatot, bizalmat feltételez, és ami szintén jelentős, és igen fontos az élménypedagógiai oktatásban, mint feladat és cél! Úgy vélem ez a legnagyobb siker és eredmény, amit közösen elérhettünk!

Pap Zsuzsanna, szakmai vezető

PROJEKTMEGVALÓSÍTÓK ÉS KONZORCIUMI PARTNEREK

PÉCSI HELYI AKCIÓCSOPORT

Pécsi Állatkert Közhasznú Nonprofit Kft., konzorciumi partner

Andricz Bertold konzorciumi szakmai koordinátor, igazgató Pécsi Állatkert
Siptár Dávid konzorciumi szakmai koordinátor, igazgató Pécsi Állatkert

Baranyai Hédi szakmai asszisztens
Lőbb Adrienn szakmai asszisztens
Nagy Antal tanulmányi koordinátor
Péter-Friesz Judit szakmai referens
Rumánné Kulcsár Katalin szakmai adminisztrátor
Schmeller Dalma szakmai referens
Dr. Szabó István kapcsolatokért felelős referens
Szirtes Virág tanulmányi koordinátor
Varga Tamás szakmai koordinátor, konzorciumi szakmai koordinátor
Várdainé Kiss Krisztina szakmai referens
Weningerné Megyeri Eszter szakmai referens

Balogh Bettina zoopedagógus
Boros Melinda zoopedagógus
Hársági Dorottya zoopedagógus
Masinka Kitti szakmai referens, zoopedagógus
Nemes Viktória zoopedagógus
Varga Péterné tanulmányi koordinátor, zoopedagógus
Vass Adrienn zoopedagógus

Dél-Pannon Múzeumokért Közhasznú Egyesület, konzorciumvezető

Burján István DPMKE elnök
Kerekes Adrienn pénzügyi vezető
Ötvös Mónika pénzügyi vezető
Pap Zsuzsanna szakmai vezető
Dr. Sárkány Béla projektmenedzser
Sárkány József DPMKE titkár ✞

Janus Pannonius Múzeum, konzorciumi partner

Dr. Bertók Gábor megbízott igazgató Janus Pannonius Múzeum
Dr. Csornay Boldizsár igazgató Janus Pannonius Múzeum

Beftán Katalin szakmai asszisztens
Fekete László szakmai asszisztens
Kisbenedek Tibor szakmai koordinátor, oktató
Varga Ágnes koordinációs asszisztens, oktató

Bodorné Szalai Judit oktató
Havasi László oktató
Hámori Gábor oktató
Helstáb Ákos oktató
Dr. Hoffmann Gyula oktató
Morvai Anita szakmai asszisztens
Nagy Gábor oktató
Pál-Dittrich Bianka oktató
Dr. Sánta Imre oktató
Dr. Szász János Péter oktató
Dr. Szép Dávid oktató

Köszönettel tartozunk:

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata
Pécsi Tankerületi Központ
Mohácsi Tankerületi Központ
Szigetvári Tankerületi Központ
Pécsi Tudományegyetem
Magyarországi Németek Országos Önkormányzata
Magyar Katolikus Egyház Pécsi Egyházmegye
Baranyai Református Egyházmegye
Zirci Ciszterci Apátság
Baditz Máté egyetemi hallgató
Kucsanda Ágnes JPM igazgatási ügyintéző
Papp Krisztián JPM üzemeltetési igazgató
Priol Tünde oktató
Varga Réka DPMKE pénzügyi ügyintéző
Vati Tamás oktató
Pannon Busz-Rent Kft.
Celesztina Kft.
Darumadár Kft.
Diacell Kft.
Az együttműködő iskolák tanulóinak, pedagógusainak, vezetőinek.
A konzorciumi partnerek intézményeiben dolgozó munkatársaknak.

IMPRESSZUM

A pályázat fő kedvezményezettje:
DÉL-PANNON MÚZEUMOKÉRT KÖZHASZNÚ EGYESÜLET

DPMKE

A pályázat további kedvezményezettjei:
Pécsi Állatkert Közhasznú Nonprofit Kft.,
Janus Pannonius Múzeum

Felelős kiadó:
Dél-Pannon Múzeumokért Közhasznú Egyesület
7621, Pécs Káptalan utca 5.

Kiadás éve: **2021**

A KIADVÁNY AZ
EFOP-3.3.6-17-2017-00011
„MECSEKI TERMÉSZETTUDOMÁNYOS ÉLMÉNYKÖZPONT FEJLESZTÉSE"
PROJEKT KERETÉBEN VALÓSULT MEG.

www.pecsielmenykozpont.hu