

**MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM**

**TELJESÍTMÉNYALAPÚ MUNKATERV**

**2018.**

**INTÉZMÉNY NEVE: JANUS PANNONIUS MÚZEUM**

**VEZETŐJE: DR. CSORNAY BOLDIZSÁR**

## **1. Az intézmény szakmai stratégiájának 2017. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések Az intézmény szakmai stratégiája**

A Janus Pannonius Múzeum stratégiáját 2016/2017 folyamán alaposan végiggondoltuk, és maradéktalan megvalósításáig aktuálisnak tartjuk. Az intézmény kiemelt és elődleges küldetésének tekinti, hogy a maga eszköztárával, lehetőségeivel és szolgáltatásaival hozzájáruljon ahhoz a városi koncepcióhoz, amelyet a *Pécs a kultúra és művészet városa* jelmondatban foglaltak össze az önkormányzat vezetői. Az intézmény fontosnak tartja a kulturális és etnikai értelemben sokszínű, a mai határokon is túlnyúló egykori Baranya vármegye és Pécs együttműködő fejlődésének elősegítését legalábbis kulturális téren. Ennek az eszmének az erősítésére a megye és székhelye múltjáról és jelenéről a múzeum folyamatosan tudósítani kíván kiállítások, kiadványok, konferenciák és egyéb rendezvények formájában.

Intézményi céljaink megvalósításához azonban a fenntartó csak kevésbé tudott eddig hozzájárulni. Pécs városának sajnos több évtizede tartó pénzügyi és infrastrukturális nehézségei, az adóbevételek elégtelensége, a nem kellőképp szervesülő városrészeknek és intézményeiknek érdekellentétei, a fogyó és elöregedő, egyre kevésbé tehető lakosság a múzeum számára számos tekintetben korlátozott mozgásteret nyújtanak. Mindezek folyamatosan gátolják azon stratégiai lépések megtételét, amelyek a múzeumi szervezet évtizedes múltja visszamenően fennálló, a fejlődést erősen akadályozó adottságainak felszámolására irányulnak.

A széttagolt infrastruktúra, a korszerűtlen és felújításra váró ingatlanállomány, a feladatokhoz mérten alacsony munkatársi létszám, és az igen magas közfoglalkoztatotti szám, valamint a fenntartói támogatás elégtelensége a legfőbb nehézségek a múzeum életében. További kihívásokat jelentenek az ideirányuló turizmusban mért vendégéjszakák alacsony száma, valamint a városban található egyéb kulturális és művészeti intézmények közönséget elszívó hatása, illetve ezen intézmények feltűnően magas támogatottságából fakadó múzeummal szembeni versenyelőnye.

A jelenlegi adottságok és nehézségek feltérképezése adja az alapot az intézményi stratégiai terv elkészítéséhez és aktualizálásához. Így a kiegyensúlyozott szakmai működéshez legelsősorban el kell érni, hogy a központi költségvetési támogatás, valamint a sajátbevételek mellett a fenntartó is megfelelően támogassa az intézményt. A múzeumtól méltán elvárható magas szintű szakmai munkához azonban a megfelelő személyi állomány és létszám is szükséges, amelyhez önkormányzati közgyűlési támogatás, ill. határozat megszerzése is kell.

Pécs városatyáit segíteni kell tehát abban, hogy felismerjék, a múzeum stratégiai jelentőségű intézmény, a városra, illetve a megyére fókuszáló turizmus mindmáig egyik legfontosabb

ösztönzője és mozgatója. Ennek a facilitátor munkának közvetlenül nehezen mérhető, de országos jelentőségű aspektusa a műtárgykölcsönzések mellett a nagyszabású kiállítások másutt történő megvalósítása. Hogy csak egy sikeres példát említsünk az elmúlt 2017-es esztendőből, a „Lengyelországi magyar évad” legkiemelkedőbb eseménye volt a Varsói királyi várban megrendezett Modernizmus kiállításunk, amelyet lengyel részről maga a miniszterelnök helyettes úr nyitott meg Trócsányi miniszter úrral, ill. a JPM igazgatójával. Sajnos az esemény jelentősége ellenére Magyarországon szinte visszhangtalan maradt. Ebből is látszik, hogy a marketing tevékenységünket jelentősen fejleszteni kell, amire jelentős forrásokat kell találni.

A múzeum kiállítási politikája továbbra is az, hogy a dél-dunántúli régió legfontosabb helyszíne maradjon, aminek megtartása nem könnyű és magától értetődő. Erre figyelmeztet a Seuso-kincs országjáró bemutatója, amely sajnálatosan Pécsen elkerülte. 2018-ban kiemelt figyelmet kívánunk fordítani a közművelődési és múzeumpedagógiai tevékenységünkre. Ennek érdekében a korábbi elképzeléssel szemben nem munkacsoportba szervezzük az evvel foglalkozó munkatársakat, hanem külön osztályt hozunk létre. Ennek működéséhez szintén komoly forrásokra lesz szükségünk.

Jelen nehézségeink másik része a széttagolt ingatlanállomány üzemeltetés szempontjából nagy nehézségeket és jelentős kiadásokat jelentő állapotából fakad. Számos telephelyünk megtartása (összesen 19) pusztán muzeológiai szempontból indokolatlan különösen, ha alkalmasabb épületekkel ki lehetne váltani őket. Szerencsére a fenntartó is átérzi ezt a problémát, és támogatja azt a nagyívű elképzelést, hogy egy jelentős, városközpontban található épület váljon a JPM központi épületévé. Ennek az elképzelésnek a magvalósulása jelentős megtakarítások mellett a korszerű és egységes infrastruktúra kialakítására is lehetőséget fog adni.

A szakmai irányító a korábbi jelentés és terv kapcsán többek között észrevételezte a könyvtári állomány rendezetlenségét, ill. könyvtáros szakember alkalmazásának szükségességét. Túlmenően az anyagi háttér és a hozzátartozó státusz jelenlegi hiányán, a szakmai osztályok által könnyen elérhető könyvtár kialakításának helyét a mostani struktúrában nem lehet kijelölni. A leendő központi épület viszont lehetőséget adhat arra, hogy a széttagolt szakkönyvtárakat egységes rend szerint kialakított kutató könyvtárrá vonjuk össze.

Távolabbi célunk, hogy a világörökségi helyszínek felügyelete mellett a kezelésüket is megkapja a múzeum, aminek szakmai indokoltságát a Miniszterelnökség is több ízben megerősítette. Hasonlóan terv, hogy a Gyugyi-gyűjtemény, amelyet bizonyos ellentételezés fejében a tulajdonosa a városnak ajándékozott és jelenleg egy látványos kiállításban a Zsolnay Kulturális Negyedben látható, a múzeum leltárába kerüljön.

Jelentős eszközfejlesztést kívánunk végrehajtani 2018-ban - elsősorban központi támogatás terhére - a zavartalan régészeti szakfeladataink ellátása érdekében. Ez egyben előkészület is a mohácsi csata közelgő 500 éves évfordulója kapcsán szükséges terepi kutatások végzéséhez és koordinálásához, amely terület a múzeum illetékességi területére esik, ill. hatókörébe tartozik.

A Janus Pannonius Múzeum (JPM) a vidék egyik legnagyobb gyűjteményével rendelkező megyei hatókörű városi múzeum. Pécsen, a kultúra városában kiemelkedő az intézmény tudományos, közművelődési, közösségformáló szerepe, akárcsak a történelmi belváros arculatát meghatározó jelenléte.

Pécs város és Baranya megye múltjának és jelenének fontos eleme a különböző nemzetiségek békés együttélése. A JPM mindezt szem előtt tartva bemutatja ennek a sokszínű városi és népi kultúrának az elemeit, különös tekintettel a magyar és nem magyar népek (német, horvát, szerb, cigány) egymásra hatására. Vizsgálja, kutatja, megőrzi, feldolgozza és bemutatja az ember és ember, ember és tárgy, ember és környezet közötti speciális párbeszédet, ezzel is hozzájárulva különleges nemzeti kultúránk sajátos pécsi-baranyai építőköveinek összegyűjtéséhez. Ennek szellemében rendezzük kiállításainkat, valamint végezzük a szaktanácsadói tevékenységünket, csatlakozunk az országos, megyei, városi stb. kulturális eseményekhez, évfordulókhoz. A JPM intenzív tudományos, közművelődési, ismeretterjesztő, múzeumpedagógiai foglalkozásai révén segíti a város és a megye valamennyi korosztályának tartalmas, kulturált időtöltését, az élethosszig tartó tanulás folyamatába való bekapcsolódását, a Múzeum társadalmi felelősségvállalásának erősítését.

A Janus Pannonius Múzeum tevékenységi köre öt területet ölel fel: képző-és iparművészeti, régészeti, néprajzi, természettörténeli és várostörténeli ágazatokban végzi a gyűjtőkörébe tartozó muzeológiai forrásanyag felkutatását, gyűjtését, őrzését, szakszerű nyilvántartását, kezelését, állagmegóvását és védelmét, továbbá a tudományos eredmények közzétételét, mindezek kiállítások, kiadványok és más formában történő bemutatását. Tizenhárom kiállítóhelyén rendezett tárlataival és programjaival erősíti kulturális örökségünk megismerését.

A JPM infrastrukturális széttagoltsága azonban továbbra is nehezíti a kulturális intézményrendszer hatékony szakmai-módszertani fejlesztését és gazdaságosság szempontjából is hátrányos a működésre. *(5 szakmai osztály öt különböző telephelyen, további kilenc tagintézmény/kiállítás, összesen 19 telephely)*

Szakmai-módszertani céljaink eléréséhez szükség lenne egy ún. központi, reprezentatív múzeumi épületre. Ennek kialakítása ugyanakkor költséghatékony lenne a felszabaduló ingatlanok költségeinek kiváltásával. A 2018. év kiemelt feladata a fentiek megvalósítása, legalábbis annak előkészítése.

Az ingatlanracionalizálás költségmegtakarítást jelenthet a JPM számára a jövőben, és mindez az egységes intézményi munka tervezését, szervezését is megkönnyítené. Fontos azonban, hogy mindennemű költözés előfeltétele a rendelkezésre álló másik ingatlan, melyre most a legideálisabbnak a Széchenyi tér 9. épülete látszik.

## 2. Kultv. 42. § (4) bekezdés b) pont szerinti stratégiai dokumentumok

Dokumentum	Rendelkezésre áll (igen/nem)	Kelt	Fenntartói jóváhagyás (igen/nem)	2018-ra tervezett feladat (stratégia alkotás/felülvizsgálat stb.)
Múzeumi küldetésnyilatkozat	igen	2017.	igen	felülvizsgálat
Stratégiai terv	igen	2017.	igen	felülvizsgálat
Állományvédelmi terv	igen	2018.	igen	-
Gyűjtemény gyarapítási és revíziós terv	igen (a revíziós terv a múzeumi ügyrendben)	Gy.gyarapítási:2017. Ügyrend: 2013.	nem	felülvizsgálat
Múzeumi digitalizálási stratégia	igen	2017.	igen	-

### Szervezeti kérdések

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	72	74	71

Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	2 magasabb vezető és 5 vezető	2 magasabb vezető és 5 vezető	2 magasabb vezető és 5 vezető
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	40	39	39
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	32	35	32

a) 2018. évi tervezett szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapidokumentumokban tervezett változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

### **Alapító Okirat**

2018-ban többek között az elérhető pályázati lehetőségek bővítése érdekében a nemzetiségekkel kapcsolatos tevékenységet (kutatás, kiállítás, kiadvány stb) szeretnénk bevenni az alaptevékenységünkbe.

2018 folyamán sor kerül - a reprezentatív szakszervezet és a közalkalmazotti tanács közreműködésével – az intézményi kollektív szerződés megújítására.

### **Szabályzatok**

Az ÁSZ ellenőrzés után a szabályzatok aktualizálása megtörtént ill. folyamatban van. Emellett 2018 februárjában az Elszámolóház (EH) belső ellenőre áttekinti valamennyi szabályzatunkat abból a célból, hogy a szabályosság és aktualizálás mellett azokat az EH-val is szinkronba hozzuk.

## Személyi változások

87/2017.(XI.16.) számú normatív határozatában Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése elrendelte, hogy 2018. január 1-jei hatállyal a múzeum **74 álláshelyét 3 álláshellyel csökkenti és az intézményt 71 álláshellyel működteti**. Ez intézményünkre nézve azt jelentette, hogy három munkatársunk álláshelye szűnt meg: a pénzügyi főelőadóé, a HR referensé és az intézményi szakmai emberi erőforrás menedzseré. A pénzügyi előadó és a HR referens feladatait 2018. január 1-jétől az Elszámolóház végzi

b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

A Janus Pannonius Múzeum számára továbbra is létfontosságú a közfoglalkoztatási programokban részt vevő személyek alkalmazása, tekintettel a rendkívül szűk intézményi költségvetésre, és az abból eredő alacsony közalkalmazotti létszámra. A „hosszabb idejű hatósági szerződés” formájában továbbra is tervben van **30 fő közfoglalkoztatott** alkalmazása, akik a gyűjteményi osztályon a főmuzeológus kollégák szakmai tevékenységét segítik, valamint az állandó kiállítások helyszínein teremőri feladatokat látnak el, emellett az egyéb fenntartási (udvaros, karbantartó stb.) feladatkört is ellátják..

A Magyar Nemzeti Múzeummal partnerszervezeti együttműködési megállapodás keretében három diplomás **kulturális közfoglalkoztatott** dolgozhat tovább a régészeti, néprajzi, természettörténelmi osztályon a 2018. év folyamán .

A Janus Pannonius Múzeum – az előző évek gyakorlatának megfelelően – a közalkalmazotti munkavégzés lehetőségét kívánja biztosítani státuszok megüresedése esetén azon precíz és elkötelezett munkavégzést tanúsító közfoglalkoztatottak irányába, akik kivívták szakmai feletteseik és kollégáik elismerését a program időtartama során.

c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény)

A Janus Pannonius Múzeum honlapján a „Magunkról” menüpontban tünteti fel a közzétételi kötelezettség alapján nyilvánosságra hozandó információit. Ezek a következők: Elérhetőségeink, MUNKAJELENTÉSEK, Küldetésnyilatkozat, JPM Alapító Okirat, Működési engedély, Költségvetési beszámolók, MUNKATERVEK, SZMSZ.

*felelős: igazgatóság, marketing  
határidő: folyamatos*

d) Állami Számvevőszéki ellenőrzés utókövetése: a számvevőszéki javaslatok és az intézkedési terv alapján 2018-ra tervezett feladatok

Az Állami Számvevőszék 2016. december 21-én átadott, a Megyei Hatókörű Múzeumok ellenőrzése tárgyában a Janus Pannonius Múzeumról 2011-2014. között a jogszabályi és gazdasági működésről készített ellenőrzés során több anomáliát tárt fel, amelynek orvoslására 2017-ben **cselekvési és ütemtervet** állítottunk fel.

A feladatok elsősorban az új fenntartói környezetre és a megváltozott jogszabályi háttérre reagálva a működésünket keretek között tartó szabályzatok áttekintését, felújítását és aktualizálását jelentették. A vizsgált időszakhoz képest a JPM helyzetében beállt és a gazdálkodásra meghatározó hatással bíró változás volt a 2016-os Együttműködési Megállapodás az Elszámolóházzal. Ezért működési szabályzataink felújítása, az ÁSZ által végzett átvilágítás és az időközben az **Elszámolóházzal kötött megállapodás figyelembe vétele mellett zajlottak.**

2018. évben is feladat az ÁSZ-jelentéssel összhangban történő működés, a szabályzatok folyamatos felülvizsgálata és aktualizálása az Elszámolóházzal történő együttműködésben.

*felelős: igazgatóság, EH*

*határidő: folyamatos*

## Szakmai mutatók

### I. Szolgáltatási feladatok

#### **Közönségkapcsolatok:**

*Az intézmény 2018. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása*

Célkitűzésünk 2018-ban, hogy múzeumunk az eddiginél is hatékonyabban fejtsse ki tevékenységét a közművelődéssel és a múzeumpedagógiával kapcsolatban. A 2017-ben megalkotott múzeumpedagógiai stratégia jó alapokat teremt mindehhez.

A kibővült számú állandó és új időszakos kiállításokhoz kapcsolódóan a múzeumpedagógiai programok, a szakvezetések, rendezvények, különböző célközönségek – pl. hátrányos helyzetűeknek – szóló programok megvalósítását **kiemelt feladatként** kezeli a Janus Pannonius Múzeum.

Fontosnak tartjuk, hogy ne csak az általános- és középiskolai korosztály számára szervezzünk tárlatvezetésekkel és foglalkozásokkal, hanem az óvodások és a felnőttek is megtalálják a korosztályuknak és érdeklődésüknek megfelelő programokat.

A már meglévő, pécsi közoktatási intézményeknek szóló Janus Pannonius múzeumi bérlet mellett két kimondottan múzeumpedagógiai foglalkozásra szóló bérletcsomagot is



kialakítottunk, "Körbejáró" és "Átjáró" bérleteinket, melyek oly nagy népszerűségnek örvendtek, hogy idén is folytatjuk bérletakcióinkat.

Múzeumunk "házhoz megy" hátrányos helyzetű településekre, mely programok segítségével biztosítjuk a minőségi kulturális értékekhez való hozzáférés lehetőségét.

A családi programok **kiemelten** fontosak lesznek 2018-ban, ugyanis ez az év **országosan is a családok éve**.

### **Természettörténeti Osztály**

A **Természettörténeti Osztályon** Pécs és Baranya természeti környezetének megismertetése hosszabb távú közművelődési feladatunk. Kiemelt bemutatandó területnek számít a Mecsek, a Villányi-hegység és a Dráva-mente. E területek megismertetését előadásokon, múzeumi foglalkozásokon, természetbúvár táborok szervezésével és külső szakemberek bevonásával kívánjuk elérni.

Vándorkiállítások befogadásával a természetről szerezhető ismeretek gyarapítását és a természetvédelem esélyeit mutatjuk be.

Mindemellett munkatársaink folytatják az együttműködést **Pécs Zoo Zrt.-vel. Közösen adtunk be és nyertünk pályázatot az EFOP 3.3.6-17** Széchenyi 2020 programsorozatban, melnek eredményeként természettudományos oktató és élményközpontot valósítunk meg.

Rendszeres foglalkozások, klubok a Természettörténeti Osztályon:

Természetábrázoló Rajzműhely – kompetenciafejlesztés, szemléletformálás a gyűjtemény tárgyainak felhasználásával, a természet esztétikája, fenntarthatóságra nevelés – heti szakkör.

Kalandozások Ida nénivel a Természettudományi Múzeumban – havi szakkör

Minden hónapban más-más állatcsoport, vagy élőhely bemutatása került a középpontba, alsósok és nagyóvodások látogatják

Jurassic Természetismereti- és Túraklub – egészséges életmódra nevelés, természetvédelmi nevelés céllal, Pécs és környéke helytörténeti érdekességeinek megismerésére, és az élővilág megismerésére. Túrák havi rendszerességgel családoknak, általános és középiskolás gyerekeknek.

### **Családi programok:**

**2018 a család éve**, melynek égisze alatt még több és színesebb program kerül megszervezésre múzeumunkban.

A Múzeumi Majálison a Múzeumok utcájában standdal jelenik meg az osztály, ahol az

érdeklődők játékos formában megismerkedhetnek a természet apró csodáival.

A Múzeumok Éjszakáján ismeretterjesztő előadások, kézműves foglalkozás, állatsimogató és sok érdekesség várja látogainkat a programon.

A Múzeumok Őszi Fesztiválján: Állatok Világnapja – közreműködés a Pécs Zoo rendezvényén, Téma napok (tábor) az őszi szünetben, Családi nap és családi vetélkedő

Idén **három tábort** is szervezünk: a Természetbúvár tábort, a Jurassic felfedező tábort és a Természetművészeti tábort (Képző- és Iparművészeti Osztállyal közös helyszínen).

Előadók keresés és meghívása	Dénes Kisbenedek	2018. egész évben
Rendezvények előkészítése és szervezése	Kisbenedek T.	2018. egész évben
Pályázat figyelés és készítés kompetencia fejlesztéshez	Varga Á.	2018. egész évben
Önkéntesek szervezése	Varga Á.	2018. egész évben alkalmanként
EFOP pályázat megvalósítása	Kisbenedek T., Varga Á.	2018. egész évben
EFOP pályázatok megvalósítása	Varga Á.	2018. egész évben

**Rövidítések:**

**TTO:** Természet történelmi Osztály

**RO:** Régészeti Osztály

**NO:** Néprajzi Osztály

**ÚLGY:** Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály

**KO:** Képző- és Iparművészeti Osztály

**KMO:** Kommunikációs és Marketing Osztály

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>289/8511</b>  TTO: 26/940 RO: 57/2068 NO:134/2756 ÚLGY:63/2207 KO: 9/540	<b>Összesen:</b> <b>319/8010</b>  TTO:72/1597 RO.: 67/1308 NO: 104/1596 ÚLGY: 65/1894 KO: 11/1615	<b>Összesen:</b> <b>262/8600</b>  TTO: 40 1600 RO:50/1500 NO:100/1500 ÚLGY:60/2000 KO: 12/2000
A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>16/315</b>  TTO: 2/40 RO: 5/60 NO:3/62 ÚLGY:6/153 KO: -	<b>Összesen:</b> <b>28/1225</b>  TTO.:4/72 RO.: 6/126 NO:4/47 ÚLGY: 14/980 KO:-	<b>Összesen:</b> <b>17/1200</b>  TTO: 2 50 RO:5/1000 NO:5/50 ÚLGY:5/100 KO: -
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>12/800</b>  TTO:- RO:- NO: 12/800 ÚLGY:- KO:-	<b>Összesen:</b> <b>11/352</b>  TTO.: - RO.: - NO:11/352 ÚLGY: - KO:-	<b>Összesen:</b> <b>10/300</b>  TTO:- RO:- NO:10/300 ÚLGY:- KO:-

Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>95/1718</b> TTO: 40/95 RO: 12/270 NO: 17/678 ÚLGY: 6/135 KO: 20/540	<b>Összesen:</b> <b>121/3185</b> TTO.:15/255 RO.: 16/152 NO:7/143 ÚLGY: 5/148 KO: 78/2487	<b>Összesen:</b> <b>82/1980</b> TTO:25/250 RO:15/250 NO:10/180 ÚLGY:20/300 KO:12/1000
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db)	<b>Összesen:</b> <b>6/3850/2480</b> TTO: - RO:- NO:- ÚLGY: 1/750/330 KO: 4/2100/1200 KMO: 1/1000/950	<b>Összesen:</b> <b>13/5400</b> TTO.: 1/300 RO.:- NO:- ÚLGY:- KO:5/2400 KMO: 7/2700/2300	<b>Összesen:</b> <b>3/2600</b> TTO.: - RO.:- NO:- ÚLGY:1/600 KO:- KMO: 2/2000
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő   óra)	<b>Összesen:</b> <b>38/912</b> TTO: 21/60 RO:- NO:11/168 ÚLGY:3/524 KO:3/160	<b>Összesen:</b> <b>14/922</b> TTO.: 5/15 RO.:- NO:5/100 ÚLGY: 2/717 KO:2/90:	<b>Összesen:</b> <b>19/710</b> TTO.: 10 20 RO.:- NO:5/100 ÚLGY: 2/500 KO:2/90:

--	--	--	--

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Közművelődési programok bevétele	c. 686.e.	c. 720.e	c. 750.e

## **2. Köznevelési hasznosítás**

*Az intézmény 2018. évi múzeumpedagógiai tervének szöveges bemutatása*

- A tárgyév **kiemelt feladatainak** meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.
  1. Együttműködés a Pécs Zoo Zrt.-vel a közösen beadott és elnyert EFOP 3.3.6-17. pályázatban a Széchenyi 2020 programsorozatban egy természettudományos oktató és élményközpont megvalósítására.
  2. Az EFOP 3.3.2. pályázat elnyerésével szeptembertől új foglalkozásokkal várjuk a pályázatban szereplő, múzeumunkkal együttműködő iskolák tanulóit a Janus Pannonius Múzeum valamennyi kiállításán. A pályázatban vállalt feladatok megvalósítása kiemelt szerepet tölt be a 2018-as év múzeumpedagógiai tevékenységében.
  3. A Janus Pannonius Múzeum, múzeumpedagógiai kínálata a felújított Mecseki Bányászati Kiállítás foglalkozásaival bővül 2018-ban.
  4. Múzeumok Majálisa
  5. Múzeumok Éjszakája
  6. Múzeumok Őszi Fesztiválja
  7. Családi rendezvények
  8. Gyermektáborok, műhelyfoglalkozások
  9. Pályázati tevékenység: Pályázatok folyamatos szakmai koordinációja: EFOP 3.3.6. és EFOP 3.3.2.
  10. Tehetségprogram: a múzeum regisztrálása tehetségpontként, az ehhez szükséges adminisztratív feladatok.

*Az egyes állandó és időszakos kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.*

## **Természettörténeti osztály**

### **A REPÜLÉS BAJNOKAI - AZ ÉV ÉLŐLÉNYEI 2018.**

A foglalkozás ismeretterjesztő szándékkal, a gyűjteményi anyag felhasználásával mutatja be az év élőlényeit, elsősorban a vándorsólymot és az óriás szitakötőt.

Korosztály: 2-4, és 5-7. évfolyam

Tovább folytatódnak az állandó foglalkozások, ezekről változatlanul a honlapon és körlevelekből értesülnek az iskolák.

**Időszakos kiállításokhoz pl. :**

### **MADARAT TOLLÁRÓL... szárnyas barátainkról - kisebbeknek**

*Madarak földön, égen* kiállításunkhoz kapcsolódva, csoportmunkában játékos feladatokat kapnak az **alsó tagozatos** résztvevők a madárfotó kiállításban.

### **MADARAT TOLLÁRÓL.... madarak rendszere játékosan - nagyobbaknak**

*Madarak földön, égen* kiállításunkhoz kapcsolódva, csoportmunkában a *madarak rendszerezésének* alapjaiba bevezető feladatokat kapnak a résztvevők a madárfotó kiállításban.

### **Halak a hálóban**

A **Karó közt a potyka** kiállítás a Rippl-Rónai Múzeum időszakos kiállításaként érkezett hozzánk.

A kisszerszámú halászat hagyományait és a hazai vizeinkben élő halfajokat mutatja be ez az igényes installációs elemekben és játékos eszközökben bővelkedő kiállítás.

### **A Dunától a Balatonig – felfedező úton Herman Ottóval**

Foglalkozásunk célja, hogy dióhéjban egész osztályok számára nyújtsunk lehetőséget e tudós jelentőségének, változatos hagyatékának megismerésére. A foglalkozás része a csoportmunka, melynek keretében rövid ismeretterjesztő bemutatót készítenek a diákok egy-egy halfajról és halászatáról, Herman Ottó szellemében.

**Jeles napi, pl Víz Világnapja, Föld Napja:** Ung király és háza népe, Mit rejt a mecseki föld mélye? foglalkozások

### **EFOP 3.3.2. Természettudományos foglalkozások a múzeumban:**

<b>FELTÉRKÉPEZVE</b> <b>A térkép- használatról a vizek élővilágáig</b>	Természetismeret  5. évf. 1 félév, tanmenet kiemelt témaköréhez	I. szakasz: felhasználásával ismerkedünk a tájékozódás alapjaival , térképkészítéssel  és a múzeum történeti anyagai alapján a mecseki természetjárás történetével – három foglalkozás, ebből egy lehet terepi.
---	---	---

Foglalkozás-sorozat		II. szakasz: a múzeumi tárgyi anyag felhasználásával a vizeink élővilágának bemutatása, mikroszkopos foglalkozással, csoportmunkával – három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi.
<b>KÖVEK, HEGYEK, ERDŐK</b>  Foglalkozás-sorozat	Természetismeret, 6. évf. 1. félév,  tanmenet kiemelt témaköreihez	I.szakasz: erdei élővilág bemutatása a múzeumi tárgyi anyagának felhasználásával (erdő szintjei, rovarok, gerinces állatok) Mikroszkópos feladatok, csoportmunka - három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi.  II. szakasz: Kőzetek kialakulása, kőzet-és ásványbemutató, kísérletek. Kövületek, ősi élővilág a múzeumban. Mikroszkópos feladatok, csoportmunka - három foglalkozás, ebből 1 lehet terepi.
<b>TÁVOLI TÁJAK HÍRNÖKEI</b>  Foglalkozás-sorozat	Természetismeret, 7. évf. 1. félév,  tanmenet kiemelt témaköreihez	Interaktív foglalkozások múzeumi gyűjteményünk egzotikus eredetű élőlényeknek és őskövületeinek használatával, kitelepülően is.  1-2. Alkalmazkodás a hideg éghajlathoz – jelenkori és jégkorszaki állatvilág. 3. Trópusi rovarvilág 4. Tengeri mézszázas állatok 5-6. Életközösségek – táplálkozási kapcsolatok és az ökológia alapjai hazai és távoli tájak életközösségeinél.
Játékos tudomány - <b>Témanapok</b>	2-4. évfolyam  Környezetismeret – egészségvédelem,  erdők, vizek, rétek élővilága	1.projektnap: <b>védj az egészséged!</b>  Ismerkedés játékos formában a vírusok és baktériumok világával, egészségfejlesztési szakember közreműködésével  2.projektnap: <b>csodálatos rovarvilág</b>  Forgószínpados, csoportos foglalkozás mikroszkópozással, a rovarok érzékelésének, szájszerveinek megismerését szolgáló játékokkal  3.projektnap: <b>az év élőlényei</b>  Forgószínpados, több állomásos, csoportos foglalkozás az aktuális év élőlényének megismerése céljából
Fókuszban: az		<b>1. projektnap - Csont-kirakó</b>

ember	Biológia, 8. évf.	anatómia dióhéjban
<b>Témanapok</b>	11. évfolyam	<p>Mi mindenre következtethetünk a csontokból?</p> <p>A Régészeti Osztályon fellelhető emberi csontmaradványok felhasználásával csont-anatómiai gyakorlat, mikroszkópos szövetvizsgálattal kiegészítve.</p> <p><b>2. projektnap - Füstmentesen</b></p> <p>Dohányzás-megelőzési program, csoportmunkával, több helyszínes, forgószínpados - szervezettani alapokkal – egészségfejlesztési szakember közreműködésével</p> <p><b>3. Elsősegélynyújtás a gyakorlatban</b></p> <p>Projektnap egészségfejlesztési szakember partnerségével.</p>

#### EFOP 3.3.6. foglalkozások az állatkertben – múzeumi rész

<b>Foglalkozás-típus</b>	<b>Sorozatok évi bontásban</b> <b>2018/2019</b>
<b>HAVI SZAKKÖR:</b> <b>ÖKO-SZAKKÖR</b>	<p>Kalandozás hazai terepen – Erdők</p> <p>Cél: terepi és labor vizsgálatok végzése, élőhely-monitorozás alapjainak tanulása. Különböző erdőtípusok élővilágának összehasonlítása pl.: bükkös, tölgyes. Fontosabb gerinctelen és gerinctelen állatok, növények és gombák felismerése.</p> <p>Expedíciós játékok.</p>

	Öko-kör – környezetvédelem alapjai Cél: A környezet védelmét szolgáló létesítmények, intézmények megismerése és laborvizsgálatok. Üzemlátogatások, látogatások gazdaságokban.
<b>KIHELYEZETT TERMÉSZET-TUDOMÁNYO</b>	<p>1-2. projektfélév: <b>HOGYAN MOZOGNAK ÉS ÉRZÉKELNEK AZ ÁLLATOK?</b></p> <p>Érzékelést és mozgást a lehető leginteraktívabban, szimulációs eszközökkel és</p>



<b>S ÓRA:</b>	<p>modellezéssel mutatjuk be.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. rovarok érzékelése</li> <li>2. rovarok mozgása</li> <li>3. halak-hüllők-kétéltűek érzékelése</li> <li>4. halak-hüllők-kétéltűek mozgása</li> <li>5. emlősök-madarak érzékelése</li> <li>6. emlősök-madarak mozgása</li> </ol>
---------------	---

<b>KISCSO-PORTOS FOGLALKOZÁS</b>	<p><b>Felfedező úton mikroszkóppal</b> <b>mikrobák világa</b></p>
	<p><b>Vizsgálatható hangok</b> <b>rovarok</b></p>
	<p><b>Térkép a táj</b> <b>a tájékozódás alapjai és eszközei</b></p>
<b>TÉMA-HÉT</b>	<p>Állatok világnapja – év élőlényei 2018.</p> <p>A 4 napos program minden napján más-más év élőlénye (madara, emlőse, rovarja, fája, vadvirágja) bemutatása interaktív, játékos és dramatikus megoldásokkal.</p>
	<p><b>Vadlesen – fotóklub</b></p> <p>A természetfotózás ábécéje.</p>
<b>TÁBOR</b>	<p><b>Természetbúvár</b></p> <p>Délelőttönként a napi tematikának megfelelően külső helyszíni (állatsimogató, ökofarm, stb.) és terepi (erdő, patakpart) foglalkozások, délután múzeumpedagógiai foglalkozás, vagy a nap témája szerinti alkotóműhely.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ósvilágok napja</li> <li>2. Víz napja</li> <li>3. Növények Napja</li> <li>4. Repülő lények napja</li> <li>5. Négy lábú lények napja</li> </ol>

## **Képző- és Iparművészeti Osztály**

Állandó kiállításaink 2018-ban is múzeumpedagógiai foglalkozásokkal egészülnek ki.

2019. **Csontváry Kosztka Tivadar** halálának 100. évfordulója. Az évforduló megünneplésére egy UNESCO pályázat keretén belül, egész évben tartó eseménysorozat megrendezését vállaltuk. Ennek előkészítését már 2018-ban megkezdjük, ezért a Csontváry Múzeum kiállítását újabb múzeumpedagógiai programmal gazdagítjuk, ami már az évfordulóra koncentrál.

A 2018-as évben időszaki kiállításaink közül a XIX. századi portrékból és tájképekből álló „**Arcok és láthatárok**” című kiállítás egészül ki múzeumpedagógiai foglalkozásokkal.

### **Kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások:**

#### ***Középiskolások számára:***

#### **Történelmi arcképcsarnok**

A középiskolás korosztály számára a történelem és művészettörténet tantárgyakhoz szorosan köthető a kiállítás képanyaga. A portrék közt több ismert történelmi személy is fellelhető. Csapatjátékra hívjuk az osztályokat, melynek során információk kártyákat hozunk létre a kiválasztott történelmi személyekről.

#### **Stílusdetektív**

A XIX. századi festészetben több stílusirányzat is megjelenik, melyeket bizonyos alapvető jegyeik alapján lehet megkülönböztetni. A diákokkal eljátsszuk, hogy egy aukciós ház értébecslői vagyunk és meg kell határozni a kiválasztott képek stílusát, alapanyagát, technikáját és értékét. A foglalkozás végén sor kerül árverésre is!

#### **Felső tagozatosok számára:**

**Arcok és tájak:** A kiállításban szereplő portrék és tájképek főbb jellemzői kerülnek a foglalkozás célkeresztjébe. Haj viselet, szakáll viselet és a korabeli divat jellemzőinek vizsgálata.

#### **Alsó tagozatosok és óvodások számára:**

**Ötösfogat:** A foglalkozás résztvevői a gazdag képanyag segítségével betekintést nyerhetnek a korabeli ember életébe, foglalatosságába, munkavégzésébe, több képen megjelenik a ló, mint közlekedési eszköz, de megjelenik a mitológiai kentaur is. Válaszokat keresünk arra, mi volt a ló szerepe régen és mi a szerepe napjainkban. Megvitatjuk mire való egy „ötösfogat”.

Folytatni kívánjuk a tavaly elindított 'Kunst Zaterdag' elnevezésű programot, melynek keretében a Pécssett illetve Baranyában élő holland nyelvű művészet kedvelő közönségnek tartunk előadásokat a múzeum különböző tárlataiban.

A tavasz nagy hétfévi rendezvényének a Múzeumok Majálisát tervezzük, mely a tavalyi sikeres elemeket átvéve, néhány új külső szereplővel egészülne ki. Szeretnénk egy vidám forgatagot létrehozni a Káptalan utcában.

A Múzeumok Éjszakája rendezvényünket újabb tartalmakkal szeretnénk megtölteni. Az erre irányuló szervezés lesz az egyik legfontosabb nyár eleji feladat.

A 2018-as évben indul a cseh, szlovák és lengyel partnerekkel együttműködésben megrendezendő „Years of Disarray” elnevezésű nemzetközi kiállítás sorozat, melynek részét képezik múzeumpedagógiai szervezési és lebonyolítási feladatok is.

### **Néprajzi Osztály**

“Ezerszínű Baranya” című program. **Időtartam: 45-60 perc**

**Ajánlott korcsoport: korosztályhoz igazított**

A soknemzetiségű Baranya egykori népélete, szokásainak, ünnepeinek és hétköznapijainak bemutatása a tárgykultúrától a népi építkezésen át a viseletekig.

**„Tükröm-tükröm, mondd meg nékem”**

**Időtartam: 45-60 perc**

**Ajánlott korcsoport: korosztályhoz igazított**

A népmesék világának tárgyait, hétköznapiból varázserejűvé vált tárgyakat veszünk kézbe a gyerekekkel a foglalkozáson és ezeken keresztül a parasztok, pásztorok eszközeivel és életmódjával ismerkednek meg a résztvevők. A programot 2016-ban ötvöztük az Aranyszőrű bárány című népmese dramatizálásával.

**Kincskereső kisködmön**

**Időtartam: 45 perc**

**Ajánlott korcsoport: 3-4. osztály**

**Kapcsolódó tantárgyak: magyar irodalom és nyelvtan**

Móra Ferenc regényéhez kapcsolódva számos olyan tárgy kerül elő, amelyeket ma már máshogy hívunk, vagy nem is nagyon ismerünk: kalamáris, körtemuzsika, bocskor, vánkos, kukula, főkötő, stb. Célunk e tárgyak bemutatásával és megismertetésével, hogy könnyebbé tegyük a gyerekeknek a regény olvasását és értelmezését.

### **A család – 2018 a családok éve!**

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

Hétköznapi élet, használati tárgyak régen és ma. A családtagok szerepei feladatai, a házimunkák megoszlása, a család felépítése a hagyományos paraszti kultúrában, tárgyakkal és tevékenységekkel szemléltetve.

**Jeles napokhoz kapcsolódó programok:**

**Időtartam:** 45-60 perc

**Ajánlott korcsoport:** korosztályhoz igazított

„Piros pünkösöd napja”	A pünkösöd eredete és a pünkösdi hagyományok
„Aratás-takarás”	Aratáshoz kapcsolódó hagyományaink, Péter-Pál és Sarlós-Boldogasszony napja
„Szent Mihály lova deres...”	Mihály napi és szüreti szokások
„Szent Márton köpönyege”	Szent Márton legendája és Márton napi népszokások
„Ha Katalin kopog...”	Erzsébet, Katalin, András és Borbála napi szokások
„Kigyúlt a világnak Betlehem csillagja”	A keleti és nyugati keresztény egyházak adventi szokásai
„Miklós megrázza szakállát...”	Szent Miklós legendája és Miklós napi népszokások
„Luca-Luca kitty-kotty”	Luca napi hiedelmek és hagyományok
„Betlehembe jer, pajtás!”	Szent család-járás, pásztorjátékok és karácsonyi népszokások

<b>„Karácsonynak éjszakáján”</b>	A karácsonyfa üzenete
<b>„Áldott karácsonyt!”</b>	Népi étkek a karácsonyi asztalon
<b>„Újlesztendő, vígságszerző”</b>	István, János, Szilveszter napja, óév búcsúztató és újévi népi szokások
<b>„Gáspár, Menyhért, Boldizsár”</b>	Háromkirályok napja és vízkereszt szokásaink

A programokon a jeles napok legendás alakjainak, szokásainak interaktív megelevenítését kínáljuk, amely során a kicsik játékos formában ismerkedhetnek meg a jeles napokhoz kötődő hagyományokkal, népi szokásokkal és a népi kultúra tárgyi világával. Változatos múzeumpedagógiai eszköztárat alkalmazva a programok részeként a gyerekek maguk is szereplőivé válnak a népszokásoknak, jeles alakokhoz kötődő legendáknak, valamint szó esik a gazdasági évben aktuális hagyományos munkákról, az ilyenkor fogyasztott ételekről és italokról.

### **Régészeti Osztály**

**“Házhoz megy a régészet”**

**Időtartam:** 45- perc

**Ajánlott korcsoport:** 5-8. évfolyam

**Kapcsolódó tantárgyak:** környezetismeret, történelem, kémia, honismeret, rajz.

Tanórán belüli program: tevékenység során megismerkedünk a régészet fogalmával, valamint a régészek és restaurátorok munkájával. „Mini ásatásunk” során előkerült leleteket megvizsgáljuk, majd ásatási naplót írunk.

**Mi közöm hozzá? Kerámia az őskortól az úrhajóig**

**Időtartam:** 2x45 perc

**Ajánlott korcsoport:** 10-16 éves korig

**Kapcsolódó tantárgyak:** környezetismeret, történelem, fizika, kémia, honismeret, rajz. A foglalkozáson érdekes, gyakorlatra összpontosító módon járják körbe a kerámia fogalmát.

*Témák:* – A kerámia egyidős az emberiséggel – A kerámia fogalmának megismerése tapasztalati úton, vizsgálatok eredeti töredékek alapján – Mit tud a kerámia? – Ez mind kerámia!

### *Tevékenységek:*

- Tegyük különbséget!
- Utazás a terrakottától a porcelánig térben és időben
- A különböző kerámiák csoportosítása megadott szempontok szerint
- Anyagvizsgálatok, kísérletek: súly, nedvesség, hang, törésfelület stb.
- Térkép készítése: pl. jelöld be a porcelán őshazáját, nagyobbaknak időskálával
- A kiállításban a kerámia különböző fajtájára példák keresése

### **Készítés technikák és korszakok**

**Időtartam:** 60 perc

**Ajánlott korcsoport:** 8-14 éves korig

**Kapcsolódó tantárgyak:** történelem, földrajz, rajz

Hatvan percbe sűrített izgalmas foglalkozás, mely még közelebb visz a régészet kulisszatitkaihoz.

#### **Programpontok:**

- A leletek rendszerezése korszakonként
- Készítés technikai megfigyelések, egy-egy töredék kormeghatározása

#### **Tevékenységek:**

- Leltárkarton készítése.

### **Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály:**

2018-ban újra megnyitja kapuit és új múzeumpedagógiai kínálattal várja látogatóit a **Mecseki Bányászati Kiállítás**. A kidolgozott múzeumpedagógiai programok célcsoportjai az óvodás korú gyermekektől a középiskolás korosztályig terjednek. A programokkal, múzeumi keretek között zajló, a gyűjtemény széles körű felhasználásával az iskolán kívüli ismeretadást foglalkoztató meg célul a kötelező tananyagot kiegészítve, színesítve. A korosztályi sajátosságokra épített foglalkozások minden esetben illeszkednek a hon- és népismeret, társadalomismeret, történelem, természetismeret és földrajz tantárgyak kerettantervi előírásaihoz.

A foglalkozások a témákhoz kapcsolódó játékos ismeretszerzésen túl önálló, felfedező, alkotó, kreatív tevékenységeket is tartalmaznak. A foglalkozásokat két módon kívánjuk megtartani: egyrészt múzeumpedagógus kolléga közvetítésével, másrészt a pályázatból megvalósított foglalkoztató füzet, feladatlapok segítségével. A foglalkoztató feladatlapok elérhetőek a kiállításban, sokszorosításuk fénymásolással megoldható, illetve a Janus Pannonius Múzeum honlapjáról is letölthető lesz. A füzet feladatai tematikailag 4 részre oszthatóak, amelyek egyben lefedik a kiállításához kapcsolódó és a múzeumpedagógia során

átadásra szánt ismeretanyagot: 1. A bányászok mindennapjai, 2. A bányászok eszközei, 3. Mecseki bányászat, 4. A Mecsek geológiája

A múzeumpedagógus által tartott foglalkozások:

Óvodás és alsó tagozatos korosztály részére:

Kalandozások Bányamanó Apóval: A foglalkozás célja a bánya működésének, használati eszközeinek, bányászok mindennapjainak és a helyi környezeti adottságok megismertetése. A foglalkozás során kézbáb segítségével ismerkednek meg a gyerekek a kiállítás anyagával.

5-7. osztályos tanulók részére:

Bányavilág: A foglalkozás célja a bánya működésének, bányászok használati eszközeinek, bányászok mindennapjainak és a helyi környezeti adottságok megismertetése, a szén geológiai kialakulásának és felhasználásának ismertetése, bányászvárosok kialakulásának folyamata.

Középiskolás korosztály részére:

A Föld kincsei: ásványkincsek, energiahordozók képződése: A foglalkozás célja, a fosszilis energiahordozók képződésének és a szénképződés folyamatának megismertetése. A bányászat hatása a környezetre. Kőzet- és ásványismeret. Ahhoz, hogy a bányászati tárgyi ismereteket és a bányászat termékeinek mindennapi életben való felhasználását megismerjék a gyerekek, ismerniük kell az energiahordozók képződését, ipari nyersanyagokat, a kőzetek kialakulását, a szénképződés, szénülés folyamatát. A tárlatvezetést a kiállításban elhelyezett molinók illetve minilabor segíti.

A vázolt foglalkozások mellett érdekes témákat ismertető előadásoknak, szakemberek által tartott, gyakorlati ismeretek átadását is lehetővé tevő „rendkívüli tárlatvezetéseknek” is helyet kívánunk adni. Nem utolsó sorban az idős bányásznemzedék megszólaltatását is rendkívül fontosnak tartjuk. Ehhez kapcsolódva szeretné a múzeum a kapcsolatot továbbra is ápolni a mecseki bányászati értékek és hagyományok megőrzése mellett elkötelezett civil szervezetekkel is, amely terveink szerint e kiállítás fenntartási időszakában értékteremtő módon fogja gazdagítani a vázolt múzeumpedagógiai programot. 2018-ban a felsorolt múzeumpedagógiai kínálattal évi 100 foglalkozás megtartását célozzuk meg. Ennek érdekében a helyi és közösségi médiában való megjelenés, szórólapozás, múzeumpedagógiai évnnyitók mellett az iskolákban való személyes megjelenést, rendszeres látogatást tűzzük ki feladatul. Az iskolai közösségi szolgálatban való részvételre a bányászati kiállítás gyakorlati helynek megadható.

*A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása,*

A közösségi média erőteljes használata, további személyes kapcsolatok építése és erősítése a

pedagógusokkal. Rendszeres körlevélküldés az iskoláknak, múzeumpedagógiai évnnyitó szervezése.

2018-ban is folytatódik a **Múzeumi kedd foglalkozássorozat** is, amelyben a résztvevő 5. osztályos gyermekek ingyenesen látogathatják meg a történelmi Pécs emlékeit, 3 tematika szerint. Ezen tavaly 15 csoportból, összesen 307-en vettek részt.

A már meglévő Janus Pannonius Múzeumi bérlet mellé tavaly kialakítottunk két kimondottan múzeumpedagógiai foglalkozásra szóló bérletcsomagot is., melyek az idén is tovább élnek.

Körbejáró Bérlet: 2000 Ft,-/fő

A Képző- és Iparművészeti, Régészeti, Természettudományi, Néprajzi és Várostörténeti osztályok múzeumainak foglalkozásai közül egy-egy alkalommal igénybe vehető múzeumpedagógiai foglalkozásra jogosít, amely a belépő árát is tartalmazza. Összesen: öt múzeumlátogatás + öt foglalkozás. Átjáró Bérlet: 1000 Ft,-/fő

A Képző- és Iparművészeti, Régészeti, Természettudományi, Néprajzi és Várostörténeti osztályok múzeumainak foglalkozásai közül egy múzeumpedagógiai foglalkozáshoz tetszőlegesen választható még egy foglalkozás. Az ár a belépőt is tartalmazza. (Pl.: egy foglalkozás a Zsolnay Múzeumban + egy választható a Néprajzi Múzeumban.)

Egységes arculattal **múzeumpedagógiai leporellók** készültek a foglalkozásokról, amelyeket személyesen juttattatunk el az iskolákba, ajánlóképpen. Az iskolák megkeresése ajánlatainkkal, rendszeres jelleggel történik. 2018-ban a KLIK alá tartozó megyei, kistérségi iskolák látogatását is célul tűzzük ki, emellett szorosabb együttműködést kívánunk az egyházi iskolákkal is kötni. Közös programokat kívánunk szervezni a pécsi kulturális életben résztvevő civil szervezetekkel és társintézményekkel, úgy mint pl.: Zöld Híd Alapítvány, Pécsi Kulturális Központ, Zsolnay Örökségkezelő Nkft., Pécsi Civil Közösségek Háza.

- *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés tervadatai.*

Együttműködés az EFOP 3.3.2. illetve az EFOP 3.3.6. programokban résztvevő iskolákkal. A **Janus Pannonius Múzeumi bérlet és a múzeumpedagógiai bérletek** további népszerűsítése. A Kincses Kultúróvoda pályázaton való részvétel, a pályázat eredménye 2018 tavaszán esedékes.

- *Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása*

Az iskolai közösségi szolgálatban mind az öt szakmai múzeumi osztály részt vesz. Különböző fórumokon való megjelenésünket fontosnak tartjuk. Egyetemi rendezési börzéken, fórumokon továbbra is részt kívánunk venni és várjuk azokat a diákokat, akik a múzeumban



töltenék le szolgáltatukat. 2017-ben, 3-an töltötték a Képző-és Iparművészeti Osztályon a szolgáltatukat, ezt a számot bővítenék. Bemutakozó kisfilmünket a PTE- Tanárképző Központjának elküldtük.

*Felelős: osztályvezetők, múzeumpedagógusok, marketing-közönségkapcsolat*

*Határidő: folyamatos*

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	<b>Összesen: 339/8413</b> TTO.:85/2146 RO.: 57/2068 NO:136/2756 ÚLGY: 34/682 KO:19/422-8/339	<b>Összesen: 265/6049</b> TTO.: 94/2108 RO.: - NO:83/1454 ÚLGY:48/1287 KO: 40/ 1200	<b>Összesen: 310/6650</b> TTO:90/2200 RO:- NO:100/1800 ÚLGY:80/1450 KO: 40/1200
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)	<b>Összesen: 47</b> TTO.: 20 RO.: - NO: 2 ÚLGY: 15 KO: 10	<b>Összesen:85</b> TTO.: 35 RO.: - NO:17 ÚLGY:15 KO: 18	<b>Összesen:147</b> TTO:35 RO:- NO:17 ÚLGY:15 KO: 80
A <u>tárgyévben kiadott</u> múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db   db)	<b>Összesen: 15</b> TTO.: 14 RO.: 1	<b>Összesen: 2/1000/300</b> TTO.: - RO.: -	<b>Összesen: 2/1000/300</b> TTO:1 RO:-

	NO:- ÚLGY:- KO:-	NO:- ÚLGY:1/500 KO: 1/500/300	NO:- ÚLGY:-/500 KO:1/ 500/300
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>19/294</b>  TTO.: 10/142 RO.: 3/14 NO: 4/97 ÚLGY: 2/41 KO: -	<b>Összesen:</b> <b>14/342</b>  TTO.:11/278 RO.: NO: 2/34 ÚLGY:1/30 KO:-	<b>Összesen:</b> <b>20/375</b>  TTO:15/300 RO:- NO: ÚLGY:5/75 KO: -
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>32/256</b>  TTO.: 32/256 RO.: - NO:- ÚLGY:- KO:-	<b>Összesen:</b> <b>45/847</b>  TTO.: 45/847 RO.: NO:- ÚLGY:- KO:-	<b>Összesen:</b> <b>50/925</b>  TTO:45/850 RO:- NO:- ÚLGY:5/75 KO:-
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen(db   db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton	<b>Összesen:</b> <b>3/9</b> <b>88/746</b>  Valamennyi	<b>Összesen:</b> <b>8/65</b> <b>50/250</b>  TTO.: 5/45 RO.:-	<b>Összesen:</b> <b>55/327</b> <b>50/250</b>  TTO:5/50 RO:-

résztevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő   óra)	osztályon	NO:- ÚLGY:1/15 óra KO: 2/7képző 50/250ipar	NO:- ÚLGY:2/20 KO:2/7 és 50/250
---	-----------	--	--

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Múzeumpedagógiai programok bevétele	2 067 e.	2 700e	2 750e

### 1. Oktatási tevékenység:

*Felsőoktatási intézményekkel tervezett együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben*

A Janus Pannonius Múzeum 2018-ban is együttműködik a **Pécsi Tudományegyetem** több intézményével és tanszékével, Természettörténeti Osztályunk a Pécsi Tudomány Egyetem Földrajzi Intézetével valamint az Evolúcióbíológiai és Ökológiai tanszékével kooperál.

Oktatási, nevelési, kutatási, módszertani kurzusok, ill. közös projektek megvalósításában működik együtt a Pécsi Tudományegyetem több intézményével. (Szakdolgozók, PhD hallgatók gyűjtemény alapozott kutatásához a gyűjteményhez való hozzáférés elősegítése).

Intézményi szinten fontos együttműködés az egyetemi képzés terén, hogy a PTE külföldi hallgatókat megcélzó **kulturális érzékenyítő programja, a Cultural Heritage of Pécs City kurzus** már 2017 óta zajlik a JPM és a PTE közös szervezésében. A résztvevő csoport létszáma most is 30 fő lesz. 2018-ban a Várostarténeti Múzeum, a Sopianae - Régészeti Múzeum, a Zsolnay Múzeum és a Vasarely Múzeum látogatása szerepel a programban.

**Folytatódik A kultúraközvetítés múzeumi színterei Pécsen** kurzus a PTE hallgatói számára. A Campus Credit program keretében szabadon választható kurzus idén is négy-négy foglalkozásból áll szemeszterenként, ezek keretében ismertetjük meg a hallgatókkal a JPM állandó kiállításait. A kurzus a szemeszter végén írásbeli teszttel zárul.

*Felelős: igazgatóság*

*Határidő: folyamatos*

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	<b>Összesen: 10</b> TTO.: 1 RO.: 5 NO: 1 ÚLGY: 2 KO:1 KMO: 1	<b>Összesen:7</b> TTO.: RO.:4 NO:1 ÚLGY: KO:2 KMO: 1	<b>Összesen:5</b> TTO.: RO:3 NO:- ÚLGY:- KO:2 KMO: 1
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	<b>Összesen:0</b> TTO.: RO.: NO:- ÚLGY:- KO:- KMO: -	<b>Összesen:5</b> TTO.: RO.: NO:3 ÚLGY:1 KO:- KMO: 1	<b>Összesen:3</b> TTO.: RO.: NO:2 ÚLGY:- KO:- KMO: 1
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db   fő)	<b>Összesen:0</b> TTO.: RO.: NO:- ÚLGY:- KO:-	<b>Összesen:0</b> TTO.: RO.: NO:- ÚLGY:- KO:-	<b>Összesen:0</b> TTO.: RO.: NO:- ÚLGY:- KO:-

*Felelős: marketing, múzeumpedagógusok  
Határidő: folyamatos*

## 2. Hozzáférés:

A JPM saját honlapján és a Facebook-oldalán tárgyévben is rendszeres tudósításokat adunk a múzeumi eseményekről. Ezen a felületen népszerűsítő vetélkedőket, játékokat is rendezünk, amelyekkel a figyelmet igyekeztünk fenntartani.

*Felelős: marketing, osztályvezetők*

*Határidő: folyamatos*

**Könyvtári rendszerünk** a széttagolt ingatlanrendszer miatt továbbra is osztályonként, és nem központi múzeumi könyvtárként működik, osztályonként kijelölt felelőssel. Az intézmény továbbra sem tudja biztosítani a könyvtári kölcsönzést, viszont a **helyben olvashatóság**, a szakkönyvállomány kutathatóságának biztosítása továbbra is fontos feladat.

A külső **kutatók** számára az eddigiekben is rendelkezésre álló szolgáltatások biztosítása, a szakreferencia ellátása (érvényes rendeletek és kutatási szabályzat alapján) ezután is megtörténik.

**Az Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztályon** kiemelt feladatként kell említeni a Pécs Monográfia kötetek előkészítő munkáiban való közreműködést.

*Felelős: könyvtári felelősök*

*Határidő: folyamatos*

### a) Kutatószolgálat tevékenységének tervezése

Feladat	Felelős	Határidő
Gyűjteményünk bemutatása honlapon, közösségi oldalakon,(TTO) blogon	Kisbenedek Tibor	2018. év végéig
Kutatási témáink, megjelent publikációink bemutatása honlapon, közösségi oldalakon, blogon (TTO)	Dénes A.	2018. június
A kutatószolgálatot-gyűjteményi szakreferens szolgálatot a két	Gál Éva Pásztor Andrea	2018.12.31.

főmuzeológus látja el a bejövő kéréseknek, igényeknek megfelelően. (ÚLGY)		
Gyűjteményi műtárgyanyag kutatása (KO)	Nagy András, Pusztai Tünde	Folyamatos/ alkalomhoz kötött
Adattár (KO)	Nagy András	Folyamatos, alkalomhoz kötött

*b) Múzeumi könyvtár tevékenységének tervezése*

Feladat	Felelős	Határidő
Könyvtár anyagának hirdetése honlapon, közösségi oldalon, blogon (TTO)	Kisbenedek Tibor	2018. folyamatos
Leltározás revideálás (TTO)	Kisbenedek Tibor	2018. szeptember
A Felsővámház utcai telephelyen a könyvtár kialakítása (RO)	Gábor Olivér	2018. december 31.
Az állomány nyilvántartása folyamatos	Perencz Jánosné	2018. dec. 31.
Képző- és Iparművészet: Kézikönyvtárként helyben, illetve az Osztály munkatársai	Könyvtáros végzettségű munkatárs alkalmazása szükséges	

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő   db)	<b>Összesen:</b> <b>134/301</b> TTO: 9/12 RO:29/45 NO:12/63 ÚLGY:29/104 KO:lparműv.14fő/22, képző: 41/55	<b>Összesen:</b> <b>112/249</b> TTO:9/12 RO:20/40 NO:15/70 ÚLGY:25/70 KO:Képző 35/45 lparm.8/12	<b>Összesen:</b> <b>75/200</b> TTO: 10/10 RO:20/40 NO:10/100 ÚLGY:25/50 KO:10
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő   db)	<b>Összesen:</b> <b>77/112</b> TTO:9/9 RO:12 NO:46/103 ÚLGY:0 KO:10	<b>Összesen:</b> <b>82/111</b> TTO: 15/15 RO:12 NO:45/96 ÚLGY:- KO:10	<b>Összesen:</b> <b>120/175</b> TTO: 10/10 RO:- NO:50/100 ÚLGY:- KO:60/65
Honlap-látogatások száma	Összesen: 225 000 látogató a honlapon, 2400 facebook követő múzeumi blog: 29 500 látogatás	Összesen: 250 000 látogató a honlapon, 2400 facebook múzeumi blog: 29 500 látogatás	Összesen: 255 000 látogató a honlapon, 2400 facebook múzeumi blog: 30 000látogatás

Felelős: könyvtári felelősök, informatikus  
Határidő. folyamatos

### 3. Módszertani szolgáltatások:

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Szaktanácsadások száma (mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	<b>Összesen: 207</b>	<b>Összesen: 66</b>	<b>Összesen: 134</b>
Módszertani műhelygyakorlatok száma (mútárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	<b>Összesen: 50</b>	<b>Összesen:13</b>	<b>Összesen:30</b>

#### b) *Módszertani műhelygyakorlat/módszertani műhely tervezése*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés i) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum szakmai-módszertani központként mindegyik alábbi témakörben évente legalább két módszertani műhelygyakorlatot szervez a megye közigazgatási területén működő muzeális intézmények munkatársai számára:

- restaurálási és mútárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
- gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjteményfeldolgozási és digitalizálási tevékenység körében,
- múzeumpedagógia területén óvodapedagógusok és pedagógusok, továbbá a muzeális intézmények közművelődési szakemberei számára,



	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2018 április	JPM	helyi közműv. találkozó	Varga Ágnes
2	2018 május	JPM	megyei múzped. találkozó	Varga Ágnes
3	2018. szeptember	JPM	Múzeumpedagógiai évnnyitó	Kováts Ömböli Éva- Varga Ágnes
4	2018. szeptember	Pécs egyik iskolája	Köznevelési fórum	Varga Ágnes
5	2018 március- júniua, több alkalom	megyei kiállítóhelyek	megyei kiállítóhelyek múzped. mentorálása	Varga Ágnes
6	2018. ősz  később pontosítható	Pécs, Káptalan u.3.  Mecseki Bányászati Kiállítás	bányászati hagyományőrzés téma feldolgozási lehetőségei	Kováts-Ömböli Éva, Gál Éva
7	2018.tavaszi	Pécs, Király u.19.  Parajmos-Roma holokauszt kiállítás	roma holokauszt	Márfi Attila, Gál Éva -ill, PTE Romológia Tanszék

c) *Állományvédelmi felelős helyszíni bejárásai*

Kultv. 45/A §. (2) bekezdés j) pont alapján a megyei hatókörű városi múzeum legalább egy fő, szakirányú közép- vagy felsőfokú végzettségű állományvédelmi felelőst foglalkoztat, aki **2018-ban elkészült középtávú intézkedési terv alapján** évente legalább egyszer helyszíni bejárás keretében felméri a megye területén lévő muzeális intézmények állományvédelmi helyzetét:

<i>Állományvédelmi felelős neve</i>	<i>Elérhetősége (telefon, e-mail)</i>	<i>Végzettség</i>	<i>Múzeumi Állományvédelmi Bizottsági tagként való továbbképzése</i>	<i>Munkakör</i>

			<i>(igen/nem)</i>	
Pápay Kornélia	<a href="mailto:papaynelli@gmail.com">papaynelli@gmail.com</a> 06/70/207-2610	egyetemi	igen	textilrestaurátor , állományvédelmi felelős

### **A bejárás ütemezése:**

Az állományvédelmi felelős szakirányú egyetemi tanulmányait végzi (A Magyar Képzőművészeti Egyetem végzős hallgatója). Az oktatás időbeosztása valamint a restaurátori feladatvégzés meghatározza a bejárás ütemezését.

Ezért a vidéki muzeális intézmények bejárásának tervezett időpontja 2018. július-szeptember.

A pécsi ill. a JPM-hez tartozó kiállítások, gyűjtemények bejárása 2018. év során folyamatosan történik meg.

Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	A feladatot elvégző neve, beosztása	Megállapítások
2018. július-szeptember	Vidéki muzeális intézmények	bejárás, szaktanácsadás	Pápay Kornélia (Textilrestaurátor, állományvédelmi felelős)	

### **Minisztériumi engedéllyel rendelkező muzeális intézmények Baranya megyében:**

#### **Boldogasszonyfa**

Falumúzeum (*Hoffer János emlékkiállítás*)

Boldogasszonyfa, Kossuth L. u. 24.

#### **Bóly-Békáspuszta**

Bólyi Mezőgazdasági Kombinát Üzemi Gyűjteménye

7754 Békáspuszta

#### **Harkány**

Futó László Pál Múzeum (*magángyűjtemény*)

7815 Harkány, Szent I. u. 40.

**Hidas**

Hidasi Tájház  
7696 Hidas, Kossuth L. u. 111.

**Himesháza**

Heimatmuseum - Német Nemzetiségi Tájház 7735 Himesháza, Petőfi S. u. 70.

**Hosszúhetény**

Hosszúnyi Tájház  
7694 Hosszúhetény, Kossuth L. u. 10.

**Kásád**

Sokac Tájház (*helytörténeti gyűjtemény*)  
7827 Kásád, Rákóczi u. 28.

**Komló**

Komlói Helytörténeti és Természettudományi Gyűjtemény 7300 Komló, Városház tér 1.

**Kővágószőlős**

Uránérc- Bányászati Gyűjtemény 7673 Kővágószőlős Rákóczi u. 54.

**Majs**

Majsi Tájház 7783 Majs Petőfi tér. 1.

**Magyaregregy- Márévár**

Vármúzeum 7332 Magyaregregy

**Mecseknádasd**

Német Nemzetiségi Tájház 7695 Mecseknádasd, Munkácsy M. u. 7.

**Mohács**

Kanizsai Dorottya Múzeum Terület múzeum 7700 Mohács, Kisfaludy u. 9

**Nagytótfalu**

Iskolatörténeti gyűjtemény és tájház 7800 Nagytótfalu, Kossuth L.u.36.

**Ófalu**

Német Nemzetiségi Tájház 7696 Ófalu, Kossuth L.u.38.

**Orfű**

Orfúi Malom (*Mekényesről áttelepített szárazmalom*) 7677 Orfű, Fűzes sétány 3.

**Orfű**

Orfúi Tájház 7677 Orfű, Széchenyi tér 11.

**Pécs Janus Pannonius Múzeum (JPM) Megyei hatókörű városi múzeum**

Múzeum Igazgatósága 7621 Pécs, Káptalan u. 5. (múzeumigazgatóság)

*JPM Természettudományi Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Szabadság u. 2.*

*JPM Régészeti Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Széchenyi tér 12.*

*JPM Néprajzi Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Rákóczi u.15.*

*JPM Történeti Osztály (kiállítás, gyűjtemény) 7621 Pécs, Felsőmalom u.9.*

*JPM Képző-és Iparművészeti Osztály 7621 Pécs, Papnövelde u. 5.*

**Pécs**

JPM Csontváry Kosztka Tivadar Gyűjteménye 7621 Pécs, Janus Pannonius u. 11.

JPM Zsolnay Kerámia Kiállítás 7621 Pécs, Káptalan u.2.

JPM Reneszánsz Kőtár 7621 Pécs, Káptalan u. 2.

JPM Victor Vasarely Gyűjteménye 7621 Pécs, Káptalan u. 3.

JPM Képzőművészeti Osztály Állandó Kiállításai

Martyn Ferenc Múzeum, Sopianae Baranya római kori leletei. 7621 Pécs, Káptalan u.

JPM Képzőművészeti Osztály Állandó Kiállításai

JPM Modern Magyar Képtár 7621 Pécs, Papnövelde u. 5.

JPM „Schaár Erzsébet utca” szoborkompozíció kiállítás 7621 Pécs, Káptalan u. 5.

JPM Mecseki Bányászati Múzeum, Bányászattörténeti Kiállítás 7621 Pécs, Káptalan u.

JPM Mecseki Bányászati Múzeum Állandó Földalatti Kiállítása 7621 Pécs, Káptalan u.

Légi Régészeti Téka 7624 Pécs, Rókus u. 2.

Dóm Kőtár 7621 Pécs, Káptalan u. 8.

Kincs-Tár 7621 Pécs, Káptalan u. 6.

**Pécsvárad Vármúzeum (vartörténeti kiállítás, kőtár)**

7720 Pécsvárad, Vár u. 45.

**Pécsvárad Helytörténeti Gyűjtemény**

7720 Pécsvárad, Kossuth L. u. 22.

**Sellye**

Kiss Géza Ormánsági Múzeum

7960 Sellye, Köztársaság tér 6.

**Siklós**

Vármúzeum (reneszánsz bútorkiállítás, enteriőr)

7800 Siklós, Vajda J. tér 8.

**Szászvár**

Mecseki Bányászati Múzeum Kiállítóhelye

7349 Szászvár, Bányász tér. 1.

**Szentlőrinc**

Brandtner-Koncz Ház (polgári berendezés, enteriőr)

7940 Szentlőrinc, Munkácsy M. u. 1.

### Szigetvár

Szigetvári Zrínyi Miklós Közérdekű Muzeális Gyűjtemény

7900 Szigetvár

### Szigetvár

Bohár András Magyar Elektrográfiai Gyűjtemény

7900 Szigetvár, Szabadság u. 2.

### Vajszló

Kodolányi János Emlékmúzeum

7838 Vajszló, Kossuth L. u. 12.

### Zengővárkony

Míves Tojásgyűjtemény (*magángyűjtemény*).

7722 Zengővárkony, Kossuth L. u. 6.

## II. Kiállítási tevékenység

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>19/68103</b>	<b>Összesen:</b> <b>14/94 411</b>	<b>Összesen:</b> <b>19/95 000</b>
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db   fő) - más intézményben (db   fő) - külföldön megrendezett (db   fő)	<b>Összesen:</b> <b>25/29810</b> 17/23 576 saját 8/6234 más intézmény -	<b>Összesen:</b> <b>20/228247</b> 10/6414 saját. 7/153833 más intézmény 3 / 68.000 fő külföld	<b>Összesen:</b> <b>21/46 500</b> 16/22 000 saját 4/4500 más intézmény 1/20 000 külföld
Vándorkiállítások száma és	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>

látogatószáma  - hazai (db   fő) - külföldön megrendezett (db   fő)	<b>5/6710 hazai</b>	<b>3/4587 hazai</b>	<b>3/4600</b>  TTO:1/2500 hazai  RO:-  NO:1/1300 hazai  ÚLGY 1/800 hazai  KO: nincs adat
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db   fő) <b>SZ.M.</b>	<b>Összesen:</b>  <b>10/19898</b>	<b>Összesen:</b>  <b>9/21070/fő</b>	<b>Összesen:</b>  <b>4/4500</b>  TTO:2/1500  RO:- NO:1/500 ÚLGY:1/2500 KO: nincs adat
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db   fő)	Nincs adat	<b>Összesen: 0</b>	<b>Összesen:0</b>
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db   fő)	<b>Összesen:</b>  <b>3/3841</b>	<b>Összesen:</b>  <b>2/2500</b>	<b>Összesen:</b>  <b>2/3500</b>  TTO:1/3500  RO:-  NO:1  ÚLGY:-  KO:nincs adat

<p>A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teljes műtárgyállomány száma (db)</li> <li>- kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db)</li> <li>- interneten hozzáférhető tárgyak száma (db)</li> <li>- a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében hozzáférhető műtárgyállomány aránya (%)</li> </ul>	<p><b>Összesen:</b></p> <p>a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képest</p> <p>TTO:37.5%</p> <p>RO:66,5%</p> <p>NO: 5,2%</p> <p>ÚLGY:4,47%</p> <p>KO:74% Képző, 3% Ipar</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p>a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képest</p> <p>TTO:37,5%</p> <p>RO:55%</p> <p>NO: 6%</p> <p>ÚLGY:4,56%</p> <p>KO:79%</p> <p>képző:76%</p> <p>Ipar:3%</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p>a bemutatott tárgyak aránya a műtárgyállományhoz képest</p> <p>TTO:37,5%</p> <p>RO:-</p> <p>NO: 6%</p> <p>ÚLGY:4,7</p> <p>KO:</p> <p>képző:100%</p> <p>Ipar:6%</p>
<p>A <b><u>tárgyévben</u></b> <b><u>megjelent</u></b> tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db   db   db)</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>7/2300/1250</b></p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>5/1600/1450</b></p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>0</b></p>
<p>Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma <b><u>Ömböli Éva</u></b></p>	<p><b>Összesen:21</b></p>	<p><b>Összesen:18</b></p>	<p><b>Összesen:18</b></p>

a) Az intézmény 2018. évi kiállítási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.

Múzeumunk az állandó kiállítások mellett az érdeklődés fenntartására **vándorkiállításokat** fogad be, illetve magunk is építünk **időszakos kiállítást**, majd a helyi bemutatás után vándoroltatjuk.

Pécs város és Baranya megye múltjának és jelenének fontos eleme a különböző nemzetiségek békés együttélése. **A JPM Néprajzi Osztálya** gyűjti, feldolgozza és bemutatja e sokszínű városi és népi kultúra elemeit, különös tekintettel a magyar és más (német, horvát, szerb, cigány) népek egymásra hatására. Vizsgálja, kutatja, megőrzi, feldolgozza és bemutatja az ember és ember, ember és tárgy, ember és környezet közötti speciális párbeszédet, ezzel is hozzájárulva különlegesnemzeti kultúránk sajátos pécsi-baranyai építőköveinek összegyűjtéséhez.

**A Természettörténeti Osztályon** a cél Baranya, Dél-Dunántúl természeti értékei bemutatása állandó, időszakos valamint vándorkiállításokon, illetve a hazai természettudományos eredmények népszerűsítése vándorkiállítások befogadásával. Az osztályon tervezzük továbbá saját vándorkiállításaink eljuttatását, Baranya népszerűsítését más tájakon, továbbá a **Kövekbe rejtett múlt** és **A természet ízei** c. kiállításaink vándoroltatását. 2018-as tervünk az osztályon egy állandó kiállítási egység felújítása.

**A Régészet Osztály** kiemelt kiállításszervezői feladata a szegedi Móra ferenc Múzeumból kölcsönzött, és az azt saját anyaggal kiegészítendő **Puszták aranya** (A nagyszentmiklósi kincs másolata, honfoglalás-kori áéletmók-kiállítás) koordinálása.

**A JPM Képző- és Iparművészeti Osztályának** sajátos feladata a magyarországi és a Magyar progresszív (képző)művészeti értékek, alkotások és életművek feltárása és beillesztése az európai és a nemzetközi művészeti folyamatokba. E cél megvalósítása érdekében fokozatosan fejleszti és gazdagítja alapgyűjteménye, a **Modern Magyar Képtár állandó kiállítását, s gondoskodik az őrzésében lévő életmű múzeumok – Csontváry, Vasarely, Martyn Ferenc, Amerigo Tot, Endre Nemes, Schaár Erzsébet** – értékükhöz méltó működtetéséről. Iparművészeti kollekciónk különleges értéke a Zsolnay-gyűjteményi egység, amely műtárgyaival, dokumentációival egyrészt Pécs ipar- és kultúrtörténetének meghatározó emléke, őrzője, másrészt a magyar és az európai kerámiaművészet másfél évszázados történetének fontos összetevője.

Kiemelkedő fontosságú projekt a 4 országot érintő – Olomouc, Krakkó, Pozsony, Pécs - The Birth of the Modern Central European Citizen 1908–1928 kiállítás (2018-2020), valamint a Vasarely kiállítás sorozat (Temesvár, illetve Madrid, Frankfurt a Szépművészeti Múzeummal közösen).

További tervek (a tavaszi pályázatok sikerének függvényében):

**Várnagy Ildikó** Múzeum Galéria (SJ)

**Gádor István** Múzeum Galéria

**Victor Vasarely**, Temesvár, Képzőművészeti Múzeum (2018. március 1. - május 1.)



**Arczok és láthatárok, 19. századi magyar festészet a Janus Pannonius Múzeum gyűjteményéből és a pécsi 19. század (NA)**

**Kiállítások a Képtár -tárlatok pécsi műbarátok sorozat keretében (NA):**

**Nyári Zsolt** szobrászművész kiállítása

**Egy pécsi magángyűjtemény** kiállítása

**Wéber Tarlós Károly** kamara-kiállítása

**Horváth J. Károly** pécsi akadémikus festő kamara-kiállítása, plakáttervek

**Engel-Baiersdorf Erna** (1889-1970) szobrásznő munkássága, a bécsi Természettudományi Múzeumban található antropológiai szobrok kiállítása

**Gerhes Gábor**-(Danyi Orsolya)

**Gábor Jenő** berlini és párizsi művei

**Halmos Ferenc** keramikus

### Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály

A JPM Új- és Legújabbkori Történeti Osztálya feladatának tekinti a Pécs és Baranya megyét magába foglaló vonzaskörzet történetének bemutatását, értelmezését; a városban és környezetében együtt élők múltjának tárgyakon, dokumentumokon alapuló megismertetését. Kiemelt figyelmet fordít az egykori Tettye patak mentén kialakult iparok jelentőségének tudatosítására, és a hozzájuk kapcsolódó gazdasági és kulturális örökség ápolására. Gyűjti, őrzi és a közösség számára hozzáférhetővé teszi a Pécs és Baranya történetére vonatkozó tárgyi és írott emlékeket. 2018-ban **“A háború pillangói”** című kiállításhoz terveznek munkatársaink programokat. Emellett továbbra is látható lesz még a **60 évvel ezelőtt - Magyar Forradalom 1956** – pécsi emlékekre alapuló tárlat, illetve a Pécsi Kesztyű Klaszter kiállítóhelyén a helyi kesztyűgyártásról nyílt tárlat. Az Ulmból külszöszött **“Unter anderen” c. nemzetközi fotókiállítás** a Közép-Kelet Európában élő német nemzetiség identitásával foglalkozik. Az **“Idegen ég alatt... c. “málénkij robottal”** foglalkozó kiállítás 2018-ban vándorkiállításaként szerepel az országban (Tata, Pilisszentkereszt, Dabas), emellett a németországi gerlingeni szereplése is előkészítés alatt van. Kiemelten fontos feladat a **Szerecsen Patika Kiállításnál** a helyszín bevezetése, programok indítása, szervezése illetve a felújított **Mecseki Bányászati Kiállításban** tervezett programok bevezetése, szervezése, megvalósítása. Új színpont és feladat lesz, hogy a 2.világháború magyar történelmének, a Kisgazdapárt elnökének , a később szovjet börtönbe kényszerített pécsi születésű **Kovács Bélának** felújította a város (GULÁG-Emlékbizottsági támogatásból, 46 millió FT összegben) a szülőházát. Ennek szakmai működtetése a JPM feladata lesz

Feladat	Felelős	Határidő
új egységként a Mecseki Bányászati Kiállítás (állandó kiáll.) üzemeltetése, programok szervezése	Gál Éva, Kovács-Ömböli Éva	12.31.

új egységként a Szerecsen patika Kiállítás (állandó kiáll.) üzemeltetése-programok szervezése	Majdán Míra	12.31.
a Háború pillangói c. vendégkiállítás fogadása-amelyet saját műtárgyakkal egészítünk ki (Vasváry-ház)	Majdán Míra	11.15.
időszaki kiállítás: A többiekkel együtt. Egy nemzetiség – több történet címmel (Múzeum Galéria)	W. Müller Judit	03.08.
folytatódnak a Széchenyi tér 12. helyszínre tervezett régészeti-történeti-néprajzi új állandó kiállítás előkészítő munkái	Pásztor Andrea Gál Éva Haramza Márk	12.31.
előkészítő munkák a szerb megszállás témában 2019. évre tervezett időszaki kiállításához	Pásztor Andrea Haramza Márk Majdán Míra	12.31.
Felsőmalom u.9.-Tímárház földszint múzeumi élménytérként való kialakítása- Uniós projekt előkészítő-megvalósító munkái	Pásztor Andrea, Gál Éva	12.31.
A Pécs, Ferencesek u. 17. szám alatt 2017-ben megvalósult kesztyűtörténeti kiállítás új résszel való bővítését tervezi az osztály	Gál Éva	12.31.

a) *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Mecsek élővilága	47600	4290	5000
Nemzeti Parkjaink	600	2500	3500
Baranya népművészete	5639	3689	4000
Ormánsági házbelső		3689	
Zsolnay Múzeum	13 547	16648 Fő	15000
Vasarely Múzeum	14 549	24631 Fő	20000
Csontváry Múzeum	15 968	22909 fő	20000
Modern Magyar Képtár	1843	1420 fő	7000
Schaár Erzsébet utca	578	1363fő	1500
Lantos Ferenc kiállítás-	1160	812 fő	900
Vasváry szalon	1160	812	
- Péchy Blanka	1160	812	
111 év- 111 kesztyű	1096	812	1000
Parajos-Roma Holokauszt	-	943	1000
Martyn Ferenc kiállítás	1089	1727 fő	1000
Sopianae- Baranya megye római kori leletei kiállítás	2699	2482 fő	2500
Szerecsen Patika Múzeum	-	1310 fő	1500
Pécs története	1294	1042	1200
Dr. Tompa Kálmán Emlékszoba	1294	1042	
Pécsi szobrok a 18-19. századból	1294	1042	
Mecseki Bányászati Kiállítások	60	felújítás	3000

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	Felelős
Madarak földön, égen 2017	546	523	600	Kisbenedek Tibor

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2017. tény	2018. terv	Felelős
Új szerzemények – Ősmaradványok		2000	Kisbenedek Tibor
Mecsek ősvilága		5000	Kisbenedek
Mindig nyíló virágok...		1500	Neichl Noémi
Várnagy Ildikó		1000	Sárkány József
Gádor István		1000	Sárkány József
Halmos Ferenc		1000	Kovács Orsolya
Arczok és láthatárok		5000	Nagy András
<i>Képtár tárlatok pécsi műbarátok sorozat</i> Nyári Zsolt		500	Nagy András
<i>Képtár tárlatok pécsi műbarátok sorozat</i> Egy pécsi magángyűjtemény		500	Nagy András
<i>Képtár tárlatok pécsi műbarátok sorozat</i> Wéber Tarlós Károly		500	Nagy András
<i>Képtár tárlatok pécsi műbarátok sorozat</i>		500	Nagy András

Horváth J. Károly			
<i>Képtár tárlatok pécsi műbarátok sorozat</i> Engel-Baiersdorf Erna		500	Nagy András
Gerhes Gábor		500	Danyi Orsolya
Gábor Jenő berlini és párizsi művei		1000	Danyi Orsolya

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	Felelős
A pécsi mamut – 1928-2018)			2000 – sikeres NKA pályázat esetén	Kisbenedek Tibor

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások előirányzott látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2016. tény	2017. tény	2018. terv	Felelős
A természet íze	Szendehely			2000	Dénes
Kövekbe rejtett múlt	Mohács			2000	Kisbenedek
A háború pillangói	Király u.19. JPM	-	-	2500	Majdán Míra
A többiekkel együtt. Egy nemzetiség – több	Király u.19. JPM	-	-	800	W.Müller Judit

történet					
Victor Vasarely	Temesvár, Művészeti Múzeum			20.000	Sárkány József
Victor Vasarely (Szépművészeti Múzeummal)	Madrid  Thyssen- Bornemisza Museum			200.000	Sárkány József

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2016. tény	2017. tény	2018. terv	Felelős
Karó közt a potyka		1249	500	Kisbenedek Tibor
Trópusi lepkék			1500	Kisbenedek Tibor
Skorpiók			1000	Kisbenedek Tibor
Fotókiállítás (thai képek)			500	Burján István

a) *Látogatottság:*

Mutatók	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Összes látogatószám	81 406	94 411	100 000
ebből: teljes árat fizető látogató	22002	32833	46 000
kedvezményes árat fizető	34690	43200	40 000
ingyenes	24714	18378	14 000

ebből diák látogatók	26805	29405	30 000
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	7811 9%	7055 9%	10 %

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

b) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezménynek a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban**.*

A JPM minden héten egy-egy kiállításba való díjmentes belépést teszi lehetővé a törvényben előírt módon az arra jogosultaknak:

- minden hónap **első vasárnapján** a Zsolnay Múzeum,
- minden hónap **második vasárnapján** a Csontváry Múzeum,
- minden hónap **harmadik vasárnapján** a Vasarely Múzeum és a Mecseki Bányászati Múzeum, illetve
- minden hónap **negyedik vasárnapján** a JPM Martyn Múzeum és a Modern Magyar Képtár tekinthető meg ingyenesen számukra.

c) *Nyitva tartás: ..... nap/év. (az **ünnepi nyitva tartás jellemzői, különös tekintettel a nemzeti ünnepekre**)*

A nyitva tartás természetesen alkalmazkodik a látogatói igényekhez: hétfő kivételével naponta 10-től 18 óráig, míg a kisebb múzeumaink (Néprajz, Természettörténet, Várostörténet) keddtől szombatig 10-től 16-ig tekinthetők meg. Az egyéb rendezvényeket és programokat egyedi nyitva tartás jellemzi. Állami és vallási ünnepeken a nagyobb látogatottságú kiállítások nyitva vannak. Megfontolandó, hogy mennyiben változtatná meg pozitívan a látogatottságot, ha a kisebb múzeumokban a nyitva tartás, mely keddtől szombatig 10-16-ig között rögzített, megváltozna. Ez az időintervallum a diákcsoportokon és a kiránduló csoportokon, nyugdíjasokon kívül az egyéb célcsoportok számára nem igazán ideális, nem vág egybe az egyéni, illetve a családos látogatók időbeosztásával.

d) *Látogatói kedvezmények*

A 132/2011. (VII.18.) kormányrendeletben foglaltakon túl látogatóink az alábbi kedvezményeket vehetik igénybe.

### **Partneri megállapodásaink:**

- Irány Pécs! kártya (6 állandó kiállítás közül lehet választani egyet, amelyhez egy másik ingyenesen látogatható)
- Szállás.hu 10% kedvezmény a belépőjegyből
- A HungaryCard Standard és Plus kártyával a múzeum intézményei ingyenesen megtekinthetők.
- Tüke Kártya, Nyugdíjas Kártya (10% kedvezmény)
- OTP SZÉP (szabadidő) Kártya
- Ajándék és Kultúra Erzsébet – utalvány
- A Ticket Culture & Sport, illetve a Puebla Ticket Kultúra utalványt az összes kiállításunkban elfogadjuk.
- Idén is folytatódik a Pécsi Kalandor nevű, 6 pécsi intézményt tömörítő akció, melyben a megfelelő kuponfüzettel érkezők számára minden résztvevő kedvezményt biztosít

### *e) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök*

A látogatószám növelésére 2018-ban is az előző évekéhez hasonló módszereket választunk. Igyekszünk rugalmas jegykonstrukciókkal, sokszínű kedvezményekkel növelni a jegybevételeket.

További eszközök:

- időszakos kiállításainkhoz rendszeresen kiegészítő programok szervezése (előadások, bemutatók, szakmai bejárások, tárlatvezetések stb.)
- Múzeumi , családi napok és más programok (ismeretterjesztő kirándulások, túraclub) szervezése, diákvetélkedők lebonyolítása (más partnerintézményekkel)
- külső előadók, tanárok bevonása hétfői családi programokba
- az összes szakmai osztály múzeumpedagógiai foglalkozásokat tart korosztályos és adott tananyaghoz illesztett metodikával (építve a tudományterületek közötti szinergiára)
- hátrányos helyzetű iskoláskorúak fogadása (a diákkedvezményen túl is) jelentős árengedménnyel
- alkotóműhelyek szervezése
- országos fesztiváli programokhoz való csatlakozás (Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja)
- együttműködés egyetemi programokkal

### *f) Látogatószám növelésének tervezett stratégiája*

• átfedő tematikájú intézmények időszakos kiállításainak bemutatása, illetve pályázati források keresése saját időszakos kiállítások építéséhez

• közös foglalkozási csomagok és rendezvények az ismeretterjesztés, a kulturális terület további szereplőivel (pl.: Pécsi Állatkert, Zsolnay Negyed)

• közös kommunikáció partnerintézményeinkkel és támogatóinkkal a szélesebb célközönség elérése érdekében



- táborok szervezése a szünidőkre – stabil családi célközönség kialakításának egyik módja
- a lakosság eddig kevésbé reprezentált részeinek megszólítása, pl.: Roma holokauszt kiállítással
- az évek óta működő pécsi közoktatási intézményeknek szóló bérletakció folytatása
- kedvező jegycsomagok fenntartása, újak bevezetése (családi, napijegyek, csoportkedvezmény stb.)
- az évek óta működő kreditált egyetemi kurzus folytatása

Egy JPM szintű és jelentőségű múzeumi hálózathoz a múzeumi bolt alapvető elvárás lenne. A tervezett fejlesztések sok-sok évre visszamenően rögzítik ennek fontosságát, de előrelépés sajnos nem történt ezen a területen a kidolgozott fejlesztési koncepciók ellenére sem. Indokoltsága abból is látszik, hogy a jegybevételekkel összehasonlítva jelentősnek mondható a múzeumi kiadványokból származó bevétel is.

Ugyanakkor a saját bevételi adatok további javulása csak akkor volna reális elvárás, ha a múzeumi szolgáltatásokhoz kapcsolódó eszközrendszer (pl. kommunikációs és marketing tevékenységre elkülönített keret; téli időszakban megfelelően fűtött kiállítóterek) és személyi állomány legalább a feladatok ellátásának mértékében biztosított volna. Sajnos azonban – bár történtek jelentős előrelépések – még vannak e téren hiányosságok.

g) *Az épületen belüli információs eszközök*

- faliújság
- szórólapok
- kerítésen hirdetés, plakát
- kiállítási vezető magyar, angol, német nyelven
- prospektusok, információs kártyák

h) *Múzeumi bolt, büfé, kávézó*

Anyagi forrás híján eddig nem valósult meg a múzeumi kávézó és a minden igényt kielégítő múzeumi bolt kiállítóhelyeinken. Kiadványokat (könyv, évkönyv, képeslap, poszter, ajándéktárgyak stb.) árusítunk a kiállítóhelyeinken, melyek online is megrendelhetők. A megfelelő lehetőségek (pályázati források) felkutatása, valamint azok kiaknázása továbbra is folyamatban van.

i) *Az akadálymentesítés helyzete*

Az akadálymentesítés részben megoldott mozgássérülteknek alkalmas lifttel (Zsolnay Múzeum, Vasarely Múzeum, Modern Magyar Képtár), illetve földszinti kiállítóterrel (Néprajzi Múzeum, Várostarténeti Múzeum egy része). Az anyagiak hiánya és az ingatlanállományban tervezett változások miatt ez az idén sem bővül tovább.

j) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

A fogyatékkal élők tájékozódását az épületek egyes részeiben piktogramok segítik. A felújított Padlás múzeumpedagógiai foglalkoztató térben indukciós hurok is van. A Várostarténeti Múzeumban hallássérültek számára „kommunikációs segítő” munkatárs dolgozik.

A Zsolnay Múzeum mellett 2010-től a MMK, a Múzeum Galéria és részben a Vasarely Múzeum is fogadni tudja a mozgáskorlátozott látogatókat. Az EKF rekonstrukcióinak köszönhetően 2010-től az MMK, a Múzeum Galéria, a Martyn Múzeum, az MMK Nemzetközi Gyűjteménye és a Vasarely Múzeum is fogadni tudja a látássérült látogatókat. Programok: tapintásra és szaglásra épülő csoportos foglalkozás, előzetes bejelentkezés alapján.

*Felelős: marketing*

*Határidő: folyamatos*

## II. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

### 1. Gyarapodás

*A gyűjteménygyarapodás tervezése szakáganként, a gyarapodás módjának és lehetséges forrásának megjelölésével*

- A műtárgygyarapítás költségvetési okokból biztonsággal 2018-ban sem tervezhető, a megvalósulás a szakmai-muzeológiai szempontok alapján beadott **pályázatok eredményességétől** függ.
- Emellett elsősorban **adományozással, kisebb vásárlással** történő gyarapodással számol az intézmény: egy-egy gyűjteményegységet kiegészítő darabok felgyűjtése,
- megelőző **régészeti feltárás**, régészeti szakfelügyeletből származó leletek stb.

*Felelős: szakmai osztályok,*

*Határidő: folyamatos*

A Képző- és Iparművészeti Osztályunk NKA műtárgyvásárlási pályázatának keretében 5-10 műtárgyat szándékozik vásárolni kortárs alkotóktól. A "málenkij robottal" kapcsolatos tárgyi gyűjtemény bővítése is kiemelt feladat.

Feladat (szerzemény, szakág)	Gyarapodás módja és forrása	Felelős	Határidő

Képző- és Iparművészeti Osztály műalkotások	pályázat	Sárkány J	folyamatos
“málenkij robottal” kapcsolatos tárgyi gyűjtemény	pályázat	W. Müller J	folyamatos

**Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése**

Amennyiben kiemelkedő, történeti értékkel bíró tárgy együttes kerül a múzeum látókörébe, akkor annak felgyűjtését kezdeményezni fogjuk.

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m <sup>2</sup> )	<b>Összesen:</b> 5 lelőhelyen 1970 m <sup>2</sup> 4 lelőhelyen 1420 m <sup>2</sup>	<b>Összesen:</b> 8 lelőhelyen 3628 m <sup>2</sup>	<b>Nem tervezhető</b>
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	<b>Összesen:</b> 42, 56lh, 425nap	<b>Összesen:</b> 60lh/549 nap  TTO:10  RO: 35 lh, 549 nap  ÚLGY:15	<b>Nem tervezhető</b>
- A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy	<b>Összesen:</b> <b>1257 db</b>	<b>Összesen:</b> <b>1500 db</b>	<b>Nem tervezhető</b>

<p>egyéb jellemző mutató)</p> <p>- tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)</p>	<p>TTO:</p> <p>- 260 db</p> <p>Kozármisleny mellől bekerült ősmaradvány meghatározása</p> <p>- 900 db</p> <p>ősmaradvány revideálása</p> <p>RO: 97 db egyedi leltározott tárgy</p>	<p>TTO:1500 feldolgozandó</p> <p>450 db ősmaradvány revideálása</p> <p>RO:-</p> <p>NO:-</p> <p>ÚLGY:-</p> <p>KO:-</p>	
<p>A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága</p> <p>- összesen (db)</p> <p>- tárgyévben (db)</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>5400/295</b></p> <p>TTO:</p> <p>szekrénykataszteri anyag feldolgozása elmaradt.</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>5550/240</b></p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>17 050/500</b></p> <p>TTO:11 400</p> <p>RO:-</p> <p>NO:-</p> <p>ÚLGY:5650/500</p> <p>KO: nincs adat</p>
<p>A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>1500</b></p> <p>RO: 150 zsák</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>1185</b></p> <p>RO: 356 zacskó,</p> <p>820 zsák</p>	<p><b>Nem tervezhető</b></p>
<p>A tárgyévben ajándékozással bekerült</p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>1151</b></p>	<p><b>Összesen:</b></p> <p><b>95</b></p>	<p><b>Nem tervezhető</b></p>

tárgyak száma (db)	TTO:30 RO:1 NO.: 28 ÚLGY: 1076 KO: (képző: 15, ipar: 1)	TTO:- RO:3 db NO:8 ÚLGY:48 KO:36 7 képző, ipar :29	
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	<b>Összesen: 215</b> ÚLGY: 202 KO (képző: 9, ipar: 4)	<b>Összesen:2</b> TTO:- RO:- NO:- ÚLGY:- KO:2 képző,	<b>Összesen:0</b> TTO:- RO:- NO:- ÚLGY:- KO:-
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	<b>Összesen: 0</b>	<b>Összesen:9</b> ÚLGY:9	<b>Összesen:309 + 9 rovarszekrényi preparátum</b> <b>TTO: 300 gerinces állat</b> 9 rovarszekrényi preparátum NO:- RO:- ÚLGY:9 KO:-

## 2. Nyilvántartás

- a) *Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok tervezése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra*

Az intézményi nyilvántartás **naprakész volta** továbbra is cél és feladat.

*Felelős: szakmai osztályvezetők, muzeológusok*

*Határidő: folyamatos*

Feladat	Felelős	Határidő
Elektronikus leltározási rendszer kialakítása	Kovaliczky Gergely	2018. március 1.
Beérkező régészeti anyagok átvétele, ideiglenes elhelyezése	Helmli Dóra	Folyamatos
A bekerült darabok azonnali feldolgozása.	Burján István	2018. december 31.
Gyarapodási napló leltárkönyv vezetése, párhuzamosan Excel táblázatba vitele	Kisbenedek Tibor	Folyamatos
Herbárium/gomba elektronikus rögzítés	Dénes Andrea	folyamatos
tárgyévben bekerülő anyag nyilvántartásba vétele (különös tekintettel a fotógyűjtemény / bányászat témára)	Gál Éva Pásztor Andrea	2018.12.31.
Új szerzemények leltári leírása	Nagy András	2018.12.31

*b) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becslt mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2018. évben előirányzott feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő
Feldolgozásra váró leletanyag mennyiségének felmérése	Helmlí Dóra	2018. december 31.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesítés státusza
Feladat	Felelős	Határidő	A teljesítés státusza

*c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becslt mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2018. évben előirányzott feladatok teljesülése*

**Természettörténeti Osztály:**

Feladat	Felelős	Határidő
Coleoptera 10 rovardoboznyi szakértő keresése	Kisbenedek Tibor	folyamatos
Tengeri csiga-gyűjtemény feldolgoztatása és rendszertani sorba helyezése, 4500 szekrény kataszteri tétel, szakértő keresése	Kisbenedek Tibor	folyamatos
Herbárium 1000 herbáriumi lap	Dénes Andrea	folyamatos
gombagyűjtemény kb . 8000 szekrénykataszteri anyag	Dénes Andrea	folyamatos

### Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály:

Nem egyedi leltározású anyagok mennyisége /tárgy: 4614 db, dokumentum 3264 db, archív fotó: 7419 db -terv: e gyűjteményekben nyilvántartási munkák folytatása.

Feladat	Felelős	Határidő
leltározási munkák:	Gál Éva	12.31.
tárgy	Pásztor Andrea	
dokumentum	Haramza Márk	
fotó gyűjteményekben	Perencz Jánosné	

*Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2018. évi feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő
Tengeri csiga-gyűjteményhez tároló bútorok gyártatása	Kisbenedek Tibor	2018, sikeres pályázat esetén
Egyetemi gyűjtemény elhelyezése	Kisbenedek Tibor	2018. június
textilraktár rendezése	Neichl Noémi	folyamatos
raktári helyzet, konkrét állományvédelmi feladatok áttekintése, majd a muzeális tárgy, irat-nyomtatvány és fotó anyagcsoportokban gyűjteményrendezési feladatok elvégzése, folytatása	Gál Éva Pásztor Andrea Haramza Márk Perencz Jánosné Varga Judit Pápay Kornélia	folyamatos



e) Az intézmény revíziós tervének 2018. évi bemutatása és a végrehajtás érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is

A **Természettörténeti Osztályon** az egyedi leltározott gyűjtemények leltárkönyv alapján el kell végezni a leltárkönyv és gyűjtemény valós helyzetének megfelelő állapot elérése. Korábbi szakalkalmazottak szakági területén begyűjtött anyagok meghatározása, illetve a korábbi határozások revideálása.

Feladat	Felelős	Határidő
Ásvány, kőzet gyűjtemények revíziójának befejezése	Kisbenedek Tibor	2018. szeptember
Coleoptera gyűjtemény futóbogarainak revideálása	Kisbenedek Tibor	sikeres pályázat után külső szakértő megbízása folyamatos

#### **Régészeti Osztály**

Feladat	Felelős	Határidő
Régi városi leltárkönyvek revíziója	Nagy Erzsébet	2019. december 31.

#### **Néprajzi Osztály**

Feladat	Felelős	Határidő
A tárgy évi revízió során esetlegesen előkerülő tárgyak feldolgozása	Burján István	folyamatos

A **JPM Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztályának** gyűjteménye kisebb gyűjteményi csoportokra tagolódik. Az anyagcsoportok részben vegyes leltárkönyvekben, részben meghatározott szakleltárkönyvekben kerültek nyilvántartásba. Az egyes gyűjteményi egységekben a revízió több éves munka. Az alábbi gyűjteményi csoportokban történt, történik folyamatos revízió:

Gyűjteményi egységek \_\_\_\_\_ utolsó rev. ill. részrevízió éve, 2018.évi terv:

vegyes tárgy	2015	
archív fotó, ill. adattári fotó	2015	
irat, nyomtatvány	2017	
képes levelezőlap gyűjt.	2017	
pedagógiai gyűjt.	2006	
Adattár	2006	
numizmatika	2017	rev.terv
hadtörténeti	2016	rev.terv
Hamerli/Hunor Kesztyűgyári gyűjt.	2017	rev.terv
Bányászati gyűjtemény (bekerülés 2014)	2017	rev.terv

### **Képző- és Iparművészeti Osztály**

<b>Feladat</b>	<b>Felelős</b>	<b>Határidő</b>
Képzőművészeti anyag revíziója	Nagy András, Danyi Orsolya, Vajda Tamás	2018. november 1.
Zsolnay építészeti kerámia gyűjtemény revízió	Dr. Kovács Orsolya, Lázár Tamás	2018. dec. 31.
Bútorgyűjtemény revíziója	Dr. Kovács Orsolya, Lázár Tamás	2018. dec. 31

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen: 1368</b> TTO: 31 NO.: 28 RO:- ÚLGY: 1280 KO: 29	<b>Összesen:273</b> TTO:218 RO:- NO:- ÚLGY:22/492 KO:K:4 I:29	<b>Összesen:365</b> TTO:100 RO:150 tétel NO:15 ÚLGY:100 KO: nincs adat
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen: 1390</b> TTO: 130 RO:97 NO.: 28 ÚLGY: 1106 KO:96	<b>Összesen: 192/240</b> TTO 0 RO- NO:8 ÚLGY: 151/240 KO: K:4 I:29	<b>Összesen: 2195</b> TTO:180 RO:1500 NO:15 ÚLGY:500 KO: nincs adat
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	<b>Összesen: 800</b> TTO: - NO: - RO: - TTO:	<b>Összesen: 17 612</b> TTO: 9612 RO:- NO:- ÚLGY	<b>Összesen: 9000</b> TTO:9000 RO:- NO:- ÚLGY:-

	ÚLGY: - KO:800	KO :l.:8000	KO: nincs adat
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	<b>Összesen:</b> <b>7734</b>  TTO: 2700 doboz RO: 2654 NO: 207 ÚJGY.: 773 KO (képző: 1000, iparműv: 400)	<b>Összesen:</b> <b>18793</b>  TTO130 db ősmaradvány RO:- NO:- ÚLGY:1041 KO: K.: 9622 l.: 8000	<b>Összesen:</b> <b>5915/3000</b>  TTO:2000 db/3000 példány RO:1000 NO:100 ÚLGY:500 KO:2315
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben , szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő)  - teljes állomány száma (tétel) - ebből régészeti (tétel) a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)	<b>Összesen:</b>  TTO: 7880 db egyedi 333.900 egyedi feldolgozott 95%-ban szekrénykataszteri állomány 85%-ban feldolgozott  NO: 35582/100% RO: 580485 70 %	<b>Összesen:</b> <b>1 118 669</b>  TTO: 7880 db egyedi 333.900 szekrénykataszteri - egyedi feldolgozott 95%-ban - RO szekrénykataszteri állomány 88%-ban feldolgozott 580485 (70 %) NO:35590/100%	<b>Összesen:</b> <b>771 791</b>  TTO:7900 db/ 335 000 példány RO:581985 NO:35605 (100%) ÚLGY:118644(88,8% ) KO: K:11 937 l:15 720

	ÚJGY.: 132957 88,6% KO: 100%	ÚLGY: 133157 KO: 88,5 % K:11937 / 100% I: 15720/ 100%	
--	------------------------------------	--	--

### 3. Hozzáférés

*Az intézmény 2018. évi digitalizálási tervének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához*

	2016. tény	2017. tény	2018. tény
A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	<b>Összesen: 4014</b> TTO:0 RO:0 NO: 100/0,2% ÚJGY: 2314 (1,7%) KO (képző: 1000/8%, ipar: 600/4%)	<b>Összesen: 4365</b> TTO:551 RO: 791 NO: 549 ÚJGY: 1329 KO: 1145	<b>Összesen: 6300</b> TTO: 550 RO:2200 NO: 550 ÚLGY: 1500 KO: 1500/12%
Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	<b>Összesen: 369 540</b> TTO: 417 (0,001%) RO: 340 888 (60%)	<b>Összesen: 369 540</b> TTO: 417 (0,001%) NO: 798 2,2%	<b>Összesen: 369 540</b> TTO: 417 (0,001%) RO: 340 888 (60%)

	NO: 798 2,2% ÚJGY: 15 572 (11,7%) KO: 11 865 (70%)	RO: 340 888 (60%) ÚJGY: 15 572 (11,7%) KO: 11 865 (70%)	NO: 798 2,2% ÚJGY: 15 572 (11,7%) KO: 11418 (92%)
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	<b>Összesen:</b> <b>456 216</b> TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%) NO: 0 RO: 340.888 ÚJGY: 9780 (6,3%) KO: 8873 (70%)	<b>Összesen:</b> <b>456 216</b> TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%) NO: 0 RO: 340.888 ÚJGY: 9780 (6,3%) KO: 8873 (70%)	<b>Összesen:</b> <b>456 216</b> TTO: 96.675 (szekrénykataszter 36%) RO: 341.388 NO:- ÚJGY: 9780 (6,3%) KO: 11 865 (100%)
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő   alkalom)	<b>Összesen: 11/19</b>	<b>Összesen: 14/65</b>	<b>Összesen: 14/65</b>
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	<b>Osztályonként változó</b> TTO: 467 db (0,001) RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhető NO:0	<b>Osztályonként változó</b> TTO: 800 0,002% RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhető NO:0 ÚJGY: 1626/1%	<b>Osztályonként változó</b> TTO: 800 RO: Az adatbázis kutatók számára engedéllyel hozzáférhető Képző: 11 865 (100%) NO: 0

	ÚJGY: 1626/1%  KO: 8873 (70%)	KO: 8773/73%	ÚJGY: 1626/1%  KO: Képző: 11 865 (100%)
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	-	-	-

### III. Tudományos kutatás

*a) A 2017. évi tudományos munka fő irányának szöveges meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, várható eredmények meghatározása)*

A JPM 2018-ban is **nagy hangsúlyt** fektet a tudományos muzeológiai kutatásokra, azok eredményeinek publikálására.

A **Néprajzi Osztály** 2017-es tudományos munkájának fő iránya a **Szőlő- és borkultúra**: már folyamatban lévő, hosszú távú kutatás folytatása a baranyai (határon átnyúló) történeti, néprajzi, agráretnográfiai vizsgálat további kiterjesztése. A levéltári- és terepkutatások eredményeinek a meglévő szövegkorpuszba illesztése az újabb eredmények publikálása, trendek és tendenciák keresése és megfogalmazása.

**Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály** tervezett feladatai:

- Kiállítások megvalósításához kapcsolódó szakmai kutatómunka -minőségi kiállítások valósulnak meg múzeumunkban.
- A munkatársak kutatási témáiban folytatódó munkák – a gyűjtemény feldolgozottságának mértéke növekszik.
- Szakreferencia szolgálat ellátása – a digitalizálás, segédletek, adatbázis készítés nyomán nívósabb háttéranyagok létrejötte
- Konferenciákon való részvétel és előadások tartása, konferencia szervezés – tájékozottság szerzése, további szakmai kutatás generálása, segítése
- Gyűjteményi munkához kutatómunka végzése – feldolgozottság szintje nő

- Kapcsolódás az egyetemi oktatás vonatkozó kurzusaihoz, projektjeihez – muzeológusi szakmai kompetenciákkal és múzeumi gyűjteményi háttérrel - a múzeum forrásanyagának bevonása az oktató-kutató tevékenységbe
- Kapcsolódás országos, és nemzetközi kutatási programokhoz – szakmai kompetenciák fejlesztése, összetett, átfogó kutatások megvalósításához a múzeumi kutatásokkal való hozzájárulás

#### Gál Éva tárgyévi kutatási témái

- **Pécs ipartörténete**
- **Kultúrtörténet** – JPM gyűjtemény a karácsony témájához kapcsolódó anyagainak kutatása a gyűjteményrészt feldolgozó publikációs céllal

#### kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák:

- **Pécs és Baranya megye története** – új állandó kiállítás
- **Múzeumi élménytér a Tímárházban** – szakmai fejlesztő munka
- **Szerecsen Patika Kiállítás** – felújítás szakmai tervező-fejlesztő munkában részvétel, együttműködő partner a PTE Gyógyszerésztudományi Kar

#### gyűjteményekhez kapcsolódó kutató munka:

- Irat-nyomtatvány gyűjtemény, segédlet készítés

#### projektekhez kapcsolódó kutatómunka:

- Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért EFOP 3.3.2. - összmúzeumi pályázat megvalósításának részeként – múzeumpedagógiai fejlesztő munkában részvétel

#### egyéb:

- előadások bányászattörténet, ásványtan-drágakövek témákban a Mecseki Bányászati Kiállításához kapcsolódva

#### publikációk:

- Publikáció előkészítése, Karácsonyi apróságok munkacímmel

#### Pásztor Andrea:

#### tárgyévi kutatási téma:



- Pécs 19-20. századi iskolatörténete – Pécs monográfia kötetéhez kapcsolódóan, publikáció készítéséhez

#### **Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek**

- **Pécs8 projekt, részvétel kutató munkában, a Pécs Története Alapítvánnyal és a Pécsi Tudományegyetemmel való együttműködés**, téma: Pécs 1950-1990 közti történeti dokumentumainak, fotóinak, tárgyainak gyűjtése, digitalizálása – koordinációban részvétel

#### **kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák:**

- Pécs és Baranya megye története – új állandó kiállítás
- Múzeumi élménytér a Tímárházban – szakmai fejlesztő munka és koordinálás
- A szerb megszállás története – kiállítás előkészítő gyűjtő és kutatómunkában részvétel

#### **gyűjteményekhez kapcsolódó kutató munka:**

- numizmatikai gyűjtemény, segédlet készítés

#### **projektekhez kapcsolódó kutatómunka:**

- Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért EFOP 3.3.2. - összmúzeumi pályázat megvalósításának részeként – múzeumpedagógiai fejlesztő munka

#### **publikációk:**

- EFOP-3.3.3: *Játszd el magad!* című mintaprojekt módszertanának más múzeumokban is adaptálható kidolgozása. A tanulmány szerepel majd a Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeum módszertani kiadványában a *Múzeumi Iránytű* című szakmai kiadványsorozat részeként.

#### **Haramza Márk:**

#### **tárgyevi kutatási témák:**

- Baranya megye háborús emlékezete, különös tekintettel a mohácsi csatára
- múzeumi fegyverazonosítás, és a hadtörténeti forrásanyagok rendszerezése
- középkori fegyverek archeometallurgiai vizsgálata (PhD-téma)

k

### kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák

- Pécs és Baranya megye története – új állandó kiállítás/ hadtörténeti vonatkozások
- A szerb megszállás története - hadászati vonatkozások – kiállítás előkészítő kutatómunka

### Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek

- Az avar kori vasművesség és fegyvertörténeti vonatkozásainak kutatása **az Avar kori vasművesség az interdiszciplináris kutatások tükrében** c. OTKA-program keretén belül [külsős résztvevő]
- Konferencia-szervezés a mohácsi csata témájában.

### Konferenciakötet szerkesztése:

- *Mohács a magyar történelemben és hagyományokban*. TITE-könyvek 13. (2018) [megjelenés alatt, társszerkesztő: Galambos István] Tervezett kötetbemutató: Mohács, 2018. 08. 29.

### Publikációk:

- *Metallographic Examination of Four 7<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> Century Long-Blade Weapons from Želovce (Slovakia)*. [megjelenés alatt, társszerző: Jiří Hošek]
- *Kézi lőfegyverek a mohácsi csata korában*. Mohács a magyar történelemben és hagyományokban. TITE-könyvek 13. (2018) [megjelenés alatt, társszerzők: Bertók Gábor, Thiele Ádám] – **a JPM mohácsi csatához kötődő fegyver anyagának közlése.**
- *Fegyvertípusok és fegyvernemek a 10. századi Kárpát-medencében*. A győzelem és a vereség arcai – A hadviselés és a fegyveres küzdelem történeti szálai. Konferenciakötet. Magyar Hadtudományi Társaság Dél-dunántúli Tagozata [megjelenés alatt]
- Publikáció a doktori disszertáció témájában

### Egyéb:

- 4 egyéni előadás megtartása
- Havi rendszerességű előadássorozat: Padlás – Helytörténeti Műhely (terv szerint májustól) – szervezés, koordinálás

### Majdán Míra:

### kiállításokhoz kapcsolódó kutatómunkák

- A szerb megszállás története – kiállítás előkészítő gyűjtő és kutatómunkában, pályázati munkában részvétel, koordinálás
- **Szerecsen Patika Kiállítás** – múzeumpedagógiai program kidolgozása,
- felújítás szakmai tervező-fejlesztő munkában részvétel, együttműködő partner a PTE Gyógyszerésztudományi Kar

- **A háború pillangói c. időszaki kiállítás** -szervező, koordináló munka, helyi, ill. új, kapcsolódó anyagcsoporthal való kiegészítés- szakmai kutatómunka

#### **Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek**

- Pécs8 projekt, a Pécs Története Alapítvánnyal való együttműködés, téma: Pécs 1950-1990 közti történeti dokumentumainak, fotóinak, tárgyainak gyűjtése, digitalizálása- koordinációban részvétel

#### **W. Müller Judit**

- A 2. világháború után kényszermunkára a Szovjetunióba hurcolt polgári személyek
- Kiemelt tekintettel a nőkre ill a német származás indokával elhurcoltakra

#### **Képző- és Iparművészeti Osztály:**

Az osztály művészettörténeteszei folytatják **kiemelt gyűjteményi egységeink** – Zsolnay, Modern Magyar Képtár, Vasarely, Csontváry – kutatását, kiállítások illetve tanulmányok írásával.

Kiemelkedő fontosságú projekt a 4 országot érintő – Olomouc, Krakkó, Pozsony, Pécs - The Birth of the Modern Central European Citizen 1908–1928 kiállítás (2018-2020), valamint a Vasarely kiállítás sorozat (Temesvár, illetve Madrid, Frankfurt a Szépművészeti Múzeummal közösen).

*b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok bemutatása)*

A kutatás az érvényben lévő jogszabály, ill. az intézményi **kutatási szabályzat** alapján folyik. Ebben az évben is csak előre leadott, részletes kutatási terv, konkrét feladat megvalósítása alapján lehet kutatónapot kivenni. A Természettudomány Osztály munkatársai a terepen, a kutatónapokat tavasz-nyári terepmunkanapokra használják fel. 2 kutató terv szerint 25 napot tölt terepen.

A többi osztály nagyrészt a kiállításokkal, kiadványokkal kapcsolatos tudományos kutatómunkára, ill. kutatóútra, konferenciára használják fel a kutatónapokat. Ezek eredményéről, a publikációkból beszámolási és írásos leadási kötelezettség áll fenn.

*Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv* Keressük a lehetőséget a kiadványok mennyiségének csökkentéséhez.

További feladatok:

- Saját múzeumi boltjaink mellett, a bizományosi értékesítő helyeken is növelni a kínálatot kiadványainkból.
- Árleszállítás, kiárúsító kampányok szervezése
- Múzeumpedagógiai foglalkozáson részt vevő iskoláknak lehetőséget adni a kiadványok kedvezményes megvásárlására.
- Különböző eseményeken, rendezvényeken való részvétel keretében megmutatni a nagyközönségnek a kiadványainkat.
- A nagyon régi kiadású kiállítási katalógusokat, évkönyveket iskoláknak, könyvtáraknak felajánlani
- A múzeum osztályainak könyvtárából hiányzó példányok pótlása

a) *A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai*

**Képző- és Iparművészeti Osztály:**

Kulcsprojekt a 4 országot érintő – Olomouc, Krakkó, Pozsony, Pécs - The Birth of the Modern Central European Citizen 1908–1928 kiállítás (2018-2020), valamint a Vasarely kiállítás sorozat (Temesvár, illetve Madrid, Frankfurt a Szépművészeti Múzeummal közösen).

Feladat	Felelős	Határidő
Szomszédos és távolabbi országok (Horvátország: Eszék, Samobor, Zágráb; Németország: Ulm) múzeumaival való együttműködés	Burján I.	2018.december
tudományos kutatás	Burján István	2018.december
adatszolgáltatás	Dénes botanika Kisbenedek -	folyamatos

	zoológia	
XX. századi modern magyar képző- és iparművészeti törekvéseinek, egyéni alkotói munkásságok kutatása	Képző- és Iparművészeti Osztály	folyamatos
részvétel Olomoucz-i Művészeti Múzeum kutatási projektjében	Sárkány József	folyamatos

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>
	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>26</b>
Kutatási témák száma	TTO:4 RO: 4 NO: 2 TTO: 4 ÚLGY: 6 KO:5	TTO:3 RO:9 NO:3 ÚLGY: 8 KO:-	TTO:3 RO:10 NO:2 ÚLGY: 8 KO:3
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>	<b>Összesen:</b>

részvételek és a résztvevők száma	<b>7/7</b>  TTO: 2 RO: 3/5 NO.: 0/0 ÚJGY.: 2/2 KO:-	<b>20/13</b>  TTO:2 RO:3/5 NO:2/2 ÚJGY:3/6 KO:-	<b>14/16</b>  TTO:2 RO:4/8 NO:2/2 ÚJGY: 2/6 KO:4
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	<b>Összesen: 1</b>	<b>Összesen:1</b>  TTO: - RO:1 NO:- ÚJGY: KO:-	<b>Összesen:2</b>  TTO:1 RO:- NO:- ÚJGY:1 KO:-
Konferencián tartott előadások száma	<b>Összesen: 29</b>  TTO:3 RO: 19 NO.: 4 ÚJGY: 3 KO:-	<b>Összesen:21</b>  TTO: - RO:11 NO:3 ÚJGY:7 KO:-	<b>Összesen:18</b>  TTO:1 RO:10 NO:3 ÚJGY: 4 KO:-
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma	<b>Összesen: 2</b>  TTO: -	<b>Összesen:0</b>  TTO: -	<b>Összesen: 2</b>  TTO:1

(múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	RO.: 1 NO: - TTO: 0 ÚLGY: 1 KO:-	RO: NO:- ÚLGY: KO:-	RO:- NO:- ÚLGY: 1 KO:-
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket)  publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	<b>Összesen: 32</b>  TTO:6 RO.: 14 RO: 2 TTO: 6 ÚLGY: 4 KO (képző: 3, iparműv: 3)	<b>Összesen:40</b>  TTO: 8 RO:13 ÚLGY:10/ 1 angol, 9 magyar nyelven NO:6 horvát nyelven KO:3	<b>Összesen:29</b>  TTO:3/2 RO:10 NO:6 ÚLGY: 7 KO:3
Kiállítási forgatókönyvek száma	<b>Összesen:24</b>	<b>Összesen:8</b>  TTO: 2 RO:- NO:2 ÚLGY:1 KO:3	<b>Összesen:12</b>  TTO:2 RO:- NO:1 ÚLGY: 3 KO:6

## **VI. Műtárgyvédelem**

*Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2017. évi feladatok, valamint a tárgyévi raktárfejlesztési feladatok (utóbbi esetében forrásmegjelöléssel)*

Központi állományvédelmi feladatok: a törvényi kötelezettségnek megfelelően az **állományvédelmi felelős/felelősök** felméri a muzeális intézmények állapotát, legalább 2 alkalommal módszertani gyakorlatot szerveznek. Az igazgatóság, múzeumi osztályok részvételével a 2018-ban történt felmérés alapján az aktuális, halaszthatatlan állományvédelmi feladatokat végzik, szervezik, intézik.

### **Természettörténeti Osztály:**

Feladat	Felelős	Határidő
gombagyűjtemény megelőző védelme	Dénes	2018. május
rovarfiókok megelőző fertőtlenítése	Kisbenedek	2018. június
tároló szekrények készíttetése NKA pályázat	Kisbenedek	2018. év vége

### **Új- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály**

Központi állományvédelmi feladatok: a törvényi kötelezettségnek megfelelően az állományvédelmi felelős felméri a muzeális intézmények állapotát, legalább 2 alkalommal módszertani gyakorlatot szervez.

Tárgyévben az Újkori Gyűjteményi Osztály restaurátorai az igazgatóság és múzeumi osztályok részvételével a 2017-ben történt felmérés alapján az aktuális, halaszthatatlan állományvédelmi feladatokat végzik, szervezik, intézik, köztük:

- A Néprajzi Osztály raktárában őrzött érzékeny textilek és fotók műtárgyvédelmi szempontból szakszerűbb, kedvezőbb klimatikus körülmények között való elhelyezésének feladatait végzik.



- A Zsolnay Múzeum műtárgykörnyezetét kedvezőtlenül érintő csatorna áthelyeztetését, a vízelvezetés megoldását szervezik.

Munkatársak továbbképzése:

- Pápay Kornélia vizsgamunkáját készíti /Magyar Képzőművészeti Egyetem, Iparművész restaurátor szakok, Textil-Bőr szak
- Varga Judit folytatja tanulmányait: Magyar Képzőművészeti Egyetem, Iparművész restaurátor szakok, 4. évf. 2. félév – 5. évfolyam 1. félév

Feladat	Felelős	Határidő
Megelőző műtárgyvédelem	Czakó Ferenc, Vajda Tamás, Bodor Gábor, gyűjteménykezelők, vezető teremőr	folyamatos
Központi állományvédelmi feladatok (törvényi kötelezettség)	Pápay Kornélia	2018. december 31.
Megelőző műtárgyvédelmet segítő eszközállomány beszerzése, javíttatása  Forrás: EMMI 2017. Járásszékhely múzeumok szakmai munkájának támogatása pályázat	Varga Judit	2018. december 31.
Tervezett raktárfejlesztés érzékeny néprajzi textilek elhelyezésére  Forrás: pályázatok figyelése	Pápay Kornélia	

*Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2018. évi feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő
Kártevő mentesítéshez pályázat írása	Kisbenedek Tibor	nyertes pályázat utn 2017/2018
Preparáláshoz pályázat írás	Kisbenedek Tibor	nyertes pályázat után 2017/2018
A kölcsönzésekhez, illetve saját kiállításokra történő műtárgy bemutatáshoz megelőző állapotfelmérés, s az ehhez szükséges aktív műtárgyvédelmi beavatkozás	Czakó Ferenc, Vajda Tamás, Bodor Gábor	Folyamatos, ill. alkalomhoz kapcsolódó
Új helyszínen (Széchenyi tér 12.) kialakításra kerülő Történeti kiállítás tárgyainak tisztítása, konzerválása, restaurálása, előkészítése, installálása	Pápay Kornélia Varga Judit	2019.
Képző- és Iparművészeti osztály Zsolnay hagyaték – Japán hímezett applikáció (MKE vizsgamunka) restaurálása	Pápay Kornélia	2018. június

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
Restaurálásra, tisztításra, konzerválásra szoruló összes műtárgy becsült száma	<b>Összesen:</b> <b>33000</b>	<b>Összesen:</b> <b>46300</b>	<b>Összesen:</b> <b>24 600</b>  TTO: Egyedi tisztítás 100 db  alkoholos üveg utántöltése  RO: 23.000  NO:-  ÚLGY:-  KO:1500
Tárgyévben állományvédelmi kezelésbe (restaurálás, konzerválás, tisztítás) vont összes műtárgy száma	<b>Összesen:</b> <b>248 db</b>	<b>Összesen:</b> <b>5727 db</b>  TTO:2500, 1000  RO: 425 zsák, 394 tárgy  NO:-  ÚLGY:214 db  KO:817 k., 771 i.	<b>Összesen:</b> <b>4581</b>  TTO: 1000 szekrénykataszteri rovaranyag állományvédelmi kezelése, fagyasztásos és mérgezéses fertőtlenítés  RO: 2000 tárgy  NO:-  ÚLGY: 81 db

			KO:800 k. 700 i.
--	--	--	---------------------

## VII. Pályázati tevékenység

Hazai pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
Múzeumok Őszi fesztiválja pályázat(TTO)	200 000		Varga Ágnes
Pécsi mamut kiállítás(TTO)	3500 000		Kisbenedek Tibor
NKA KÖnyvkiadás (Else könyve – egy roma kislány, aki túlélte Auschwitz lágerét)	1 800 000	700 000	W. Müller Judit
Kártevő mentesítés(TTO)	1000 000		Kisbenedek Tibor
Áthúzó: EMMI 2017. Járásszékhely múzeumok szakmai munkájának támogatása pályázat(ÚLGY)	4.546.280 Ft	4.546.000 Ft	Varga Judit
NKA Iparműv. koll. vásárlás(KO)	1.800.000	1.800.000	Sárkány József
NKA műtárgyvásárlás (málenkij robot)	800 000	500 000	W. Müller Judit
NKA KÖnyvkiadás (Kik elhervadtak nagy Oroszországban...)	1 800 000	600 000	W. Müller Judit

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.) (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős

EFOP 3.3.6-17(TTO)	500 MFt	500 MFt	Kisbenedek, Varga
EFOP 3.3.2-16(TTO)	30 MFt	30 MFt	Varga Ágnes
EFOP-4.1.9-16 Múzeumi élménytér a pécsi Tímárházban(ÚLGY)	60.000.000,-	60.000.000,-	Pásztor Andrea
Kulturális intézmények a köznevelés eredményességéért EFOP 3.3.2. - <u>összmúzeumi pályázat(ÚLGY)</u>	30.000.000,-	30.000.000,-	az osztály részéről: Pásztor Andrea

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése (új és folyamatban lévő)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
-	-	-	-

#### IV. Kommunikációs tevékenység felelős: Kommunikációs Osztály

*Az intézmény 2017. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.*

- *A tárgyév kiemelt feladatának meghatározása, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.*
- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések*
- *Arculatépítés tervezett lépései*
- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések*
- *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések*

2017-ben az előző évekhez hasonlóan kiemelkedő eredményeket értünk el a sajtómegjelenések terén, így bízunk benne, hogy ez a tendencia ebben az esztendőben is folytatódik. Minden, a rendelkezésünkre álló eszközzel igyekszünk szolgálni ezt a célt: rendszeresen tájékoztatjuk a sajtót a legfrissebb híreinkről, eseményeinkről, kiállításmegnyitáinkról, s az intézményt érintő meghatározó jelentőségű fejleményekről, s egyéb, a tevékenységünkhöz kapcsolódó közérdekű érdekességekről. A JPM Facebook-oldalának rajongótáborát – a növekedés ütemét lehetőség szerint fokozva – tovább bővítenénk.

A JPM honlapjának fejlesztése a tervek között szerepel, de az anyagi forrást még nem sikerült ehhez megtalálni. Ugyanez elmondható a JPM arculatának újabb változatáról.

2018-ban szintén indokolt és elengedhetetlen Pécs és Baranya megye idegenforgalmi szolgáltatóival ápoltt együttműködés. Folytatódik a Janus Pannonius Múzeum egyetemi kurzusa (A kultúráközvetítés múzeumi színterei Pécssett c.), amely olyan népszerű, hogy a képzésre jelentkező hallgatók számát limitálni kellett. Ebben az esztendőben is szeretnénk kihasználni a Kreatív Ipari Klaszter tagság által nyújtott előnyöket (új kapcsolatok kialakítása cégekkel, kedvezményes lehetőségek stb.).

	2016. tény	2017. tény	2018. terv
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	130	150	160
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	148	150	170
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	162	170	170
E-sajtó	457	500	600
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becsült érték)	1	20	20

**V. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései forrásmegjelöléssel, a fenntarthatósági hatások bemutatásával**

**ÚJ- és Legújabbkori Gyűjteményi Osztály:**

A **Pécs, Széchenyi tér 12.** sz. épület tervezett felújítása elmaradt eddig, remélhetőleg 2018-ban végre megkezdődik a rekonstrukció.

A **Pécs, Felsővámház u. 2.** sz. épület korszerűsítése is fontos lenne(pl. a vízellátás, fűtés kiépítése, biztonsági felszereltségének javítása, pl. megfelelően kiépített mechanikai védelem, szakaszolt riasztó-, füst- és tűzjelző rendszer) elkerülhetetlen.

Ugyanakkor egyre súlyosbodó gondot okoz, hogy a **Képző- és Iparművészeti Osztály** épületeinek **gépészete** rohamos amortizálódik, pl. a Papnövelde utcai épület.

*Felelős: gazdasági-műszaki vezetés (EH), szakmai osztályok vezetői*

*Határidő: folyamatos*

JPM Várostartörténeti Múzeuma – Pécs, Felsőmalom u.9. – földszinti kiállítóterek (300 m<sup>2</sup>) teljes megújítása és múzeumi élménytérként való kialakítása, komplex fejlesztéssel (ebben a legkorszerűbb informatikai tartalomfejlesztéssel, épületrész felújítással)

Forrás: EFOP-4.1.9-16 **Múzeumi élménytér a pécsi Tímárházban**, elnyert támogatás: 60.000.000,-Ft

**VI. Intézményi (saját) bevételek tervezése (a munkaterv leadásakor még nincs az intézménynek elfogadott költségvetése)**

	2016. tény (eFt)	2017. tény (eFt)	2018. terv (eFt)
Jegybevétel	33.007	58.686	47.879
Közművelődési programok bevétele	686	479	500
Múzeumpedagógiai programok bevétele	2067	1.300	1.300
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	7.743	9.876	11.017
Intézményi terek hasznosítása	397	90	0
Régészetből származó bevétel	5.904	34.753	2.500
Szponzoráció	0	0	0
Egyéb (...)	58.574	48.637	4.781
<b>Összesen:</b>	<b>108.378</b>	<b>153.821</b>	<b>67.977</b>